THE ORIGINAL MARKET AND THE PARTY OF THE PAR

" الدوحة ـ ٢٧ ـ واع : لجِتمع الشيخ حمد بن جلسم بن فِبر ال ثاني وزير

جة لزيادة الثقة بالنفس وشعور العراقيان بأنهم

ل الى طرائق جديد



اطمح بتوفير سكن وسيارة خاصة لكل عائلة عراقي

دعا القائد صدام حسين الى استخدام الزمن بشكل افضل مؤكدا ان الدقيقة يمكن ان تكون اكبر من مساحتها الزمنية في الحساب التقليدي ، كأن تساوي دقائق أربعاً من خلال ما ينجر في هذه الدقيقة ليصبح مساويا لحجم الانجاز الذي يستغرق دقائق أربعاً في الاساليب التقليدية للأداء .

> جاء ذلك خلال تعقيبات قيمة تفضل بها الرئيس القائد في زيارة سيلاته لوزارة الإسكان والتعمير ومتابعته الشخصية والميدانية لجانب من المشروعات التي تنهض بها ثورة العراق بقيادته من احل خير الشعب في حاضره ومستقبله .

وأكد قائد الشعب : مادام الايمان موجودا في قلوب الرجال والنساء . وما دام المواطنون قد قبلوا التحدي واستعدوا لمواجهته والتغلب عليه فان كل الامور الاخرى ستغدو يسيرة

وتحدث القائد صدام حسين عن ابداعات العراقيين القدامي في ايجاد نماذج من طرز البناء واختيار وتصنيع مواد تلائم بيئتهم بالمحافظة على القيمة الاستعمالية وعلى القيمة الجمالية فأشار

سيادته الى ابتكارهم للبناء بطريقة العقد اي من دون أستخدام اي نوع من انواع الحديد . كما استخدموا نماذج من مواد الأنشاء والمواد الرابطة اثبتت كفاعتها وقدرتها على المطاولة لمئات

واشاد سيادته بتمكن قدماء العراقيين من تشييد لابنية وجسور ذات فضاءات واسعة بالاعتماد على هذه الطريقة وقال سيادته : ولعل خير شاهد على ذلك هو ابوان كسرى الذي لم يبنه الفرس ، لان العراقيين كانوا هم مواطني هذا البلد .

وقال القائد . أن طموحي أن نوفر سكنا لكل عراقي وأن تمثلك كل عائلة عراقية فضلا على الدار السكنية سيارة خاصة

برقيمنا اعتزاز الى الرنيس القاند

مسن مواطنين منن الاردن ومعسر

مليئة بسجلات المز والفخار المكللة

العراقيون آلاساة في ظل قسادة

ستدتكد الشجاعة اروع ملاحم

البطولة والعداء دفاها عن شرف الامة

وكرامتها ضد كل اشكال العدوان

ونبر مواطن عربي اخر عن

اشعال جناح في سجن

بريطاني واصابة ٨ ضباط

لندن ـ ۲۷ ـ واع اشعل

نزلاء سجن مدينة (ريدنغ)

البريطانية احد اجتجة السجن

واصابوا تمانية من ضباطً

المصرس بجروح مختلفة في

اشتبك جرى امس بين المزلاء

ونسب مراسل وكالة الانباه

العراقية في لعدن الي مصادر في

وسجانيهم

البلغة من ه

نص المُعقيبات القيمة للرنيس القاند هي؟

يابي المجرم الساقط بوش الا ان يواصل عدوانه السافر على عُراقَ الَّعْرُ والنَّسْرِفُ . هذا التعراق العملاق الذي سيظل رمزاً شامها للارادة والقيادة القادرة على التصدى لقطرسة القوة

بدعنة الاستعمارية الغاشمة ويبرك المجرم الساقط بوش انه يغادر البيت الابيض ويذهب الى النسيان الاسود والاهمال حاملا هزيمته امام العراق، وهذا ما يجعله يواصل جرائمه العدوانية على العراق واخرها جريمة اسقاط احدى طائراتنا فوق اراضسنا الوطنية بعد ان اعتدت عليها بالامس احدى طائرات المعتدين وهي تؤدي واجبات الدورية الاعتيادية ضمن حدودنا .

النهدا العدوان الوقح يرتكب من قبل المعتدين من دون اي مسوع فلم تعتدي طائرات العراق على احد ، ولم تستهدف اي طرف او بلد ، ولايستطيع الساقط المهزوم بوش ان يبرر عبوانه الجديد بأي من الإكاذيب المفضوحة التي يواصل أجترارها منذ اكثر من عامين

ان مازق بوش وحلفائه وعملائه مازق غير قابل للغياب او الانكار .. فَمَازَقَهم هو هريمتهم امام العراق .. انه بقاء العراق بكامل قيادته وارادته .. أنه نهوض العراق وشموخه واعماره وبنائه انه وحدة الشعب والقيادة ، وهو ما يقدمه هذا العراق العملاق من تاكيد للامة العربية وشعوب العالم المناضلة من قدرة الشعوب على مواحهة الطَّغيان والطَّاغوت ، وقدرتها على الصود والنقاء ما دامت مؤمنة . بحقوقها مسلحة بالقيادة التاريخية والوحدة والاقتدار والارادة .

أن العراق وهو يحتفظ بحقه في الرد على هذا العدوان بالكيفية المناسبة وفي الوقت المحدد يثق كل الثقة في شعبه وأمته وفي السخط الشعبى الذي سينفجر بوجه المجرم الساقط بوش لأنَّ هذا السخط الغَّاضِيُّ هو جواب العراقيين والعرب وكل شرفاء العالم على استمرار غطرسة الطفيان واستهانته بحقوق الشعوب وسيأدتها وارادتها وتمزيقه اليومي للشرعية

الدولية والقانون الدولي اما العراق العملاق فأنه من مواقع الجهلا والبناء وبقيلاته التاريخية المنتصرة المجاهدة مجسدة في القائد التاريخي

حسين برقية من الفريق الركن حسين الجمهورية المشرف على والنفط رئيس اللجنة العليا لجهد الدولة الهندس زف غيها لسيفت بشرى انجاز نهر العز البالغ طوله (٩٢) كيلو مترا مع المسطح المُلار

الله الذي

عمل اجرامي جديد لاقطاب العدوان على العراق والامة العربية

■قوات التحالف الشرير تسقطاحدى طائراتنافوق اراضينا الوطنية

بسم الله الرحمن الرحيم

عندما كانت احدى طائراتنا تقوم بواجب الدورية الاعتيادية فوق اراضينا الوطنية وضمن حدودنا صباح امس تعرضت لها احدى طائرات قوات التحالف الشرير عما ادى الى سقوط طائرتنا فوق اراضينا للاسف الشديد .

اننا لعلى ثقة بأن هذا العمل الاجرامي الموجه به من قبل اقطاب العدوان على العراق والامة العربية سيكون موضع

السخط من قبل جماهير شعبنا وامتنا وموضع استنكار الراي العام في العالم كله واننا لا نحمل المعتدين مسؤولية عدوانهم الإجرامي هذا والذي لامسوغ له غير النيات الشريرة المسبقة فاننا سنحتفظ بحتنا في الرد على هذا العدوان بالكيفية

حقظكم الله ورعاكم به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكمَّ لكم الانهار ، صدق الله التظيم

شا هم ابناؤك الفياري سياقهم م الرائح لا يناجي لما ان يكسبوا شوط حتّى ببدأوا شوطا اخر وها هي نفس النثّولُ والسواعد التيّ رَّندت نَّداءكمَ (تباً للمستحيل) تَعلن الفرحة

ائى قائد الشعب والامة وباني مجد

لسادتكم بانجأز نهر العز الذي يبلغ المائي وبعرض يتراوح بين ١٠٠٠ الى لكل ثانية من المياد ليكون شاهدا اخر على جهاد العراقيين وليعلن للطغاء والخوتة بان اقتدار اهل العراق وايمانهم بالخير ويطريقهم الصحيح

عبر مواطن عربی عن اعتزازه وتقديره للقيادة الحكممة للسب الرئيس القائد صدام حسين ودور سيادته الريادي في التصدي للاطماع الاستعمارية ومخططاتها الخبيتة التى تستودف العبراق والامية

وقال المواطن ساند درویش سن القطر الاردنى الشقيق في برقية رفعها العربى وبضمنه تاريخ العراق الابي

باريس ٢٦ـ واع . اكدت مجلة العراق لم يؤثر على موقفه الرصين جون افريك الفرنسيّة ان استمرار وان الأشار السياسية للحصار انعكست ضد القوى التي تمارسه او المصار المفروض على العراق يمثل مواصلةً للحرّب ضد العراق بوسنتل

وشعدت المجلة على ان السيد

كهام حين رجل التفت هوله جماهير المراتيين في بأريس ان استمرار الحصار عل

تساعد على ديمومته

و كنت المجلة الاسبوعية في مقال نشرته بعددها الصلار في باريس ونقله مراسل وكالة الانباء العراقية

الرئيس صدام حسين بقي الرجل

اتصالات سرية سورية اسرانيلية لتوقيج أتفاق منفرد ■ الاذاعة الصهيونية تتحدث عن صفقة لتوقيع اتفاق تسوية مقابل اجزاء من الجولان

فلسطين المحتلسة ـ ٢٧ ـ الوكالات: اعلنت اذاعة العدو ان (اسرائيل) وسورية تجريان اتصالات سرية في عاصمة اوربية واصبحتا على وشكُّ ابرام اتفاق تسوية منفرد

وبعرض يتراوح بين (١٠٠٠ الى

عىرح ناطق رسمي بمايل

المناسبة وفي الوقت المحدد . والله اكبر

ونظت الإذاعة عن اثنين من مسؤوي مليسمى بمجلس البلدات اليهوديّة في مرتفعًات الجولان المحتلة انّ (اسرائيل) وافقت على مبدا اعادة اجزاء من شمالي الجولان الى سورية مقابل التوقيع على اتفاق كمرحلة اولى نحو ، سلام سوري اسرائيلي .

واوضحا أز اللقاءات السرية تجري بين فريق من المفاوضين السوريين وضابط احتياط رفيع الرتبة في الجيش ، الإسرائيلي . ودبلوماسي ، اسرائيلي ، متقاعد

ونقلت الاذاعة ذاتها تصريحات لرئيس وزراء الحدو اسحق رابين آال فيها ، أن لديه انطباعا بأن هنَّك في قادراً على انخاذ فرارات ٠٠.

دمشق شخصا يمكن التحدث اليه وكان رابين قد صرح مؤخرا از ، اسرائيل ، تامل في التوصل الى اتفاق سلام مع سورية و علم

🛮 امن عام التحمع الاشتراكي التونسي 🖿 المراق سيبقى شاهفا ورافضا المتحديدات

اليوم امام المشاركين في المؤتمر

الوطثي الأول للتجمع الاشتراكي

التقدمي المنعقد في تونس ان الامة العربية حينما انتصرت للعراق احمد نجيب الشابي الامين العام للتجمع الاشتراكي التقدمي التونسي ان شعب الحراق العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين سيبقى شامخا ورافضا الانصباع لكل اشكال والتقنية والمسكرية التهديدات الفربية وق الرباط اكد طلبة المغرب وَقُالَ السيد الشَّلبي في كلمة القادا

ادركت بحسها المرهف ان رهان المتركة هو لصافح العراق الذي كان دوما ومايزال يعثل النهضة العربية الصديثة بكآل ابعادها العلمية

تضامنهم الكامل مع شعب العراق في

فيظُّانتُعزل التَّلُوج المعدين الحكومة الصبهبونية تصدر قرارا

التحذيرية كما كان معمولا به سابقا

د**السود**ة، خاص :

البلبية ص ٥ 🖀 مصدر في مديرية الأنواء الجوية ك. السجيلة ، 🖪 تعاقط الشلوج في نهائي هذي ودرجك المرارة تستمر دون مندنكا العطاء

> والبعاج وعنه وكركوك . تستمر درجات الصرارة دون معدلاتها العامة (معظم مناطق القطر حيث كانت درجة الحرارة المنفري الليلة الماضية ٢ تحت الصغر ومن المتوقع ان تكون درجة الحبرأرة العظمى تسع درجيات

> > وقال مصدر في مديرية الانواء الجوية لـ السحدة ان الثلوج وتساقطت في مناطق متفرقة من الإقسام ُ الوسطى وَالجِنُوبِيةَ ﴿ كُلُّ مَنْ حَدِيثَةً والرطبة وتكريت والقائم وبيجي

واشتار المصدر الى ان القطر مازال متاثرا باعتداد المنخفض الجوى الجبيوي الذي تحرك عبر الإراضي التركية وشرق البحر المتوسط رائفته كتلة هوائية بلردة ورطبة نسبيا صلتيها عدم استقرار في طبقات الجو الملية حيث من المتوقع أن يكرن الجو نائما جزئيا الي غائم مصحوب بتساقط امطار والاقسام الشرجية من القطر ابنا الاتصلام الغربية فسيتون الجو فيها حسنا مع ظهور بعض

■ وزير نفط النظام المفروض على الكويت يكشف: ■

■ المؤاطنون في منطقة الكويت يطالبون بجلاء القوات الامبركية

الرباط - ٢٧ _ واع : تتسرايد النقة الشعبية بين المواطنين العلمين في منطقة الكويت وتتعالى

الاصوات المطلية بجلاء القوات الأميركية الموجودة على ارضها . أكنت ذلك صحيفة العلم المغرسة

🖀 وهو يقترب من تسلم سلطاته 🖀

كنيتون تلق حيال المثكلات التي تواجه ادارته واعرب كلنتون ايضا عن القلق

انصات خاص : أعرب الرئيس الإميركي المنتخب بل كلنتون عن قلقه حيال الوضع دلخل الولايات المتحدة بسبب ما يعلقه الناخيون ويحملون من أمال كييرة على الادارة الجديدة . واكد كلنتون في حديث تنشره مجلة تايم الاميركية اليوم أن تلك

الرغبة نتطلب تكوين ادارة متماسكة

تعمل بكل نشاط وحماسة لخيمة

معيلج الإميركيين .

الحرب الباردة . ويلاحظ ظق الرئيس الاسركي

يسبب ما يسبود الصالم من الكويتية الاضطرابات خاصة في مرحلة ما بعد

المنتخَب بل كلنتون في وقت يقتربُ فيه من تسلم سلطاته ويما معلمًا عليه من مسؤوليات داخلية وخارجية حراء ما خلفه بوش وادارته من تركة نقيلة على الإدارة الجديدة وما ستواجه من معوقات .

ي عددها الصابر اليوم وكشفت تفاقم الازمات بين المفروضين على منطقة الخويت وازلامهم من منتسبي مختلف الإجهزة الادارية والسطوماسية والاعلامية وزيادة الاختلاسات والرشاوي .

البقية ص ٥

من جهة اخرى كثيف وزير عفظ النظلم الكويتى على البغل حصول اختلاسات في شركة نقلات النفط واشار الى تاليف لجنة من رئيس

الشركة ونائبه لمثابعة التحقيق في العجز الذي اصاب العقود التجارية واكد البغل وجود اختلاسات مشيرا الى أن مراجعة الإشاتر التجارية والحسابات والعقود

يلتسبن مشدد قنضته على الإعلام الروسي انصات خاص:

عين الرنيس الروسي بوريس يلتسين احد عساعديه المفريين للاشراف على برامج الحكومة و وسائل الاعلام آلتي تدبرها واصدر يلتكثين مرسوما امس

بانشاء مركز اعلاء فدرالي وعين ميخانيل بلوندورامبل لرئاسته ويذكر ان وزير الإعلام السابق الذي تفحى عن منصب الشير المنآفي تُحِدُ غندوعٌ من المطاقظين سيكون سدؤولا عز تعسيق الأعلام

الإراغى المتلة .

يين الطلب منه بالتواثف

العواصم ـ ٢٧ ـ وكالات وانصات كثيف اجد ضباط جيش العدو

النار عنى المواطنين الفلسطينيين في

من جنب اخر اعلن مبعوث الامم المتحدة الذي يزور القدس المحتلة حاليا أن ،اسرائيل، لن تمتثل لطلب الصييوني عن قرار الحكومة (اسحق الامم المتحدة بالتراجع عن قرارها رابين) خَفَفْت بموجبه قيود اطلاق

> ونقلت الإنباء الواردة من الاراضي المنتلة اليوم عن العميد (شموئيل اراد) رئيس هيئة العمليات في اركان حِيش العدو قوله .. انه بموحَّب هذا التعديل سيسمح لقوات الاحتلاز باطلاق النار على كل من يحمل حجراً أي زجاجة حاربة أو قضيب حديد من

واعترف عدد من العسكاوين (الصهابتة) بنن النيران نطنق الاز مباشرة عن كل عن يرتاب به دون الاستشارة او اطلاق العبارات

الجائر الذي ابعنت بموجبه ٤١٧ فلسطينيا من المناطق المحتلة وكان المبعوث الدولي جيمس جوياه قد التشي برئيس الوزراء والإسرائيلي، اسحق رابين ووزير النذيجية شمنون بيريز حبث ابلغاه بان يهشهم لن يتراجع عن قراره بأمعاد القفسطينيين

شسرا وفيد التضنت السيل بالبلايل الكاسطينيين بعد ان الحدورتج الثلوج الكنيفة وعزلتهم سن العقم الخارجي، فيما وصل موقد ألامن العلم للأعم المتحدة الي

■ بعد وصولهم الى عمان ١ وناة احد الاطفال العراقيين العشرة المعابين بقوق جراء العدوان الثلاثيني

. عمان - 27 _واع · تولي احد الأطفال العشرة الذين سافروا من بغداد امس الى عمان برا في طريقهم عالى الرباط معلجتهم من حالات عوق مختلفة جراءً القصف الأميركي الثلاثيني كلي القراق مطلع العاد نثاضي وابلغ السيد رشيد ابراهيم رشيد الشرف على رحنة الاقتِفلُ مراسل وكللة الانباء المراقية في عمان أن وفاة الطفل المديق حدثت على الحديد المراقية الاربنية جراء الننروف الصحية السبئة وحقة الارهنق الشعيد التي اعيت

الطفل معد ساعات طوينة من السفر في السيارة ومعروف ان لجنة العقوبات الفابعة لمجلس الامن الدوى رنضت مناتبدة الإتجاد ألعلم ننقفات عمال المراق لنوفع طائرة خنصة ننثل الإطفال المعوقين الى الرباط مباشرة مراعاة نواقعهم الصحي وسوء الاحوال الجوية حاليا .

هكذا من الملص

عدم ثقة الادارة الاميركية بوطنية الاعلام كثف ضعف بوقف صحفيي الغرب

الرتاية والدعاية في حرب الخليج

نظام المجمع الاعلامي التابع للبنتاغون كبح حرية الصحافة

ال التعديل الاول يعطبنا حق

انتشر عن كل شيء ﴿ وَلَدُ يُعَطِّنُا الْحَقِّ

ونتكز منكز عليه السياسات

تَقَتُّونِيةً . فَنُرَّ النَّسَارِكَةِ وَالْدَعَدُ الْمَالِي

مَنْ تَنِيْ وَسِيْقُلُ الإعلامِ الكِيْرِي - مِنْ

شانه أز بؤدى الى احتمل تقوية

قضية صلحب الدعوى بيعد الفاضي

تتعدراني ليونارد بي سالاد الذي

اقوى الدافعين عن التعديل الاول في

الجزء الجنوبي من نيوبورك ويما

اتكل رؤساء المؤسسات الإعلامية مع

ما أَشَارُ اليه شَالَ بيرغ ، مِنْ الله لم

بعد لُنينا أي شيء مُنفشي ضياعه . حيث انتصرت الرقابة

العسكرية تعاما على الإعلام، وكما

اخبر هوويل رينز ، بيتر شمايسر من

النبوريبالك بقوله ، لقد خسرنا ،

نقد تمكنوا من ترويضنا بشكل تله

ونو انها كانت منافسة رياضية فأن

تَنتَيجةً ستكون . ١٠٠ الى ١٠٠٠

بينما عبر عنها ستائل كلاود بالشكل

انتائي على مدى تطوير وزارة الدفاع

غجمعها الإعلامي دانت الصحافة

وبعمض إرادتها . على التعاون معها

وبسكل ينم عن السلّبية والغداء

الصورة المحسدة لما هو مرسوم

رحك الانتفاضة في العام السادس، والهتافة

يعلنه القائد صدام حسين كما يعلنه الطقل

والضمائر (التي بقي فيها جدر حياة - في النفس

الاخير)، تريد أن ترتاح فهي بين حين وأخر تخز

(الامم) . والفعل ههنا لعبة على (الذات) قبل أن

ليست المسالة متعلقة ، بد (الامم) التي صارت

لعبة اميركية ، دمية في يد قاتل ابلة اسمة جورج

بوش ، بل هي قضية الوحّر (الشعبي) في الأقطار

العربية التي يحكمها (خدم) بوش واشقاء الارهابي

العريق المجرم اسحق رابين ، كيف يسكنون

الغضب ، وكيف يوقفون نمو وتسرطن الحمى

الداخلية ! ؟ لم يجدوا سوى ان يلعبوا لعبة

(قرارات الامم) وهي (لاتقدم ولاتؤخر) لامن قريب

نعرف السبب الذي جعلهم يصدرون القرار

(٧٩٩) بيسر هذا القرار ارخص من الحبر الذي كتب

بين حبر القرار والدم المراق من غرة الى جنين

رأس السنة ، عيد الميلاد ، والانسان في العلم

يستذكر مسيرة السيد المسيح الظسطينى عليه

السلام ، والصورة (الاقتلاعية) التي قدمها (اولاد

الأفاعي) تدعو الضِّمير الانساني الى وَّقفة مراجِّعة :

الافاعي خارج البيت والوطن والأرض الظسطينية .

هم الصورة المجسدة لحدث الاقتلاع الذي كان في

علم ١٩٤٨ ، والصورة المجسدة لمّا هو مرسوم

_ مستقبلا _ لكي تقوم (دولة اسرائيل الكبرى)

والصورة التي تنكرنا بصلب السيد المسيح على اليناً

الائمة دَّائها - يد ابن الافعى عنو المحبة والحرية

ويتلم الضمير قرير العين ، في غرفة (الامم) على

نغمة القرار الميت ، في تصور مضحك وميك لامكانية

تخدير الانسان ، وجعله دمية (لاتبصر ، لاتتكام ،

صورة المبعدين هي التي تبحث عنها عقول

الحُونَةُ : امة بكاملها يجب ان تنام في العراء ، امامها

نار الغدر والخياتة التي تجسدت في (حفر الناطن)

هذه (الامم) آلتي نامت ملء العين عن الظلم

والقتل والاقتلاع والتدمير والتجويع والاحتلال

والقهر والسرقة والكنب والتزوير ليست سوى

حفرة الوهم الكبرى التي يمرر (اولاد الافاعي).

عبرها مالايرضاه الله ومالا يرضاه اي عبد مؤمن من

والمؤسف ان هذه (الامم) صارت شاهد الزور ،

واداة القتل ، والحائفة لكلّ اللاءات التي جاءت في

الوصايا العشر لتحول الافعال ، بعد المحدف الى

الفعال (امر) من دون اداة النهي . (اقتل ، اكتب ،

اسرق ..) ألى احْره من التعاليم المُسَادَة لرسالة الله

ق الدوض التي من اجلها صلبوا السيح عليه

السلام ، وطاردوا موسى عليه السلام وحاربوا في

من من التقية اسماؤهم له علاقة برسقة السماء

ومن من هؤلاء يجسد ارادة (لمة) من الامم حقا .

الرصول محمد صلى الله عليه وسلم .

واوامر الباري :

فَلْيُحِينِي اي انسان في هذه الدنيا :

بوش ، میجور ، میتران ، رابین ، فهد

؞؞ڹۅ**ڰ**ڐٵؿڎٵۿۺڂٵ؞ ڝڝ

ليكون له (صوت) في (الامم) ؟

وخلفها نأر الظلم والبطش الصهيونية الاميركية

هؤلاء الـ (٤١٥) أو الـ (١٧٤) الذين ركلهم اولاد

والقدمة ألسفل للعبة (الامم).

والسلام والعدل .

الفسطيني عاشت فلسطين حرة عربية

تكون مخلاعة للامم

الطسطيني ، هو داته الهتاف ، الذي

استمع الى تعاصيل الدعوى

بالتجوال في اي مكل نشاء

تاليف دون ماكارثر - الناشر : هل اندوانغ - نيويورك ١٩٩٢

الجزء الاول ـ الحلقة الخامسة

المنحانة خلال ازمة الخليج اكثر معا

قفت به الواشنطز بوست اخبرا .

اننا له نكز بشعر بان دعوى قضنية

ستحسن هذا الوضع اكثر سا

نستضيع تحقيقه عبر فنوت

وطننا از غراهند امتنع عن

الإجبَّةِ عَزِّ أَسْنَةً هَذَا الكِتَابِ . فَعَنْ

المتعذر الوقوف على معرفة اي نوع

من المنتشف الصافية التي حشت

لَهِذَا الْغَرِضِ لَقَدَ كَثَرُ مَحَرَزُ نَبِورُدي

فَيْعَدُ إِنَّ لِاحْظُ مِسْارِكَةً ، شَائِرُ

بيرغ المحرر في صحيفته . في الدعوى

. كَجِرِيدةُ انتا لَهِ نَنْضُهُ الْ

الدعوى القضائية وذلث نعدة

اسباب . احدها مثات من آلق ان

خسارة الدعوى في المحاكم سيضعنا

يْ وضع سيء ويصبح لكثر سوء' اذا

ما أكد الحق القانوني للبندغون

باستبعاد المراسلين وتحتيدهم ضعز

ق رسالة وجهها الى سعتر روزن

عسد كلية العمل الاجتماعي في

جامعة كونومبية ، والتي أوضح فيها

قرار جرينته بعدم الانضعام أل

الدعوى القضائية . عبر جوزيف

ليئييد من هيئة ادارة تصرير

النيويورك تايعز ، عن تاييده للقسم

الرئيسي من تبرير البنتاغون في ايجاد

للجمع الاعلامي الحربي

ألجمع الإعلاس

ائتوني مارو اكتر دقة

معظم العضلين 🐧 وسائل الإعلام النبن قراوا المعامة (٢) من ملقرة ومتبشر فنفروا بالإرقياح اراه إالوهم بثىء بدهى نفطية ألحرب بشلان مشعمات واللي شوجات بالسياح لهم بعزاولة بالسفلاهم تَدَّقُطُيَةُ الْمَرْبُ مِنْ جَأْتُبِ وَلَجُد . هَنِدِ الليل هدة على قد تسامل ما الله عالت كَنْشَعْلَانِ تُعنَى بروساً في الإعمال الفشيئة أو معبوعة من الحارف والتقاليد الطبيعية أو القالية ، بيد از البادات والسفحة الثلاثة المائك تعمل عنصرا توعينيا ، وان الخر المستفيح للرة على التعليل... تشموهم ملائعالي .. قد احلجوا على الثناقمن المنارخ إرافظرة الأغيرة

سنبدأ المشبة الثلثة عنيما تكون التغطية لللتوهة ممكنة وانها سنسنج بمزاولة بتباطات التغطية اعلاية الجانب سيتم حل للجمع الاعلامي ويشمح لَجَميع وسَئْلُ الاعلام بقعمل بشكل مسلكل ، برهم تحركها ثمت هماية القيادة الامبركية

أوهو يتقنع الرافلة موظك من العلاقات الخسارية العام تعد امرأ غرببا لكن عدداً طيلاً مَنْ رؤساه الكاتب لسهموا و مدة التعليق

السُوَّالُ المطروحِ هنا هـو مالذي جعل هذم للجلة الدولية التغصصة أن تطلق توقعاتها اللتشائعة وترسع صبورة قاتمة للمالم بالشكّل الذّي سيكون عليه خلال العام للقبل ? ثم الى أي الامس استنت الجلة في ما

للخيصها بالآلي :

الاميركية كلوة وحيدة في العلم بعد تفتت الاتحاد السوفيتي وهيمنتها على العالم كله ے ادارۃ بوش کرست منہجا یحق لها بموجبه التبخل عسكريا في اية منطقة في العظم ترى انها شرورية لمسلحها كما حدث ق عبوانها الوجشي على العراق وفي غروها لينما وتدخلها في غواتيمالا واخيرا غروها للصومال .. وهو مڻهج ليس له سوی هدف واحد هـو العدوان عبل الشعوب واحتلال الدول مما سيسهم في تعقيد مشكلها وتوسيع تطاقها هیمته واشتطن علی مجلس الامن اضفى على التدخل الاميركي

ان تحتل اي جزء في العلم ومتى

واخيراً ، تقول هل كان للمجلة الذي توقعته المجلة ..

الشعوب".

وتأسؤال التي كان يديرها ويتبائز ولهنوا ان الصلحة الثلاثة تعني ألالزأم العليلى بعسألة التغطيأ الولسطة التجرب ، وعلى الطراز الفينتني هيڻ باستخامت الأعاب ال بالنقع على مالنعرت عار أب أن

عَنْ النَّاهِيَّةِ الْفَلْدِيَّةِ ، وَكُمَّا لَكُنْ أَلَّى

بعد بغطاب أسعونا الثلة غانت ئٹك جورج ولطسون ، كان الراسلون ولحدة اعتبارات عن امرز احداث يُ فَيِنْنَامِ يُتَمَرُ كِينَ تَصْتَ مَمَانِيَّةً . كُمُ الساعة التي كشفت عن شبحك موقف لو اللهم الحقوا ألى عبيدات عسكرية المنعلين ` اذ از علاس وبالباراته مع ثلقه كان ثمة فرق بين عراسطين ال ميدا ُحرية الصحافة كان أد اساد يقظرون أميلا وأأثلا ويرافلونه الى هجنه عشما طلب من الحكومة ان بحرية في دلتا ميكونغ وبين مراسلين تثق بوطئية الصحفلة وقطع وعدا تعين لهم وحملة من فيل الليادة بِئَنَّ الْمُسْمِقِينِ الإميركانِ أَنْ يَمُنْهُكُوا للركزية الإعبركية وال جانبهم موطف ألامن المسكري الد وضعنا انهم لن من الشؤون العالمة . يقتنوا اي سرمز الاسرار (الوظع رأى النَّالُ مِنْ رؤساء الْكَالَبِ عُقَطَ قُطع غلاس وعدا بالثعاون مع لله من للنفسب رقع اعتراضين

والهيرا اثلق الجعيع عل السماح

المسطيع بانهد عدعوا أساما

الكلُّمة اللِّي القاما الدربوغالس من

صحيفة عرَّكس والتي غَرَفت في عا

لدرجة أن بعقتهم قد عضب

يعواهبلة البسحيل

ل النهاية، فهم

المحكومة يفسم التعدييل الاول خطيرين ل وجه الليود المسدة التي فرضتها فلينذافون فقد كثب جاه وطعلته هذه فانه أد تمادي وبجمالة لوپس من صحيقة هيرست رسالة ال لَّ المساومة على منتبقى من الكرامة المهائة المسابة المسجالة الوطنية . ويليفز لوضع فيها أن الصلحة الثلثة تنطوي على تنظش عدا عبر وبوضوح عان طلب غلاس طلبا هوویل رینز من النبویورا*ی* تایمز عن ثافها طبعا ان الحكومة لم تثق تلمرم بقوله انها بمثابة تحد بوسائل الأعلام واذا كان السياسيون للاتفَاق عُلَاي تم التوميل اليه ﴿ والجنرالات يعدون للراملين جديرين بالثلة المثلا الإقدام على الجلماحُ ٢٨ تُقرين الإول . اما في ما يتعلق بالرلجعة الامنية الد أعر اتباع مثل هذه الإسليب للتنوعة غرض السيطرة عل وسألل الأعلام لويس إن من للؤسف أن يطلع عليها وانَ رينز نعلها بنهاء عل انها (بدعة مما لاريب فيه ال فريق الحلالات ثم تحظ بموظفة تعد} العامة الثابع للبنتافون يمتك فهما وبالطبع فان وبليانز اد خدع اكثر وضوهاً من رؤساء الكاتب عن

جميع ر**ۇ**ساد ئ**لكات**ې . ومع ئلك الدور الذي هنده الإباء المؤسسون وبنستثناه رينز ، لم يتهمه اي منهم بسوء اللية . في الآل تلدير انعقاد المتعلم الاخير معه في ٤ كانون للمتحقة ألا يعد عنح الحملية الخامنة الىحد ما تتبجيعاً للصحافة على كشتك استرار الحكومة ؟ على أية الثلاني عيلما عند مجلس الامن حلل القد جاء الامر متافرا جدا الدولي تاريخ 1 كانون الثاني كلفر وماتفترع غلاس الإ أستسلام بشأف موعد للمراقي للانسماب من الكويت ال سبول وسائل الإعلام الكلب وآمس طويضه باستخداء الجبش الإميركي وهلقاله القوة المسكرية الله مالفق في الاستجابة البدا الالذار . كانت العابة الوميدة الثالة التداء من ٤ كانون الثاني وحثى بده حملة اللَّمِيكَ لِيَّ ١٦ كَانُونَ الْدُلْسَ واميل اعقباء العلاقات العبامة اعلم النَّفَظُ الرئيس لَفَطُونَهُ الأولَى فِي للبنتاغون توافدهم واستمر ويلياهز ليجاد نظام دو في جديد هو الكونارس بمعارسة لعبته مؤكدا أن القواعد الاخيرة كانت لأغراض كلأمية الإميركي ، الدِّي كلان حتى تلك اللمقلة يماول جاهدا عدم مناقلة حسب ، وقاطعا الوعود بايجاد الثقال قرآن الحرب . وكالت وسائل قواعد منقحة . وبعد أن أتضم الاعلام أل وتضنطن ونيويورك منهمكة

نجاح الخداع والمتاورة حاول بعض بلقر البادرات التبلوماسية رؤساء المكاتب التعبير عن لحتجاجهم الطروحة . ولن التحدي الخاص ﴿ رَسَاتًا، ومكثلات ماتَّفَةٌ . فقد كَتُسْفُ بتفطية حرب حقيقية كان قد انحمر هوويل رينز من النيويورك تايمز عن احساسه بالخذلان عنيما وجه رسالة ال ويليامز في ٨ كانون الثاني اثر استقبل مديرو الإعلام الثلاثة عشر تسلب بسخة من القواعد الإصليون بعقلجاة غير سارة وهم يدخلون قلعة البنتاغون التي تم الإجرائية ..

تَعيينَهَا لَهُم ﴿ } كَانُونَ الثَّانِي ۗ . كَانُ

ويليامز ، ومن دون علمهم ، قد قرر

زيادة مددهم بشكل ملحوظ ، وانتهت

الإجتماعات الحميمة ، ليكتشف

فخابة السادة الإعلاميين انهم قد

خبيعوا وسط زحمة لكثر من خمسين

ويليامز قد اعد وبشكل فعال لعقد

مؤتمر صحفي ليس فيه اي مجال

لأجراء التفاوض. وفي جو سادن

كهذا ، التصرت التعليقات والاسللة

على الإستجراض والقاء الخطب . في

بداية الاجتماع ، لاحظ ستاتل كالود

أن أحد مديري الكاتب في البنتاغون

كأن يسجل هذا الحنث وطرح سؤالا،

عما ألا كان الاجتماع كسليقاته لم

يسجل . للد غوجي مهينيامز واعترف

مانه كان يسجل وقائع الاجتماع

الهراوى يغلق ابواب الهجرة الىلبنان

بيروت ٢٧٠ واع : اعلن الرئيس اللبنائي الياس

وشيد الرئيس الهراوي في كلمة له امس على أن هذا

وجدد الرئيس الياس الهراوي في كلمته موقف لبنان

احكام بالسجن على مسؤولين امنيين في البانيا

أن الحكاما بالسجن من ١٥ ألى ٢٠ عاما صدرت امس في

حق القائد السلبق للشرطة في منطقة شكودل قىماتي

البلنيا و كابلحيف تال واربعة مسؤولين سابقين اخرين

لانهم امروا باطلاق التار على متقلمرين في نيسان

وكأن اربعة متظاهرين قد قتلوا خال قمع

الاضطرابات الناهضة للشيوعيين في مدينة شكودر التي

لنفجرت غداة فوز الشيوعيين ﴿ أَوْلَ انْتَخَابِكَ متعددة

ً وحكم على كابآحيف تالي بالسجن عشرين عاما في حين

وحكم على قائد شرطة البلدية السابق في شكودر

حكم على مساعد وزير الداخلية السفيق أريدين شيتي

الإحرّاب نجرت في اذار ١٩٩١ .

تيرانا ـ 27_الوكالات : اعلنت وكالة الانباء الالبانية

الرافض لاستمرار الاحتلال الصهوني لجنوبيه .

القرار قد التَّخَذُ لَيتَحَمَلُ كُلُّ مُواطنَ مسؤوليتُه تجاه

الهراوي اليوم اغلاق ليواب الهجرة ال لبذَّان . وقال : أن ذلك يمثل خطرا على الكيان والهوية

يكفي ان تقول ان الشاكل الإساسية واضحة وتبقى على ماهى عليه في النسخة الاخدرة هذه . ان فكرة الدافقة الثلبتة لم تكن مقبولة ابدا اوحتى لم تتم مناقشتها مع مجموعتنا لأه كأن الطرح مأمكن لحل المجمع الإعلامي وان تتركونا للتعهد بالقيام بما سميتموه التغطية اجابية الجانب لساحة المعركة على الطراز الفيتنامي . اقد كأن لحتجّاج رينز بمثابة وعي

في ما يتعلق بالشروط المتنوعة المُقْرُوضَةُ على مأيمكنَ للمرء أن يكتبة ، لايمكن تفسير نلك سوى انه محاولة لقرض رقابة عىارمة حسب فهمنا . على اشياء معينة من شأن

يده العبل بموجيه . أوجدت مجمعاً اعلامنا ثم أنَّها قامتُ في ما بعد بنقله الى الجزيرة في وقت متلخر جدا ، وفي بنما عندما قلعت بحصر المجمع الإعلامي في قاعدة عسكرية وفي كلتا الحالثين . فاتت لن نشكل كامل فرصة تغطمة المعارك واكتفى المواطن الاميركي بسماع انباء الانتصارات حَالية عن أية مشاهد للقتل والدمار او عدم الْكَفَاءَةَ . لَمَادًا يَقْتَرِح رِينَزُ الْعُودَةِ الْيُ

الحليج ؟

الكشف عنها ان يعرص المباة للخطر ومن حلال اجراء مسج لامسناف المعلومات القابلة للمشر وفق متطلبات ، المراجعة الأمنية ، فانكد قد اوجدتم نظاما للرقابة لم يشهد تاريخ الحروب الأحبرة منبلا له أن فكرة اشراك فيناط مز سلمة العمليات ﴿ عملية الراجعة هذه يضيف من التعقيدات مايدير

> القهم العام الذي ساد منذ علم ٩٨٥ للكسر ، خرجت علينا بترنيب وضعنا وايتكم في مازق . اثني اطاليكم واطالب للقواعد والعودة الى الترتيب وفق اللَّهُم العام ، آلذي كان ينبغي علينا

الوضع القائم للرقابة أثناء لحتجلجه

على الرقابة المفروضة على حرب واخيرا ، في ٩ كانون الثاني ،

وبرغم اعتراضه . تشبث ربنز وبايمان طلوق بنظام المجمع الأعلامي الذي سُبق له ان حقق نجلما فركيح حرية الصحافة اثناه احداث غريثآءا وبثناء ععلا بعوجت لدينا اتفاق على للجمع الاعلامي قد بثيت تجلمه . أن وزارة الدفاع وال محاولتها لتلبيت شيء لم يتعرض الوزير بالغاء عده المارسة في وضع

لقد خبرت البنتاغون نصلحا مدهشنا في غرينادا ، وذلك اولا بانها

بالثرت بعض الادارات العلبا بالتحرك . فقد وقع رؤساء اقسام شبكات الاخبار على رسالة احتجاج

البشير :

ما يجرى في الجنوب موامرة

تستهسدف وعىدة السسودان

متهماقوى داخلية وخارجية

علي كافي : الجزائر تواجه مؤامرة خطيرة

هو نقدان الشعور بالسؤولية تجاه

وحدة وسيادة المودان وشعبه من

قبل اولئك للتمردين في الجنوب.

السودانية قادرة على تَحقيق الغايات

والإهداف القومية وصولا الى مجتمع

الرفاهية والعدل مشيرا الى أن الثورة

اعدت القوات المسلحة ورقعت من

قدراتها وانها ادركت المعنى الجهادي

في نفس الجندي الصوداني وتم بناؤه

بالقدر الذي يمكنه من سحق حركة

واكد ان حكومته قلارة على

مواجهة النين يهددون امن الجزائر

وعلى صعيد اخر وقع اشتباك

إمس بين مجموعة مسلحة ورجال

الشرطة الجرائرية في ولاية جيجل .

عثرت على كميات كبيرة من الاسلحة

واضافت أن الشرطة الجرائرية

التمرد والثامر .

الحالي الذي تعيشه .

واستقرارها .

واضاف ان القوات السلحة

الخرطوم ٢٧٠ واع : اكد الفريق

عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس

تَسَلَّدَة ثُورة الإنقاد الوطني في

السودان أن ما يجري في جنّوبيّ السودان منذ سنوات لا يمت بصلة

لاي نزاع ديني او طائفي وانما هو

مؤامرة سياسية تستهدف وحدة

وقل الفريق البشير خلال لقائه بضياط وضباط صف منطقة الخرطوم

بحري العسكرية ان اهم الاسبلي

التي تقف وراء استمرار هذا التامر

الجزائر - ٢٧ - واع : قال السيد

على كافي رئيس المجلس الإعلى للدوثة

في الجزائر ان البلاد تواجه مؤامرة

خَطيرة تقوم بها قوى داخلية

واشتاف السيد كافي في كلمة وجهها

ال المجلس الإعل للدولة في الجرائر

اللبلة الماضية أن الوقت قد حان لكي

تتولى القوى الوطنية والمؤسسات

الحكومية مسؤوليتها لمواجهة

المؤامرة واخراج الجزائر من الوضع

الورشة او الجمعية بسبب عدم توفر الادوات الاحتياطية تقوم

هذه الورش بتقديم المشورة الى المواطن عن طريق اعلامه

بنوم الخلل والكلفة المتوقعة لاصلاحه حماية له من الجشع

والاستغلال وسيتم العمل بالتنسيق ما بين الجمعيات اعلاه

والجمعية الهندسية وبامكان سكان المجمعات اعلاه مراجعة

مجالس الجمعيات التعاونية الخدمية في مجمعاتهم لتسجيل

وسييدا العمل بالاسلوب اعلاه اعتبارا من ١/١/١٩٩٢

رياض محسن حسن

رئيس الاتحاد التعاوني الخدمي

السودان .

لخد جورج واطسون بتسليعها الى مكتب وزير الدفاع فينص الرسالة الاصل ضعن هؤلاء الرؤساء رسائتهم جملة تنطوى على توع من الخنوع العريب ، وقد عدَّلت هذه الجملة ﴿ ما بعد . فقد ورد في نسخة الرسالةُ الاول ماييل ، لانعتقد بان القترحات الموجودة تتعدى كثيرا ملعو مطلوب لتلبية الاعداف التي

لنقى فيها مع الجيش ، لقد كانت هذه الجملة تدل بوضوح على الجبن وقد امیحت ، نعتقد بــأن القترحات الموجودة نتعدى كثبرا ماهو مطلوب لتأمين سلامة الجيش وامن البعثة . . ومرة اخرى . تبرز هنا القيود القانونية . . تعاون لكى تنسجم مع الإخرين ، لتجعل من الكلام عديم

، ان المراجعة الامنية ، قد لاتعني الرقابة في جوهرها ، بيد انها حل وسط لتأمين تدفق المعلومات بتطفل رسعي واشراف حكومي . لقد برهنت السنوات الطويلة من حرب فيتنام بوضوح ان بالامكان الأعتماد على الصحفيين بخصوص التزامهم طوعا بالقواعد الاجرائية

واستنادا الى علاكره واطسون ، فان روون لرئج من (اي من سي) وايريك اوبر من (سي بي اس) وتوم جونسون من (سي ان ان) وميشل بان يمنحوا الثقة . ولم يكلف تشيني تُفسه عبّاء الرد .

تحرير مجلة تايم التي وجهها ال تَشْيِنِّي فِي اليوم ذاته لم تَكُن ذات لهجة أشد : السيد الوزير ترغب مجلة التايم ان تتعاون باية طريقة معكنة خلال هذه الاوقات العصبية لكننى أطلب منكم ومن معاونيكم بالحاح للنظر في

التجاوزات التي تقع على حرية

كما ان رسالة هنري ميلر من ادارة

الحربية في الخليح] الى بيت وبليامر

أشكرا لتزويدنا بنسخة من الخطوط العامة الجديدة المقترحة لتغطية العمليات الحربية في حالة نشوبها في الخليج . ونعبر عن ترحيبنا بالتعديلات التي اجريت على النَسْخُ السابقة ، مع ذلك ، اردت التعبير عن اعلى من أنكم ستقومون بتعديل عدد من الشروط المزعجة] . في ١٠ كانون الشاني رفعت مجمُّوعة صغيرة من الأصدارات الاستوعبة والشهرية اليسارية واربعة كتاب بارزين (ممثلين بمركز الحقُّوق النستورية) دعوى قضائية ضد البنتاغون لدى محكمة نبويورك الفدرالية ادعوا فيها ان القواعد التي تتبعها البنتاغون غبر دستورية . وقد وجهت الدعوة الى وسائل اعلام كبيرة بالانضمام الى هذا العمل ، الذي دعت

أليه د نيشن هارير ملكزين وسدني شان بيرغ الكاتب في نيوزدي وذ ظج فويس ولاويكل وغيرها . أن شبكات التلفزة الرئيسية الثلاث ، وكذلك الواشنطن بوست ونيويورك تايمز ونبسوردي امتنعت جميعا عن الانضمام آلي هذه الدعوة او الاسهام بمحاضر جلسات لدى النظر في الدعوى القضائية . بعد الحرب ، ووسط كل ماكتب حول الرقابة ، لجأ مسؤولو وسائل الإعلام الى القانون عندما طلب منهم توضيح قرارهم بتجنب اقامة الدعوة القضائلة

في رسالة وجهها الى جوان كوفي مقدم برامج في اذاعة لونغ أيلاند اوضح دونآلد غراهام ناشر الواشنّطن بوست مايلي : ، لم يحصل ان قَامت منظمة اعلاميةُ بأثارة مزيد من الصحب ضد

الصحافة في تغطية العمليات في اليوم نفسه أيضا قام حوناتان ووتأن من وكالة الاسيوشينتبرس بتوجيه رسالة ، احتجاج ، مبهجة

الرثيس الفرنسي فرانسوا ميتران لم يسعلسن مصعونها .

ريكا والمبين وقلت الشرطة: أن سيئارة مفخضة انقبرت قبرب سفارة كوستا ريكا ۽ انت الي اضرار في واجهة مبناها الا

رئيس البوزراء

للشؤون القانونية في سلطنة عمان في مسقط الليلة قيل للاضية مع النكتور (عبسد الكريم الارياني) نائب رئيس السورراء وزيسر اليمثي الخارجية وتم خلال زيارة السؤول اليمتي

🕳 مسقط : اجتمع

فهد بن تيمور نائب

لعمان التوقيع على معاهدة ترسيم الحندود بين الطلئين ألقاهرة : تلقى الرئيس المصرى رسالة شفهنة من

● ليما _وكالات : أعلنت الشرطة ان سيارتين مفخختين انفجرتا اعس قرب سفارتي كوستا

اتها لم تسفر عن مقوط ضحايا .

القيود التي فرضها الجيش على

اليمن وعمان يتبادلان وثائق ترسيم الحدود

منطقة الحدود بين البلدين .

الاول الماضي . وَجَرى تَبِأَدُلِ الوَثَاثَقَ فِي حَفْلِ اقْيَم فِي مُسَقِّطُ حَيثُ وقع على الوثائق المتبادلة كل من وزير الدولة العماني للشُوون الخارجية يوسف بن علوي بن عبدالله ووزير الخارجية اليمنى

وكان سلطان عمان قابوس بن سعيد ومجلس الرئاسة اليعني أد مندقة في ٣٠ تشرين الاول الماضي على

وتتضّمن الإنفاقية ملحةين يتعلق الاول بتنظيم سلطات الصدود وطبيعة التعامل في المجالات ذات ألاهتمام المشترك بين جانبي الحدود ويعنى الثاني بتنظيم حقوق الرعى والتنقل والانتقال من موارد المياه في

وواع : اعلنت ايران انها مستعدة لاستخداء القوة العسكرية للاستمرار

راسنجاني بياتا آمس اك فيه تممك أيران بقجزر الثلاث التابعة لدولة الإمارات العربية المتحدة . وجاء للوقف الايراني هذا تعفيبا على البيان الذي اصدرته قمة دول

مجلس التعاون الخليجي الاسبوع الماضي واكنت فيه وقوفها التام الى جانب الإمارات لاسترداد الجزر

يوم الجمعة المأفي بان نظامه سيغرق من يريد اعلاة الجزر (ر يحر من الدماء على حد قوله . ومن جانبها كررت صحيفة طهران تأيمز الناطقة بلسان الحكومة الإيرانية التهديدات ضد دولة الأمارات العربية قائلة ان هناك حدودا لضبط النفس على حــد

طهران تعدد باستخدام القوة لفرض سيطرتها على الجزر العربية

مسقط ۲۷۰ واع : تبادلت سلطته عمان واليمن اليوم وثائق التصديق على اتفاقية الحدود الدولية بين البلدين الموقعة في الاول من تشرين

عبدالكريم إلارياني بحضور عبد من الوزراء والشفراء ألعرب والاجانب ف

الاتفاقية.

في السيطرة على الجزر العربية الثلاث لبو موسى وطنب الكبرى وطنب واصدر المجلس الاعلى لللمن القومي الايرانى برئاسة هاشمي

. وكان رفسنجاني من جانبه قد هند

(فقدان) فقد دفتر الخدمة العسكرية , الصادر عن تَجنيد الخالدية /الرمادي باسم (جليل جاسم حسين) ، فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره مشكورا

بلسم (على مغين عبد) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمعدرها .

الاولية البالغة ﴿ ٢٠٠٠ دينار نقدا او يموجب شيك مصدق اوكفالة مصرفية وايسداع عروضهم في صندوق العطاءات في موعد اقصاه ١٩٩٣/١/١٩٩٣ وسيتحمل من ترسو عليه

ع/المدير العام

مناقصة تنظيف بناية السوق الحرة فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة مراجعة مقر الشركة في شارع خالد بن

افوليد حى الرياض / لتسلم الشروط وتسديد التامينات

الشركة العامة للاسواق

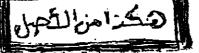
المركزية

تعلن هذه الشركة عن

صغرعن اليمن باسم (يحيي عبدالله على فعل من يعثر عليه تسليمه للسفارة اليمنية مشكورا .

فقدت الهوية الصادرة عن مُركز التدريب المهني للحام / ابو عريب

فقدت دفتر خروج السيارة للرقعة (٢٣٠٥٦٥) يغداد سوير صنفون صند عن الهيئة العامة التعارك بفسم (على تَلْفِفُ محمد) فعل مَنْ يعثر عليه



مع النقدير -

الل فكرة عمل مراسل باستقلالية

توقعت مجلة وجيئز بينان ويد ن لن هند النزاهات للسلمة في العلم سيزداد خلال علم ١٩٩٢ ، وقدرت لنَّ هناله لكثر من سبعين بقعة ق الملم يدور أيها لو من المحلمل إن يدور فيها نزاع معلج خلال السنة

وبرغم أن للجلة لم تقر الى الاستباب التي دعتها لكي تبني توقعاتها هذه الا ان الاجابة على هٰذَا النساؤل معروفة لكل المهتمينُ سأسياسة التولية ويعكن 🛎 تقرد الولايات المتحدة

في شؤون الدول طايع الشرعية مما يعنى ان وانتظن لها الحق في

 انتهاج الولايات المتحدة والمنهيونية سياسة استعمارية خبيثة لتفتيت العلم وتجزئته آل بويلات صغيرة وضعيفة تسهل السيطرة عليها وبالتالي نهب نرواتها وخيراتها .

او ایهٔ جههٔ اخری ان <mark>تتوق</mark>ع غیر الذي توقعته؟ ، وهل كنانُ بأمكاتها ان تتوقع للعظم ازدهلرا ونعيما واستقبرارا دائمينا والسياسة الاميركية شابثة ونهجهما العسدواني لايتفسع ونظرتها الدونية للشعوب كمآ مي ؟ وهل كان لها ان تتوقع غير نَلْكُ و(اسرائيل) تنهش بالجعد الحربى وترتكب يوميا الجرائم الوحشية شد الفلسطينين؟ لاأعتقد أن أي عالل يتوقع غير فليس المهم أن يدمر العالم ويمرق وتجوع الشعوب الهم ان

الذي كأن وراء اصدار الامر باطائق التار بالسجن ١٧ تهنأ وأشنطن وتنعم بخيرات اما العالم طينتهب الي

كريمال ديمليا ومساعده ويلافي بار بالسجن ١٦ عاما وعلى رئيس البلدية في تلك الدة حيك سيلاي بالسجنه ١

كسرا للحصار الظالم المفروض على قطرنا العزيز وتخفيفا عن كاهل المواطنين في مجلعات السيدية والدورة وحي صدام

يعلن الاتحاد التعاوني النوعي الخدمي التابع للاتحاد العام للتعاون عن قيام الجمعية التعاونية الخدمية الهندسية الكائنة في مجمع السينية مقابل منينة العاب الكرخ عن تسيير ورش أنية متنقة لغرض فحص وتشخيص العظل ف الإجهزة الكهريائية والمنزلية وستقوم هذه الورش باجراء التصليح موقعيا أو نكل الجهاز بواسطة سيارات الجمعية الى الورشة المركزية في الجمعية وفي حللة تعدر اصلاح الخلل من قبل

في ولاية جيجل اثناء بحثها عن

المناقصة اجور الاعلان ..

ققد جواز العشر المرقم (١٨٧٧٠)

(فقدان) فقنتي هوية الاحوال المدنية الصادرة عن مدينة ناوس مدينة مدام باسم (رقية عبدالرحس

حسن) ، فين يعثر عليها تسليمها

نواف ابه العاماء

تمقيسات الرئيس الفائد القيمة لدى تفقده وزارة الاسكان والتعم

لنا بالزمس الراهن يجب ان يكون وثيقا فكرا وفعلا

تفقد قائد الشعب في معارك الكفاح المجيد ، وفي مضامع البناء الشامخ إلسيد الرئيس صدام حسين حفظه الله امس وزارة الاسكان والتعمير ليتابع سيادته شخصيا وميدانيا جانبا من المشروعات التي تنهض بها ثوزة العراق بقيادته من اجل الشعب ، في حاضرم ومستقيله .

وقد تفضل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اله بتعقيبات قيمة ، ذات ابعاد تربوية في مجالات البناء من النواحي الفكرية والاقتصادية والفنية جمة النفع للمجاهدين في حقل البناء .. ولكل مواطنينا الغيارى ..

غَدَّل السيد الرئيس القائد :

Charles &

انه ما دام الايمان موجودا في قلوب الرجال والنساء ، وما دام المواطنون قد قبلوا التحدي ، واستعدوا ، لمواجهته ، والتغلب عليه .. فان كل الامور الاخرى ستغدو يسيرة بعون الله . وقال السيد الرئيس القائد :

اريد أن أرى وزارة الإسكان والتعمير والوزارات الأخرى تدخل منتسبيها في دورات للتعلم على استخدام الحسّابة (الكومبيوتر) ، كذلك اريد ان ارى ان توضع اسماء الاشخاص من ذوي الاختصاصات المختلفة ، الذين تتعامل معهم اية مؤسسة من المؤسسات ، والذين تحتاجهم هذه المؤسسات بين الحين والحين في اجهزة الحسابة ، مع مؤهلاتهم العلمية وخبراتهم ، وعناوينهم ، لكي يسهل استدعاؤهم في كل حين ، سواء بطريقة الاستدعاء المباشر ، ام عبر وسائل الاعلام ، وذلك

هدرا ، في الوقت الذي نحتاجها فيه .. ومن خلال هذه الطريقة ، سيصبح بوسعنا ، اذا ما قمنا بعمل ما ، ان نستدعي ، فورا ، ذوي الاختصاص في هذا العمل او ذاك من دون مضيعة للوقت في البحث والتنقيب.

لكي لاتنسي هذه الكفاءات ، او تكون غير مرئية ، وتذهب امكاناتها

وحول استخدام الزمن بشكل افضل ، قال السيد الرئيس

ان الدقيقة يعكن ان تكون اكبر من مسلمتها الزمنية في الحساب التقليدي ، كأن تساوي دقائق اربعا من خلال ما ينجز في هذه الدقيقة ليصبح مساويا لحجم الانجاز الذي يستغرق دقائق اربعا في الاساليب التقليدية للاداء .

وتحدث السيد الرئيس القائد حفظه الله .. حول طرز البناء والمواد المستخدمة فيه فقال :

لقد ابدع العراقيون القدامي في ايجاد نماذج من طرز البناء واختيار وتصنيع مواد تلائم بيئتهم ، مع المحافظة على القيمة الاستعمالية ، وعلى القيمة الجمالية .. من ذلك مثلا ، انهم ابتكروا البناء بطريقة العقد اي من دون استخدام اي نوع من أنواع الحديد ، كما استخدموا نماذج من مواد الانشاء ، والمواد الرابطة ، اثبتت كفاعتها وقدرتها على المطاولة لمثلت السنين ، بل أن قدماء العراقيين قد تمكنوا من تشبيد ابنية وجسور ذات فضاءات واسعة . بالاعتماد على هذه الطريقة . ولعل خير شاهد على ذلك هو ايوان كسرى ، فهذا الايوان لم يبنه الفرس مع ان ملوكهم قد سكنوا فيه ، لان العراقيين كانوا هم مواطني هذا البلد ، الذين انشأوا المعرفة فيه ، ورسخوها ، وقاموا في ضوئها بشتى الانجازات . ومنها هذا المبنى . وانهم طبعا ، كابوا سباقين للفرس في هذه المعرفة .

كذلك استخدم العراقيون العقد بالصخر بدل الطابوق . كما تشهد بذلك ابنية الحضر .. حيث استخدم الصخر لتسقيف فضاءات رحبة . واستمر إلعراقيون يشيدون الابنية التي تلبي الحاجة ، وتلاثم البيئة ، سواء في تصميمها بحد ذاتها . ام في تصميم الحواري ، والازقة التي تقوم فيها .

وبعد ان غربت شمس بغداد ، قل اهتمام الناس بهذه الامور ، وتردى مستوى عيشهم ، وحصل الانقطاع بينهم ، وبين المعارف التي ابدعوها في سالف الإبام ..

ومع ذلك . فقد استمروا في البناء بطريقة العقد من دون استخدام الحديد . على ان الابنية ، هذه المرة ، قد قامت على فضَّاءات ضيقة . او على فضاءات رحبة باستخدام اسلوب التكرار ، وبناء الحواجر المساعدة . مع بعض الاستثناءات التي جاعت ذات فضاءات رحبة مثل خان مرجان .

وأذكر أنى عندما كنت شابا يافعا . كنت الحظ أن الكثير من المبانى في مدينة تكريت كانت تتميز بوجود اقواس من مادة الجص المسلح بالقصب منزوع القشور ، وهذا يعني ان تقنية قالب الجبس قد عرفها المواطن العراقي قبل غيره .. ومضى السيد الرئيس القائد يقول

وقد اخذ الفربيون منذ اوائل نهضتهم الحديثة . ومن خلال اتصالهم بالعرب نماذج البناء العربي . ومواد البناء الني استخدمها العرب ، وطوروها بما يلائم احتياجاتهم وبينتهم . اما بالنسبة لنا نحن فقد انقطع عهدنا بهذه الطرز من البناء وبتلك المواد ، نتيجة التطور المادي والاستلاب الحضاري الذي حصل في حياة العراقيين والعرب ، فرحنا نتاثر بمعطيات الحضارة الغربية مقلدين لها ، ومستنسخين عنها ، بما في ذلك طرق البناء ومواده .

وصار المهندس العراقي ، او صلحب المشروع . يقتبس من التصاميم والخرائط المنشورة في الكتب والمجلات الغربية المتخصصة ، نماذج للبناء ... وهكذا صرنا نرى على سبيل المثل ، لا الحصر ، استخدام الحديد ، حيث لاتكون ضرورة لاستخدامه أحياناً ، بل قد تكون له مضار بسبب التفاوت الكبير ق درجات الحرارة بين الليل والنهار والصيف والشتاء .. كما صرنا نرى النوافذ الواسعة في الدور ، والتي تستقبل كنيات كبيرة من ضوء الشمس وحرارتها برغم حرارة الطقس وارتفاع حدة الضوء .. وكأن استخدام الاسمنت بهذه الكمية والطريقة قد



موقعين وحالين سوف تاخذ وقتا له قيمته الاقتصادية اما الخيار الاخر . فهو يقوم على الاحتفاظ بحجم الماطين كاملا ، ودفع اجور قسم منهم بلا مقابل .. وهذا يمثل هدرا في الاقتصاد ، وهو البطالة المقنعة عينها

ان اكتساب الخبرة سواء بالنسبة للجهات المستفيدة ، أم الجهات المنفذة ، يفترض ان يلغى هاتين الظاهرتين في جانبيهما الانساني والاقتصادي .. فعندما تكون المواصفات لاي مشروع قد وضعت الى حد التفاصيل المطلوبة من قبل الجهة المستفيدة -وعندما تكون المواد الاولية والاطر العاملة اللازمة للتنفيذ قد هيئت . وعندما تكون الجهة المنفذة قد المت بكل التفاصيل للمشروع الذي انبطت بها مهمة انجازه فبنبغى ان يبدأ العمل ، ولا يجوز ، بعد ذلك ،، للجهة المستفيدة ان تطرح مواصفات جديدة للمشروع ، او تدخل عليه تعديلات جوهرية ، مغايرة للمواصفات الفنية المدرجة في العقد المبرم سنها وبين الجهة المنفذة ، فعثل هذه المداخلة ستعرقل العمل ، بل قد تعيده ، في اية مرحلة ، الى نقطة البداية . وسوف تزيد من كلفة الانجاز ، وتسبب هدراً ، وعليه فان مثل هذه الظاهرة التي تتكرر بين الجهات المنتفعة ، والجهات المنفذة . يجب ان تنتهي .

ولا ينبغي للجهات المستفيدة ان تجهل ماتريده ، أو شيئ عما تريده ولا ينبغي للجهات المنفذة . كذلك . ان تجهل اي ابر مما

الدقيقة يمكن ان تكون اكبر من مساحتها الزمنية في الحساب التقليدي

الانريد من الافكار والاشكال في مجال البناء ان تكون منقولة عن الماضي انما مولودة منه

حدث كردة فعل للبناء بالطين (الدامة) ، وكان النافذة الكسرة جاعت كردة فعل للطاقة ، اي النافذة الصغيرة ، او ما يسمى محليا ب (الرازونة) ..

ومع نمو الوعى واكتشاف الاثار السلبية لتقليد الطرز الغريبة في البناء ، بدأ الكثير من الناس يعودون الى نماذجنا القديمة ، وطرزنا الاصيلة ، والتي اطلقوا عليها ابتداء النموذج الشرقي (اورينتل) ، ثم صححوا التسمية لتطابق الحقيقة ، فاصبحت هذه الطرز تسمى الان ، كما ينبغي ان تسمى ، بالطرز العربية

وهكذا علد الكثيرون الى استخدام فن العقد . والى استخدام مواد بديلة عن الاسمنت ، وعادت النوافذ لتصغر مرة اخرى .. وقال السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله :

ان العودة الى روحية التراث بعد الاشباع من الاشكال المستوردة قد جاعت نتيجة لزيادة الثقة بالنفس، وشعور العراقيين بانهم شعب عظيم ، وانهم ورثة لحضارة عظمي ، وانهم قادرون ، بعد الاتكال على الله . على ان يفعلوا كل شيء . لقد بداوا يأخذون الاشكال المولودة عن التراث . ولن اسميها التراثية .. لاننا نرفض العودة الى عصر مضى ،فصحيح اننا ولدنا عن ذلك العصر ، لكننا ابناء عصرنا ، ويجب أن يكون اتصالا وثيقا بالزمن الراهن فكرا وفعلا ، وق اشكال وطرائق التعبير .. فالافكار والاشكال التي تريدها في مجال البناء وغيره لاتريدها منقولة عن الماضي ، انما مولودة منه

فالنقل هو عملية استنساخ . بينما الولادة عملية خلق تتسم بالابداع والمعاصرة ، ولهذا فاننا نعتز بالاشكال المؤلودة عن الماضى . والقي تتصل بالعصر الراهن اتصالا وثيقا

وهذا هو معنى الولادة الاصيلة المتصلة بالعصر ، فالعراقيون بتمسكهم بقيم العصر ، مع المحافظة على موروثهم المادي والثقاق ، لم يتمسكوا بعصر اية دولة اجنبية ، او اي شعب غريب . انما تمسكوا بارثهم ، واتصلوا بعصرهم .. ولقد كانت المدة . التي تحدثت عنها . مدة التقليد والمحاكاة للغرب . قد اخذت بالإشكال المستوردة لان العقول قد طبعت على ماهو مستورد ولم تتبلور عن حالة خلق جديدة . اما الان فحسب العراقيين انهم يتصلون بماضيهم . ويمثلون عضرهم . وعصر امتهم ، ويعيشون المرحلة التاريخية سواء بالنفكا. ام بالأكال التعبير عنها . أم بالاستعداد لمواجهة معضلات الحباد ومضى السيد الرنيس القاند يقول

واتصالا بماضينا وحاضرنا على السواء ومن اجل طرز في البناء تكون اكثر ملاءمة للبينة . واقل تكلفة . وافضل انفاقا مع الحاجة والاستخدام ، وتعتمد على مواد اولية محلية ما امكن . فقد بدانا نعاونكم . ونعاون الوزارات كافة بصورة مباشرة . حيث قمنا عن طريق وسائل الإعلام . باستدعاء ذو ي الخبرة في البناء الذي لا يعتمد على الحديد أي بناء العقد . لاننا بلد لا بنتج الحديد . والعراقيون الذين علىوا الإنسانية . لم يستخدموا الحديد في البناء عبر كل تاريخهم. كما اشرت

وهكذا سيسهل علينا تحقيق عدفنا . بان نوفر لكل انسان غير قادر على الدفع السكن المناب . باستعار معقولة . ومتكفل بليجاد ماوى ملائم له . وفق الشه ط الصحيمة الصحيحة اما ص يرد أن يضع لنفسه فياسات لا منه ولديه ايكانية الشراء

وعندما استفسر السيد الرئيس القائد من السيدين وكيل وزارة

الاسكان والتعمير . عما تم تنفيذه في مجال بناء الجسور . كانت الاجابة ، انه يوجد في العراق تسع منة واربعة وتسعون حسرا وقد دمر المعتدون الأثمون منها منة وتلاثة وتلاثين جسرا . ولقد تمكن العراقيون النشامي من اعادة بناء مئة وتسعة وعشرين جسرا ، فلم يتبق من الجسور التي دمرها المعتدون سوى اربعة جسور ، وهي في طريق الإنجاز قريبا . ولكن بالمقابل اضاف العراقيون بناء اربعة وثمانين جسرا جديدا على نهر صدام . وهكذا يصبح مجموع الجسور التي انجزت بعد العدوان منتين وثلاثة عشر جسرا ، اي بزيادة ٦٢٪ عن الجسور التي دمرت في العدوان

وحول التنافس بين دوائر الدولة في مضمار الانجاز . قال السيد الرئيس القائد حفظه الله

لقد لاحظت أن همتكم تكون عالية عندما تتسابقور مع أطراف احْرى ، ولكن عندما تحملون منفردين من دون منافسة . فان الهمة تضعف ، وقد بنخفض مستوى الإداء الى ٣٠٪ ، او اقل من هذه النسبة .. اننى اريد ان تتصاعد الهمة وتزداد سرعة الانجاز ، ويتطور مستوى الدقة في الوزارة كلها ، وليس في قسم منها . واريده ان يكون شاملا لكل الوزارات . وليس محصورا في وزارة

أن الانجاز في زمن اقل مع المحافظة على النوعية لا يعني تصعيدا في الهمة فحسب وانعا بعني تطورا في اسلوب العمل الاداري ايضا وعندما نتطور الادارة فان هذه المعطيات ستكسب صفة الديدومة

كذلك لاحظت ان اية وزارة ، او جهة ، يسلط عليها الضوء . وهي تعمل . وتؤدي عملها . في ظل المنافسة ، فانها تغذ السير . اما اذا حجبت عنها الاضواء فان مستوى العمل يتدنى ومن الطبيعي ان نقول في حالة كهذه ان الوزارة لم تنهض كلها وانما نقول أن الوزارة قادرة على النهوض عندما تستنفر امكاناتها وتسلط الاضواء عليها . وتدخل معها اطراف منافسة اخرى .

وينبغي لنا ان نفكر . اذا ، في ان نجعل كل فرع في اي ميدان ، وفي اية وزارة ، يعمل وكان المنافسة حاضرة . حتى لو لم تكن موجودة ، وكأن الاضواء قد سلطت عليه حتى وان خبت .. وهنالك ، في هذا المجال . شيئان يخطران على البال

الاول . والاهم يكمن في الجانب الانساني ، وهو ان الموظف عندما بعتاد على مستوى مندن من الانتاج وعلى التساهل في الزمن فأن شخصيته وبناءه النفسي سيشكلان على اساس هش اما عندما يعتاد على المستوى المنقدم في الانتاج . وعدما يتعلم ان الزمن قيمة عليا في الحياة فان شخصيته سوف تبني بهذا الانجاد الابجابي

اما المسالة الثانية فيي استسادية صرب . فعدم الاهتمام بالزمن قد يضطرنا احيانا الى تسريح عدد من العاملين . والابقاء على نسبة معينة لتحقق الهدف . ﴿ الرَّبِن دَاتِهِ . الذي اعتادوا عليه حيث لاببقى سرر للاحتفاظ بالعاملين كلهم ولكن لكي يتحقق هذا الهدف وينجز العقل بحجمه السابق . فاننا سنكون بحاجة الى زعز اغساق للتكيف ولهدا فان عملية التحشد بين

واذا كان مثل هذا الامر مشروعا في زمن مضى بسبب نقص الخبرة فانه ليس مشروعا بعد الان بسبب الخبرة الفنية والعريضة التى اكتسبتها كل الجهات

ان تدمير . واعادة بناء مادمرد المعتدور قد جعل لدينا خبرة _ واسعة. . واذا كان لا بد من التجربة وتوظيف التجربة . فان ذلك لا يمكن أن يكون في المشروع الذي هو قيد الانجاز . أنما في ما يليه من مشروعات . وهكذا يمكن لوزارة الثقافة والاعلام ، مثلا . ان تفيد سواء كانت جهة منتفعة ام بنفذة من خبرة اعادة بناء الإذاعات واعادة بناء قصر المؤتمرات. عند بناء اذاعات ومشروعات جديدة مستقبلا .

وقال السيد الرئيس القائد صدام حسن حفظه الله

ان طموحي ان نوفر مسكنا لكل عراقي . وان تمتك كل عائلة عراقية فضلا على الدار السكنية سيارة خاصة . وسيكون ذلك ممكناً . أن شناء الله ، عندما يتوفر لكل عراقي مصدر معلوم للرزق سواء باختياره هو . ام يما توفرد الدولة له من فرص عمل عندما يعجز في العنور عليها اما الانسان غير القادر على العمل فانه مشمول بقانون الرعاية الاجتماعية وبما يسد حاجاته

لقد ركزت في حديثي على موضوع السكن والبناء لان من بمثلك دارا للسكن فلا تكون لديه معضلة جدية يمكن أن (تكسر الظهر) كما يقال بالمثل الشعبي فاذا ما توفرت له الدار وواسطة النقل ولقمة العيش فان الامور الاخرى منوفرة فعلا كالعلاج والتعليم . ولو اننا نعاني الان نقصا في الدواء بسبب الحصار الذى يفرضه على بلادنا المعتدون الاتمون

كُذُلِكَ فَانَهُ مِنْ بِينَ طِمُوحَاتِي أَنْ يِكُونَ فِي كُلَّ بِيِتَ فِي الرَّبِفُ حَمَامَ

وحث السيد الرنيس القائد جميع العاملين في مضامير العناء . سواء في اجهزة الدولة ام خارجها . على الاهتمام بالبحوث . وعلى التوصل الى طرائق جديدة في العمل والبناء . والى مواد بديلة اكثر وفرة وارخص ثمنا . والى توعية المواطن من خلال وسائل الإعلام المختلفة . ولا سيما جهاز التلفاز الموجود والمتابع من قبل كل عائلة تقريباً . الى استخدام هذه الطرق . وهذه المواد .

كما حث السيد الرئيس القائد حفظه الله المهندسين والفنيين على اشاعة الخرائط النبطية التي تمتاز بتلبية قدر اكبر من الحاجة . ويقلة الكلفة . وسهولة التنفيذ

واقترح السيد الرئيس القائد از تجمع هذه الخرائط النمطية في كتب خاصة وقد يعترض بعض المهندسين على النماذج الشعبية أو النماذج الشائعة للخرائط . فعلينا أن نفهمهم أن هذه الخرائط قد وضعت للنواطنين من ذوي الدخل المحدود . اما من اراد أن يشيد داره بخريطة أكثر تعقيدا فذلك شائه

ثم طلب النسيد الرئيس الفائد في ختام زيارته أن تكون المنافسة قائمة بين منساة ومنشأة داخل الؤزارة الواحدة . وبين قسم وقسم . وبين كل وزارة والوزارات إلاخرى اختصارا للزمن في تحقيق اعداف الشبعب وتوفير العيش المرفه له . أن شبِّ الله . وكان في استقبال وتوديع السيد الرئيس القائد السيدان عاصم حنيد وسنان عبدالملك وكيلا وزارة الاسكان والتعمير .

المكذا من اللهل

- - -

4.

1 to 100

صباح الغير ايها الرفاق

 التأميد : منز خطئها فتلاية اللت فرقة تسمين النابعة لشعبة الإندلس صحن تنطيعك فوع انتاميه تحزينا مناتقوات فلطية حول مضامين خطاب

الرفيق اللنت صداء حسين ﴿ الْعِنْسَةُ الاِسْتَنْفَيْةِ عَوْتُمْ الْجِهِلُ والْفِيلَا ا

الرقيق مناب عند تلكن الجبوري نمين سن اللوقة الد خلاتها اعمية ترجما

حوة لنكفر الحزبي لنظنة كلضفين القكرية والإنسائية

النضامان الإحتماعية والإنسانية لحييث الرفيق القائد صدام

اهكيث الرفيق القفد از واقع عبل يومي لمجلهة التمديات وتعميق فواهم

تحديث الرفيق انفقت عندام حسين مع الرفاق اعضاء فيدلت فروع بغداد تظملها

الرفيق مسلق عبد على أندعي أمين سر الشعبة لك خلافها ضرورة الاسهام الفاعل والمشاركة لم تجسيد القبد الفكرية والدلالات العميلة لعديث للرفيق القلاد ،

مسينٌ مِنْ الرفاق اعضاء فيدلت فروع بغداد كانت محور النفوة النسوية القي

نظمتها فيدة فرقة الشيماء النسوية آلتابعة تشعبة قلك النصر ضمن تتطيعات

فرع صدام تعزينا وثم خلاتها تأكيد امسية تعليل ريات البيوت مع الاجهزة

لخدمية لأنظالة النطاة المكنية وضرورة تسلح النساء بالصن الامتي ومحارمة

التباعة وأملع دابرها وعدم انترويح لها وككنك الإمتعام بنتلقة الاطفل والاسراح

حديث الرفيق القائد صدام حصين مع الرفاق اعضاء فيدات فروع يغداد كاز

محور المحاضرات الثقافية للبرنامج الثقاقي لشعبة المصل التابعة لقرع خاك

وتفاولت المحاضرات التي شارك في اغتاثها الرفيق خلف خطف للعميري ــ اميز

الشعبة الإبعاد السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية

والتعبوبة ودور المواطنين في مولجهة التحديات الاستعمارية والاسهام الفاعل في 📆

عَيْمُو ي : ندوة موسمة تَعْلَمْهَا فرئة التحرير التَّايِعة لشعبة لم الربيعين

ضين تنقيبات فرع نينوي لحزينا كرست بمنافثة المحاور الاساسية للخطة

التنظيمية استعرض خلالها الراميق محمد عيدالله . امين سر الفرقة المهمات

النضائية والتعبوية للجياز الحربي مؤكة ضرورة تعميق أواصر العلاقلة

العلاقات الإسبانية مه الجماعير

شعبة الصمود ضمن تنظيمات أفرع كربلاء لحزبنا

إِ تَقْدِمُهُ وَصَرِورَةُ التَرْشُيدِ فِي الاستَهَلاكُ عُسُوا للمصار

دملات البناء والاعمار وافتيل مؤامرة الحصيل الجائر

الانسائية مع الجماهير والسهر على امنها واستقرارها

تُنْفَى الْمَابِدُ الرقبينَ الْقَالِمُ عَمَامُ حَصِيُّ بِرَافِهُ شَكِّرُ مِنْ الْحَيْهُ الْمِعِدِ ممتوبة ولد سبدي احتم الطهيع رئيس الجمهورية الإسلامية الموريكةيا عوضاً عَزْ برقبة اللهنكة التي كُلُ لَد بحث مِهَا سَهَابَتْه مُنْاسِهُ الْلَكُرِي اللقينة والثلالي لاستكال يكلده وق عاش بحر البراية -

أق غفامة السيد هندلم طبيع رئيس جمهورية العراق

نسلمت سطع السرور برقية النهطة الاغربة الثى وجهدوها الب تناسبة الاستغلى بالنكري فللعية والثلاثي للاسطائل الوطني واس اذ المكركم على علاقتمنله علام البراية من مقبلتر ولسيآت طبية ارجو أنكم بدوري موقور المسحة والعالية ولللبعب العراقي الشطيق غَسَرُونَهُ ٱلتَّقَيْمُ وَالرَيْهِمَازُ وقَالِنَا اللهُ وَالْكُمْ كَا عَيْمٌ لِقِيعٍ ثَبَتَنَا العربِيَّا

معاوية ولد سيدى أحمد الطاب

أهاهرا للمزيد من المطاه اللن على طريق

الشلمخ ورفع مسئوى الاداء ومضاعفة

ودعا الرئيق بسؤول لنظيطت منداد

الرصافة المواطنين الى الشعاون مع

الأههزة الحزمية والرسيسة للأهبار عن

دوي البقوس الضحيفة من المشحية

النديز بعاوضون اللاعب ببالاسعار

ومعاولة الأراع الكرمة من معتولها

وعاهد الرفيق عندالفنى عبدالعقور ي

هنام تعبريعه السيد الرثيس الكاند

عبداء حسن باسم تنظيمات بغداد

الرهبالة ومجالس الشبعب على البلاء

جنودا اوفياء للنقاع عن المراق المظيم

وهشر الإجتماع الاستنتاقي وليس واعضاء الكتب التنفيذي ووأساء الاتحفاد المنية في عموم معاقلات

خدمة التسعب وبناد هنرح

الجهود لقعر الحصار الظالم

مسؤول تنظيمات بغداد/الرصافة---انشطة جماهيرية وحزيية لشرح الإبعاد والمضامين الكبيرة لمكرمة الرئيس القائد

فال الرضق فيدالفني عبدالعاور عضو الله م فقار الطراق وسؤول تمقايمات جحداد عصاله تحربنا أر قروع عبداه وسعد الرضيد للحران ومعكس الشبعب طبيئ ترقعة المخرطية لمغنداد الرهماكة تواصل الشطئها المناهبرية والعزبية أذحطه لسرح الامتك والمصابح الطبيرة لانتاه شحمه أشباهم مربكاه الروائف والاد الرفيق عملو غبادة غطر العرفق و مدين ل. أسميه ، أن هذه الإيتانة للرمعة للرعبق القائم طؤك الجلاك حسسمة الني تربط من القائد وانتاه احداه واهتمام سيبلانه سأعوالهم لعبتجة واطلاعه بشط بقصيل عليها

تنب محررا الشؤون الحزبية

وأشأر ال ال عدد القرمة مسكون الرفيق مزبان خضرهادي يدعو الفلاحين ال تصعيد وتاثر العمل وتحقيق الاعتفاء الذاتي الحقية قدمه السيد سلجر زيع رثوس

كتب مندوب للسمية عقل الرضق مزبان خضر هادي عظ تناده قطر الحراق امع سم المكلب المركزي لنظيم أليني والشعبي للعزب للعياث ا نبس اللات صداء حسين الى الجماعي امددية في اللطر وتسيات سيادته لهم

وتحل الرغبق عضو قيلاة قطر العرلق الا مروسة صباح أمس الاعتماع السنعائي للملاكبات الفلاهية يور فلاهج وأسواههة الحمطر القروش على المزيز مثيدا بدورهم بانجاح بطة الموسم السابق واطد الرهبق لمين سر المكتب المركزي

سرورهٔ تصعیب دور الأسلامین مضعباتهم السفیه فی مجبل دفع أحسره الرراعية بما محلق الكثلاث ذايي ﴿ مَجَالُ تُوامِرُ غَذَاءَ الشَّعِبُ واسقعع الرشوح ململ عن الغريباة زراعية اللتي اعتثها الاتحادات المعلية أسوم المعطنات والواقع الزراهي

واحل نظيذ هملة الاستزراع الشتوية

ىپ مىدوبو ومراسلو كالسنولة :

رواصل تواطير الشعب ايراء واجباتهم

بِلْيَّة عَلَى ٱلوجَّه الإعمال لتوفير الأمان

الْوَهْ اللَّهُ عَلَى مُعَلِّكُ اللَّهُ عَبِينَ عَبِثُ

وأستطاع عدد من النواطير في الحديد

الفرق والشعب الحزبية ﴿ بغداد

لحافظات من رصد والقَّاءُ القَّبِضُ على

سبد من مرتكبي الجرائم والسراق

بث تم تعطيمهم الى ايدي العدالة

النوا جزاعهم العادل جراء مااقترفته

بيَّم ٱلآلمة من جرالم بحق أبناه

ي فقى شعبة الكاظمية قيادة فرم

ك بنّ الوليد قامت مفارزٌ تواطع

عب بَعْقَاءُ ٱلقَبِصْ عَلَى ثَكْثَةً سُرِاقً

عض العنامر السيثة وعلى عصاية

ندها من عناصر هاربة من الخدمة

سكرية وعنمر نسوي كان مجال

ها أسواق الكاظمية أغزيجمة وثم

ليم الجميع الى الجهات المختمعة

القبادة التربوية

بالارادة المؤمنة المثابرة 🕻 جهادمًا

بر بمارس العلمون فعلهم الحيات

تثى الفاعل والحقيقي للنيتقراطية

مُالِّتُ (نَفَّالِهُ الْمُعْلَمِينَ) لَاخْتَيْلُر

رينبعى ل هذه المرحلة ان نضع نصب

نَنَا قَبِلُ كُلُّ شِيءَ ، اهمية بِرورٌ الْقِيادات

كنة والقادرة على قيادة العملية

جهية والتربوية بما يناسب حجم

مسارات والتضحيات الكبيرة في

ـدي للعدوان وتجاوزه . فليس عاِّ

م ان پکون قادرا فی مدرسته علی تحمل

مات تُسَهَّامه التَّربوي حسب ، بل . ان نبرز مسالة أيادة المنظمة

اهبرية التُربوية (نقابُة المعلمين)

ن قَطْبا فاعلا ومؤثرا و الجميع

بعد ملحمة العرب الكبرى (ام

ِدِ) وِما تَنْتَهَا مِنْ مُعْجَاتَ مُهِزُومِةً

تُ أمام هن العراقيين وثلاجمهم مع

هم التفريضية، وولائهم المطلق

تم قائد النصر والسلام صدام

بعد ثلك الانتصبارات الملحميا

ارة يتوجب عل رسل آلتقدم والكلمة

يُدُ و ٱلنَّمِرةُ وقيآداتهم ان يفرزوا عابين

مو قلله للمعلمين في كفاحه القربوي

تماعي) وبين من هو موظف في تَقَابَةُ

س والدي يهننا هنآ .. أنْكَمُكُ

أت المعلمين وحقوقهم في مسارهم

ي والاجتماعي والنفسي .. الذي

مايؤهله لشرف السؤولية هذه من

وطشى واللومات القيادية التربوية

نا في سكمة معلم المروبة الإول

هسين مايسدد خطانا في تطوير

ز ديمقراطية التربية والتعليم

أرادتنا عل تجاوز اخطاء المافي في

رُ القيادةُ الضاجمةِ (القاب)

ن، وما تتوسم من توجيهاته

مايرشدنا على طريق الجهاد الثبدع

ل مراق متحضر شامخ ومنتمر

ييم هادي الشمخي

ذ والمعلم

القائد الجماهيري الذي يقهم

تهم النقابية الجديدة

اعضاه قيادة الفرع

ليثالوا عقابهم العادل

نواطير الثعب عيون ساهرة على راهة المواطنين

👁 كما عثرت مقارز نواطع الشعب على

سيع معلوات مسروقة في منطقتي الثلجي والكاظمية اختلاة لكل ناك فقد قامت

المفارز ببعض المهمات الانسائية فقامت

بنال اكثر من مبع حالات لاطفل وتساء

وشبوخ ال مستثنفي الكائلمية أتلقى

العلاج .. وتم ثال لعراة تعانى من حالة

الوضع بصيارة لحد الرفاق وقد سمت

مولودها الذي جاء ذكرا بعطام تيمنا

وقال الرفيق وليد العايش امين سر

الشعبة تتميز مناقة عبل الشعبة

بطابعها التجأري والنيتي والريأي

واوجدنا لكل حالة علاجها والواجب ألذي

ينسجم وطبيعتها ففي الاسواق نهاراً الدنا من يعض اعضاء مجلس الشعب

والوجوء الاجتماعية وبعض المواطنين

لَيْكُونُواْ عِيوناً ﴿ بِعَضْ ٱلْمُعَامَقُ الحساسَةُ

والإسواق ونسمى الى تطبيق الواجب

بحرص كبي بعيدا عن ارهاق رفالنا أو

التائع على واجباتهم وهنالله تنسيق عل

سِجة عليّة من الدلة مع اجهزة الشرطة

اضافة لندور الفاعل لمجلس الشعب من خلال مشاركة اعضائه في هذا الواجب او

استقطاب بعض الوجوه الاجتماعية للاسهام فيه اضافة لنشر التوعية

بضرورة التكافئ الإجتماعي الامتي

وَاهْمَيَّةُ قَيْلُمُ الْجِمِيعِ بِتَحْمَلُ مُسْؤُولُيتُهُ فِي

هذا المجال في طبوءً هنيث الرفيق القائدُ

ولأياوتني إن الول اننا عملنا بعدة

اتجاهأت فاضالة لواجباتنا وتاسيمهأ فقد

ثم أستدعاء العناص السيلة مع عوائلهم

ومواجهتهم والتفاهم معهم لوضع حد

للعمارسات المتمرفة والرفوضة اللوشرة

اغيرا سنبقى مقاتلين نؤدي واجبنا باماتة وتقان خدمة لشعبنا ووطننا

ألعزيز مستلهمين توجيهات الرفيق القائد

فرالة المأمون شنعبة المقتل يلقون القبض

على سيارة بعد سراتها بد ٤ ساعات

ويسلمونها أل صاحبها .. غلى الساعة

١٢/٢٢ علم الرفاق بسرقة سيارة نُوع داتسن ١٩٨٠ وان السارق الجه صوب

ساسه والتصطر عن مساء الاربعاء

• مفارز نواطع خلبة الفضيلية في

على كل ولحد منهم ،

بكل اخلاس .

الغربي الأشتراعي سيدي اللائد اللغاي

معالم الحرافيين بناة المبد والعضارة وبليلًا هياً عَلَى اشراقة المعتر اللبين عق

سيدي ألقائد المجاهد عبدلم هسج للناسعة المعلدة لذكرى الميلاد ظعديد ان والعز والكرامة واجدد ورفاقي أعضاه المكلب المسخري للحزب والطبلانع عهد الولاه والحب والوفاء لقيادتكم اللدة بالقع والعز والبركة وان يوطلكم

ار الخطاب الثباط والمعيق والمبريح الرَّفِيقَ القَائدُ صَدَّامٌ حَسَيْنٌ فِي الْجِئْسَةُ الاستثنائية الرَّتَسِ قبلِ الْعَرِاقِ الْعَلْسِ السباسية والشظيمية والتوجيهية الش تهم الحزب والشعب والوطن والامة وَالذَى اعْتَدِينَاهِ دِلْيِلْ عَمَلَ فِي جَمِيعِ محالات عملنا علينا أن تستثمر محاورة الإن كمانة اساسية ل هذا المؤتمر لنكون دادان في تاشير كل مابجب تاشيره ﴿ ميلين النطأ والعواب في مسيرتنا

الننظيمية والجماهيرية

سدة ديال .. أتم تقسيم الرفاق الى ثلاث

نقاط لقطع الطريق على السارق وعدم

تمكيته من الهرب فاشتطر السارق ال

تركها ﴿ أَلْسَاعَةُ الْعَاشِرِةُ حَيثُ أَخْسِنًا

مُواسَّطَةً علالة احد الرفاق بوجود سيلرة

متروكه وتم تطيف الرفيق بالمافظة

عليها حتى الصباح حيث سحبت ال عقر

الشعبة وسلمت بعدها الى الشرطة

• تتواصل ولجبات نواطع الشعب

ضمن تنظيمات قيادة فرع ميسان كل

ضعن رقعتها الجفرافية لتأمين الحماية

وقد اللي تواطير الشعب في فرقة العروبة التابعة لشعبة العمارة القيض

عل لحد اللمومن ويحوزته سيارة

مسروفة من احدى دوائر المحافظة وتمت

وقال الرفيق عبدالواحد علوان امين

سر القرقة ان تواطير الشعب ضمن

تتقيمات حزبتًا في التحافظة بواصلون

نشاطهم لترجمة توجيهات القائد صدام

حسين الى معطيات نضالية اكنت

مربودها لتعزيز حالة الامن في نقوس

شعبنا الذي اصهم في بلورة هذه الحالة

وتحسيدها من خلال التعاون المثمر ..

وتابعت مفارز تواطير شعبة حطين

وتنظيماتها وآجباتها وأبلغ الرفيق خزعل غليم امين سي الشعبة مراسل والسعاء

انه لم تمنجل اية حالة سرقة ضمن الرقعة

الجفرافية للشعبة مشيرا الى أن عيون

توأطيرنا كانت مثيقتلة لرصد اية محاولة

غير طَبيعية وق أنبادة فرالة ١٧٠ تموز

التأيحة كشعبة العمارة واصل الرفاق

واجباتهم برغم غزارة الأمطار وسوء

الاحوال حيث لم تسجل اية حالة سرقة

واشار الرفيق خالد حيدر متصور أمين سر

الفرقة الى أن منطقتي الجديدة واليرموك

تَخْلُوانَ مِنْ وَجُودُ الْحُرَاسِاتُ اللَّيْلِيَّةُ وَقَلَّهُ عدد الحراس في مناطق سوق الذهب

اعدتها الى الجهات المختصة

بحضور صلحبها .

والطعائينة لشعبنا .

وقال الرفيق عفنو فيادة غطر العراق مخاطبا الرفاق اعضاء اللؤتمر الانتخابي

هدام عسي أقرب مر بركبات انتهبته طيلبيه السنة الهلابية المعددة وهاد ﴿ بَرَقْبُهُ الْرَقِيقِ عَمَلُ مَلْسِحٍ. رقبد عضو أبقة أنثر الخراق بالب امع المطب المسكري لموب المحث

ً وَقَالًا الرقيق عبدالرحمل لحمد عبدالرحمل عضو فيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي نبنوى الاشتراكي ﴿ أَسْتَقْبِلُ عَلَمْ جَدِيدُ تَكُونُ خطواثنا نحز الحرافين سباقة الامساك بزمام الزمن وتكون خطوة

الرفيق محمد زمام يشرف على الانتخابات التكميلية لشعبة عتية بن غزوان في البصرة

البصرة - مكتب أأسمنة اشرف الرفيق محمد زمام عبدالرزاق عضو قبادة قطر العراق مسؤول تنظيمات حزبنًا في محافظتي البصرة ودي قار على الانتفايات التكنيلية الشعبة غشة غُزُوانَ ﴿ تَنْظَيْمَاتُ حَرْبِنَا ﴿ الْبِصَرَةُ بحضور الرفيق عبدالبالي عبدالكريم السعدون امين سي فيادة اللرع والرفاق

ظفر السيب البربيس الكالب

و أيتو تلويمية مشرقة وعظيمة و وعلم تلهمة الجهاد والساد واللماء او المطرك نهل عليما تطلالة الدكرى المعيدة فلجلم للبلادي الحديد لتعارك المغوس المؤممة الطلعرة بهده الإشراقة المشملة بهيرا وسنوا في مسيرة الشعدي والعطولة والمعود في علَّ رابِنَكُم السِعَلَةُ رَابِهُ الْعَرْ والمجد والنموح وطبعتك الشجاعة لللحال و عبوح الوطر علملة المعل والساه والجهاء والاعمار ونتم الإسهارات التأريخية والإيداعات أليمادة اللى هلالها والتعرفة حندكم البامع حند للبقىء والرصاتة عن محاهدي النُعسبِج الحساري وبيدعى شبطت البرسالية والمخطرة والمالن السلونية لتشكوا ألارض ألطاهرة ممعاول ألثقة والإبعار بالله وبالوطى وبالأنة لنلجر ثربأ العراق الاشو حيرا بالامعان التلريحي المعجزة نهر صدام لبكرن شاعدا تأربكما للاجيال مدى الدهر عل هنشنة الحراثين ملقبيا وحباضرا وتحديهم البطول واصرارهم وعزيمتهم لقهر المستحبا والمنحاب إ عل فبقتكم التأريفية العذة وُمعَلَمًا تَحَصَّلُونِا وَالسَّائِدَا تَشَاسُعًا مَن

أوى البغي والعنوان والضلالة ان مَّمَا يَسِعْدَنَى وَيَتُرِعْنِي بَهِدُهُ امشكم وابارك لقائدنا الحببب ايام الخج المنافطة واشطيمات الحزب المسكريا ولدعو الله العزيز الحكيم أن يمن عليكم

ودهبوك لعبرب البيعث النعبرين

ـ برعاية الرئيس القائد صدام حسين_

The second secon

بقيدي بعصيد ومداسهم واستمار طلياف

بعط المعل ورائد الشحائل واحد

مُعِينَ الرابة سعو المُستَقِيلَ الزَّاهِرِ لِلعُراقَ

وقل السيد مهاد الدبر العمد رئيس

سجادة أترتبس القائد المحاهد

يطب لي معتفسة عبد رأس السنة

كَلِيْكُانِيَّةُ كُنُّ طِيد لَكُو يُقْسِمَى ومقسم

عمساء المعلس التشريعي لمنطلة

كردستنز للعكد الدائي وجميع الخيرين

من الشرفاء من تبدأه شعبنا الكردي أحر

النهدي والشربكات مشغوعة بالتعنيات

انطيعة وبالصحة والسعادة لسيالتكم

ونشعيبا الصامد المحامد ولجنده

وسلفشه الإمطال داعيا ألله جلت قدرته

أن يعيده وقد تحقق لشعبنا المعاهد كل

علمسو الله من حياة املة مطمئة

معاهنك مالبغاه سخلصين للراب وطلقا

القدى محافظين على وحدثه ووحدة ارضه

وثاريفه العظيم وأننا لعل ثلة ثامة

بالحاق الهزيمة باعدائنا الاشرار وافشال

مخططاتهم ألدنيثة طلتا تقعون على راس

شعب لايعرف أنستحيل وائثه نأصركم

عل اللود الكاهرين والسلام عليكم ورحمة

المثنى .. مراسل النسعة

برعاية السيد الرنيس القائد صداء

حسين أحتظت جماعي محافظة المنبي

امس بالمتناخ جبر السماوة

وعند وصول السيد معثل السيد

الرثيمر القائد صداء حسين السيد محمد

حعزة الزبيدي رئيس مجنس الوزراء

عرف السلام الجمهوري ابدانا ببدء

والقى السيد عقيل الانصاري رئيس

شركة اشور للمقاولات كنمة رحب فيها

بالميد ممثل الرئيس القائد صداء حسين

واشاد بجهود العاملين وتفانيهم لانجأز

هذا الجمر والمتابعة الميدانية للسيد

وزير الاسكار والتعمر وألسد مجافظ

شمالي الوطن سيواجهون مخططات

بالرخاء والنناء العطيم

نظه وتركثه

الكومكريني

الاحتفال

سيدي الرئيس الفائد

مداد عسع حفظه الله ورعاكم

المعض التأويعي لمنطأة كويسكل

وشعبه نلوهد عربا وكردا

للحكد الداش و برقيقه

رئيس مجلس الوزراء يفتتح جسر السماوة الكونكريتي

المثنى وانتى تكثاث بانجاز هذا المشروع الحيوي وانهد بعنها القبت كنيات وقصائد شعابة عبرت عز اعتزاز ابناء ائتنى بلقيدة التأريخية العاة تنسيد الرنيس القائد صداه حسيئ واستعدأدها لبثل الإرواح سخية دفاعا عز الوطن الغالي تد تفضل السيد مُعظَّ الرئيس القائد بقص الشريط وافتتاح الجسر الذي تعنته شركة اشور للعقاولات بكلفة ١٢ مليون دينار وهو مديل عن الجسر

ویتکون الجسر من ۳ دعامت و ۷ فضاءات كونكريتية وحديدية اثم اقتتح السيد محمد حمزة الزبيدي يم ثلاثة معارض للتصوير العوتفراق ورسوم الأطفآل عكست مراحل نتجأز الجسر والمواقف الاجرامية لنقوى الامبريالية والصهيونية وحلفانهما

بقصف الجسر وفتل المواطنين الابرياء وحضر حفل الأفتتاح الرفيق فوري

الحديدي للعلق انذي دمرد العدوانيون الاشرار في عدوانند الفادر

ألاحمد وزبر الأسكأن والتعمير ومحسن خضر الخفلجي محافظ المثنى والرفيقان رشيد صلوح ومحمد عيسي اميتا سر فيادتى المثنى والقادسية لحزبنا والرفاق اعضاء فبادة الفرع وشيوخ العشائر قال السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء از المجاهدين في وزارة الاسكان والتعمير وبقية الوزارات والهيئات قد انجزوا جميع الواجبات

المُكَفِينَ بِهَا فِي حَمِلَةُ الأعمارُ واضّافَ السّيد رئيس مجلّس الوزراء الـ السّعة خلال افتتاحه جسر السماوة الكونكريتي ان المجلعدين العراقيين تغنوا عدداً من المشاريع العملاقة والتي مي عل وشك الانجاز .. كما ان التركير يجري حالياً على الجانب الزراعي والصناعة المدنية لتقييم افضل الخدمات لابناء شعبنا المحاهد

خنف ارزيق عضو قيادة قطر العراق

مسؤول تنضيمات مصافظتي المثنى

والقادسية تلحزب والسيد محمود ذياب

الرئيس القائد يتلقى برقية حب ووفاء من الهبئة التدريسية لإعدادية الكندي وطلابها

والمحبة والوفاء اسيادته معاهدين سيعته على البقاء رهن الاشارة في ميدان العلم وفي سلحة القتال القدوة الذكرى الخامسة لزيارة سياته لدرستهم .

تلقى السيد الرئيس القائد صدام تسين برقية مز الهيئة التدريسية

وسيتم توزيع الجوائز على الفائزين .

الثلنية لأم المعارك أأخالاة بالألعة مسرة

نهرية ليلة السادس عشر من الشهر القبل

اضافة أل عقد ندوات توعية لشرح

ابعاد العدوان الثلاثيني على تطرقا

كما يشارك الفرع بمناسية النكرى

إعدادية الكندى وطلابها لمناسبة يوم

المناضل أحمد بن بيلا يحضر مجلس فاتحة المرحوم مقداد مراد مجلس الفاتحة الذي تقيمه دائرة الاذاعة والتلفزيون على روح فقيدها المنيع المرحوم (مقدادً مراد) وقرا سورة الفاتحة وقدم التعازي ألى اسرة

منهاج احتفالي واسع بمناسية عيد الجيش لجان الفرع يعجد هذه للتاسبة العظيمة

كتب كريم سعد : اعد الاتحاد العام لشباب العراق فرع بغدك / الرصافة منهلجا أحتقاليا لمناسبة أحتفالات قطرنا بعيد الجيش الباسل ف المعص من كانون الثاني القبل

ويتضّمن للنهاج اقامة مهرجان خطابي وشعري للطاتلع والشباب تشارى فيه كل

كتب نعيم حسين :

جديدة تعثلت بأنشاء للمعارف الاهلية

وُسوَّق الإوراقُ المُقية التي اسهمتُ

ُ وعلَى الر تَعْدِيلُ قَانُونُ ٱلبِنَّكَ الْمُركِرَى

العرَّافَى فَقَدَّ انْشَكَّتَ سَوَّقٌ مِغْدَادَ للأُورِ أَقَّ

بتحريك هذأ القطاع المهم

فُوائِضُ الأموال في اللَّمَارِ . أ

للهدت سوق الثل العراقية نكلة

لاستثمار

الناضل . الحصار التقافيي ندوة في المجمع العلمي العراقي

ضُمنَ المُوسِمِ الثقاقِ لهذا العام يقيمِ المُجِمَعِ العلمي الْعَراقي ندوة حول الحصار الثقاقِ ، للفروش على قطرنا المناضل يوم غَرِ الثلاثاء المصادف ٢٧٩ /١٩٩٧ . ونَّكر الدكتور عدنان الدوري الامين العلم المساعد في المجمع أن الندوة قد خصصت ضعن المنهاج النقافي لهذا العام وتم توجيه الدعوة الى عدد كبير من قادة الفكر واساتدة الجامعات والمهتمين بالشؤون الثقافية لحضورها .

· قروض المصرف الزراعي في ذي قار

المُصرفُ في المُحافِّقَة لمُراسِئنا إن القروض

ذي قار مراسل حالسوداء : بلغت قروض المسرف البزراعي المنوحة للفائحين والزارعين في محافظة دِي قَلْ سَنَّةُ مِلْأَيِينُ و (٣١٣) ألف دينار خُلَّل ألعام الحالي . وقال المعيد عدنان عبد عدنان مدير

دري ملايسن و ۲۳۱ الــف دينسار

استثمرت من قبل الفلاحين والآزارعين في اعمال زراعة مجاميل المنطة والشعير والشلب والطماطة للغطاة وتطهم الجداول وشراء المضخات الأروائية وتطوير البسائين وتشغيل فأعات النواجن والاسمك والعجول .

____ المصارف الاهلية : __

القانون يسمح للمصارف الحكومية بتأسيس

المشاريع الانتاجية ويحرمنا من هذا الحق!!

استثمارها وكذلك فإن الجصال عامل مضاف لاستثمار أواذش الاموال المتحققة

﴿ غَيَابِ الْاسْتَثْمَالُ وَالْصَرِفُ الْخَارِجِي

وكلة فرص الاستثمار الداخل وتراكم

العراقيون صاروا أصرة فاعلبة للعمل والحهاد ميسان _ مراسل كالسعدة :

الرفيق عزيزصالح النومان

أكد الرفيق عزيز صالح الثومان عضو قيادة قطر العراق مسؤول تتظيمات مُحَافِّتُنَى مَيْسَانَ وَواسَعَدُ لَحَرِّينًا ان العراقيين اليوم صاروا اصرة فاعلة للعمل والجهلا والنضال وجدارا منيعا لايمكن أن يتل من قوته الأشرار مهما وأضاف خلال لفائه بالرفاق امين سر

مقبردات حبديث السرفيق القبائس عندام حسين مع الرفاق أعضاء قبادات فروع بغداد اصبحت درسا نضائيا فيه من المعطيات الوطنية مليجسد نهضة العراق واقتداره لمواجهة شتى اشكال العدوان ومحاولات الاشرار ألغادرين بشيرا الى اهمية مضاعفة الجهود وتنفيز واجبات نواطع الشعب النين صاروا العيون الساهرة من اجل طمانينة ابتاء الشعب وتقوية أواصر العلاقة مع الجماهع والتفاعل مع الإجهزة الحربية للوصول ألى الفضل السبل لتامين حالة

واعضاء قبادة فرع ميسان لحزبنا ان

الامن والاطمئتان . من جانب اخر حضر الرفيق عزيرً صالح النومان عضو قيادة قطر العراق مهرجأن الجنوب للشعر العربي الذي اقامته رابطة الشعراء الشباب في ميسان أ بمشاركة ٢٥ شاعرا من محافظات واسط وذي قبار والبصرة وميسان تغنت قصأندهم بحب القائد صدام حسين والعراق العظيم .

وقد اصطدم للصرف يعثلق مهم يحول دون اخذ للصارف الاعلية مسلمة واسعة

من تشجيع الاستثمار فقد منعت للمبارف

ألومبول الى الحامعة . ٢٨ بالمنة من المواد التموينية

امنتهاوزارة التجارة لمواطني مغداد شبكة وكلاء المواد القذائية والطحي

المعتمدين في بغداد . ١٥٩ بحثا

تحت شعار (الجيولوجي عطاء داثم الثموينية عبر اكثر من ٥٠٠ وكيل من

و٨٧٢ مواطنا اضافة آتى تأمين حصة الاطفال من الحليب ومسلحيق القسيل والصوايين وعددهم ١٤١ الفا و٨٦٠ مثقلا يؤلفون ٢٣٢ الألما

باستثناء حارس ولحد . ● وتمكن رجال احدى مفارز نواطير
الشعب ليلة اول احس من القاء القيض

على لعبي مثلبساً بجريمة سرقة دار أحد المواطنين في منطقة الجوسق ضمن الرقعة الجغرافية الفرقة الشهيد نافع داود التغمة تشعبة الفاروق في قيادة فرع

الوصل لحزينًا .

انصاز الدعامة الرابعة والمباشرة بتركيب الجسور الكونكريتية للمفتريات عل المساعة والتفط قد ذللا الكثير من كتب طارق الجيوري:

اعلن ذلك لـ ، اللـــهمُ ، المهندس عبدالائمة عسون اهد ملجد عدير المشروع وقال ان الإشراف والمتابعة الْسَلَّمَرُّةُ لَلْقُرِيقَ الْرَكِنَ حَسَيْنَ كَامَلَ حَسَنَ مستشار السيد رئيس الجمهورية الشرف

دجلة .. والغمل مستثمر في جميع الفضاءات وفي وقت ولمد للجسر الوقتي

الصنعوبات الش تواجه عملنا وكانا دافعا لئا لانجاز العقل برغم طروف الحصار الجائر على قطرنا الناضل .. وقد بخرنا اضافة لما تادم باعمال تهيئة الأوالب المنزلقة للدعامة ألسايسة والعمل جغر حاليا لانجاز قبعة الركائز للدعامة الخامسة والسابعة .

والثاني يمثل اللانور والعداك

نصيين كبيرين للسيد الرئيس النالد صدام حسين حفظه الله يوضعار عن جانبي الجسر من جهتي السنورةً والجادرية الاول بمال اللوة والندار

الحامل للجسور الرئيسية . وفي ما بخص المقتربات نند تمت الميأشرة بناعمال تبركيب البسبور الكونكريتية مسبقة الصب للمقتربات المجسرة عن جهلي الجادرية والدورة بحد ان تم قطع شوط كبع في حب الأعدة الكونكرينية والجسور الراسنة

واضاف بالهندس سير الشروع ان تجري حالياً دراسة التصاميم دساء

يناقشها المؤتمر الجيولوجي العاشر كتب جمعة سهيل :

للبناء والاعمل) يفتح هباح اليوم المؤتمر الجيولوجي العاشر الذي تتظمه أتكفية الجيولوجيين العراقيين وقال الدكتور فرزيق الحداد نقيب الجيولوجيين ان المؤتمر سيناقش على مدى اربعة ايام ١٥٩ بحثا في جيولوجيا خفنت العدن والمطاعات الاستخراجية وجيولوجيا أنياه الجواية والبيثة

والتلط والكيمياء والرسوبيات . كما ستحقد خلال المؤتمر أربع شوات حول مضاهاة العصر الطباشنيري وزازال حرير في شماق العراق واللجان ألوطنيا الجيولوجيت والمكاتب الاستقبارية وستلقى محاضرتان الاوى بمنوان مآذا بعدا نبغوب المكامن الناطنية الغملاقة والثانية حول اعلاة تصمية بعض انواع

عد من الجيولوجيين العرب والاجلنب. وعلى هامش المؤتمر ستعاد اجتماعات ١٠ مليون دينار خلال اسبوعي تمت . اعليتها جمهما المجلس الاعلى لاتحاد الجبولوجيين ويأتي هذا النجاح لعدة اسبك اهبها العرب وسبتد انتخف اعظماء المكثر ودرة السيوك يتية بدي يرينان التنفذي الجنيد تلانطك

وقتل الرفيق عضو فيادة قطر العراق

ومؤامرات اميركا وحلفائها بالصبر معافظتي التأميم واربيل لحزب البعث والتضحية هتى يثحقق الثصر النهائي العربى الاشتراكي أيناه شعينا الكردي لابناء العراق العظيم. الى النهوض بواجبهم الوطنى والقومي والتمدي للمخربين النين باعوا وطنهم وسرقهم للاحتبي خدمة لاهدافهم خلال اللقاء الذي حضره الرفاق أمين سر الشريرة ومخططات اسيادهم من صهايتة واعضاء قيادة أوع اربيل للحزب ان أنحازات العراقيين الكبيرة ومعجزاتهم

مسؤول تنظيمات كركبوك واريسل يدعبو اينساء شعينا

الكردي الى التصدي للمخربين الذي باعوا وطنهم للاجنبي

وامبريكين العظيمة وروحهم الجهادية العالية هي البرد الحقيقي عبل العنوانيين ومخططاتهم الإجرامية . واكد خلال لقائه بالسادة رؤساء واعضاء المنظمات المهنية والشعبية في محافظة اربيل ان المخربين غار ضال لا

المحامون العرب يطالبون برفع الحصارعن العراق وأضاف السيد داود .. أن المُكتب اندائه لاتحاد المحامين العرب قرر إن خنتند احتماعاته أبضا اللوات الأجنبية في الاراضي العربية اضافة الى شجب النيخل السافر لتك

وقد شاركت بلجتماعات المكتب الدائع

طالب المكتب الدائم لإتجاد المعامين العرب المنظمات والهيثات الدولية برقع واطلاق الارمدة ألعراقية الوجودة في القوات في الشُوُون الداخلية للبلدان اعلن خلك السيد داود الاسود ظيب المحامين العراقيين الذّي رَسَى الوقد العراقي المسارك في اجتماعات الكتب

جميع الاقطار العربية حيث وافقت على تَكُ الْقَرِيْرِاتُ وَالنَّوْمَسِاتَ .

الدائم التي عقبَّت في تونس الشهر الحالي واستمرت اربعة ايلم . ___ا في انظار محافظة البصرة ___ غيب الرقابة وارتفاع اجور النقل الخاص

الرنيس القائد يتلقى المزيد من برقيات

التهنئة لناسة السنة البلادية الحديدة

ايغيثري بمعجرت الهنجد واسهومي

وتعيك تأدأ يتن 1990 علمة

تتعراق للمك تنشر والجوهرة أسأي

تتنقص فقر عطا للدروات واث

تعبيه والمخد وعمت أأيت ونفلا

وظرينية وعباء واستشرافا عنختأ بحد

وانكل البلاغوني سنندو مبنوى الثرث

والتذبيج والإشراف وؤ معوك تحسة ث

لَمَا الْفَيْرِهُ شَحْبُهَا صَنْعَنَ وَأَنْتُ تَعْرِيقًا عَلَّ قَلْمُا وَقَرِّبُهُ وَرَايَةً بَالِيقَةً وَرَانِ

شامحا محد الإيه احدق تحيم عما تسعو

فيادة فطر العراق مسؤول شنطيعتك

معاضاتي أتقادسية والثثنى لنحرب المحث

معى عاه ويحل عله جديد عل الحكم

الاعق العراق العطب ههو نبس جنبدا

لحسب برجو هية شم مرجبيد

فبرغم مكرصه الإعدأه عليه وارادوا ثه

من دعار فهو يناهن عنه عيل الدمتر

ليتعلق مططأته الدائبة الحواقة وغيراته

الوطبية وبنبت ننعله أر لاستحث

فالارادة نعمو عل شيء ولاثيء مستعيلاً

معامل تماود عجلانها التوران واراش

يعمرها الإهصرار والهثر تشق ولحرى

معاهدك جمدا اوفياه بداية كل عاد بل

بداية كل سأعة وبهار فقد عدر العراقبون

النشاص الفسهد ليشرق غز أرصهد

لنهار ولنمص للسجرة ال حيث رسه

وقال الرفيق رامي مُعَيِّز سندرُ عضو قبارة قطر المراق مسؤول

تنظيمان معافطات مائل وكربلاء

والنَّجِفُ لَعَرْبِما ﴿ مَعَ اطَّلَالُهُ أَنَّعَامِ المِلِادي الجِنبِدِ ١٩٩٣ الذي تَعَمَّلُ

به شعوب العلم ﴿ مَسْنَرِقَ الآرص

ومفاربها وبهده الماسبة الحد

وكربلآء والنجف ملزكر انتهلي

والشريكات داعين ظله عزوجل ان

بُمَلِئُكُمْ وبرعائمٌ وبسند خطائم على طريق بناه العراق المطيد وخير الإمة

العربية المجبدة وجعله عآد خع

وبركةٌ يرفل به شعبُنا ﴿ طَلَ غَيْفَتَكُمْ

انارة الباهات

والشوارع ني بابل

مراسل و السورة ،

تجسيدا غدا الندير العرافي تقررت في مصافظة جابل انظرة المكملة

والشوارع الرئيسية والفرعية (

جاء ذلك خلال الإجتماع الذي عاد في

نبوأن المطاطة برئاسة السبد طالع خليل

ارحيم محافظ بابل لرؤماه ألنوائر

كمأ تقور خلال الاجتماع ناجير اربع

سلحات لوقوف السبارات وسحب المبآه

مَنْ بِعَضِّ الْمُنْطَقِّ وَتَسْجِيرِ الْحَالِطُةُ بِالنِّهِالَّاتِ دَائِمَةُ الْخَصْرِةُ .

المسارف العربية والإجنبية

وذلك بتجرنة الخطوط

أسمى ويلسم جماعير محدظات مكث

العرمى الاشترنقي

مياهها تسمل

سيدي اللائد

القائد ومايملة به الامرار

وقال الرفيق فوزي هنف ارزبق عضو

مه الامة من أهبلة وغيق وهضارة

عقوداته في الداهق المصقوم

وقل وبوبه سنسة مند

والبناه والأعمل

و نتلر سبعته برفية مر انفريق اوز

تلبا علية بضعنك وبيعتم

بينة من أهر أهراف الأمة والأسلام

وسنبأى خبودا اساه مجتصين للقلدنا

وسقصر وعهدا سيدي الرئيس القث

نغبة مسدكم ومجمى رايبة الكحرر

والاستكلان مثى محها سيغتله وميعلى

تزاه النغؤ والفس الذي بلوبوسه بلقية

ال امام وحيث يبعث العراق مر عنيد

بقيدة سيعتكم أنتهمة في حين بيوق

تعيد وأبياه لاعطر مدمره المشون

المربكيون طعبهايته والبهار التطريع

تسترتيبه وفي طعمها نهر عداه

ضدي أرغج الإعداء ووقر لعراقنا العظيم

مزيدا من الإراضي العسائمة للزراعة

ومزب مر الاستاح أبرراعي للتعقيق ألامل

وجنَّه ﴿ بِرَقْيَةُ :نَرَعِيقُ مَدِيرٍ مَكَتَّبُ

وينت حقامة تتليدة اللوبية لحزب

مها المنضبة يستهزها المناضلون

تترمور سهجكه آر يعمروا من خلائها

عن توماه الدائم المغتمر والتعلق الاكيد

بالبدىء نستعية التي جاهعته من اجلها

سحىء الاحة أتحربية النبيئة سيلأىء

نحق ومي تصغري كل أوى الظلم

وانطعيثر وانها لمعصمة بتجد فيها

العهد تأسيبكم من البانك الإوصاء ورفاقك

المحتصين المجلمدين عهد الامة والتاريخ

والخفيقة للأصحة غسيرة الامة الخبرة

نئى غلوبومها مقوة وعر وشرف وقيم

عثيأ وأهدات عظمة نصيبت عبوانا تكل

: لامه و ، نشعوب ﴿ النَّمَاتُ وَالْوَقُوفُ بُوحَهُ

انطلام واخلاميين من امدريالين

وقل السيد الحط محمد سعيا

الانروشي سترتج الحزب الديمأواطي

يسعدبا وبشرضا ار تكون جدد صدام

انذي قل لا لجره العصر بوش واعوانه

المارقين ومعجل (صقر القاريخ الناصع

اعظم انتصار ﴿ لَمُ لَلْعَيْنُ الْخَلْدُةُ

بسحنا ويشرف أن نعاز عل مسمع ومراى من اللا انتا بليمنا اللك اللهم

بمنق واخلعنا له الولاه فارخمنا ق

وعهدا من تبنانك البررة رفاق الدرب

النضَّالِ الطومِلُ ان يظلواً أمناًه مخلصينُ

منى السنسية (سبيل اعلاء الكلمة

التي تجلعد وتناضلٌ من أجلها ليها القائد

ككريم فسعدا لنابك ومجدا للعراق

عضو قبادة قطر العراق مسؤول تنظيمات

ومبهنية وعبلاه ادلاه

تنكرنستغي و عرفيته

معبل المبادىء الشريطة

لمعث العرمي الاشكرنكي

فرقرأ عدامهن شنئز وربر أنبونة

بشؤور لعسكرية فل هية

منطقة البصرة القيمة فقط وبهذا در بجعظة البصرة بعث البنا لحد اصبحت الاجرة ٥٠٠ علس ولم يدم المواطئين برسالة يشكو فيها همومه وهموم المواطنين من الارتفاع الكيير في الوضع كثلك فقد قام سائقو الحافلات أجور النقل الخاص والاساليب آلثي يسبب عدم متابعة الجهات المختصة يتُبِعَها سواق السيارات في رفع الاجرة بجعلُ الاجرة ٥٠٠ فلس لأي من المناطق المُذكورة الصَّافة الى أن اليعض منَّ المولق احد يسك طرقا جانبية توصل فالحافلات التي تبدأ من مركز البصرة الى مركز البصرة من دون ان يعر بللناطق

انها دعوة الى الجهات المختصة ق محافظة البصرة لتابعة هذا للوضوع الذي أمسح عبنًا كبيرًا على ذوي الدخّل المعدود وخاصة الطلبة الذين يرومون

في العشار والتي ثمر بمناطق جامعة البصرة والمنطقة الصناعية القديمة المذكورة وهذا أدى الى حرمان اعداد كبيرة من ألمواطنين من الوصول الى تلك ومستشفى البصيرة العبام وداشرة اتصالات البصرة والستشفى الذري والتي تقع في منتصف الطريق بين كل من

هي الحسين وهي الخليج العربي ومركز المدينة في العشار كانت آجرة النقل فيها ٢٥٠ فلسا وقبل مدة وجدرة قام سائقو الحافلات بحفل الإجرة ٢٥٠ قلمها الى

كتب مندوب و السوية ، : امنت وزارة التجارة ٢٨ بنانة من حصص ألواطنين التموينية الشهر كانون الثاني في محافظة بغداد وذكر مصدر مسؤول في الوزارة ان تلك الحصة شبلت مليونًا و٢٦١ القا

و١٥٤ عائلة تم تلمين حصصهم

في حسر القائد ذي الطبقتين

لنجزت الملاكات الهندسية واللنية

النشأة أنفاو العامة احذ تشكيلات ميثة التصنيع العسكري اعملها أي الدعامة الرابعة للجسر الركيسي ولم يتبق منها غَيْ الْجِسِرُ الرَّفِيِّ ، مِعْدُ انْ ثَمَّ انْجَانَ الدعامات الأولُ والْثَانِية والثاثثة

اما بالنسبة للدعامتين الشامنة والتسعة فمازال العمل جارياً لالجاز الركائز الكونكريتية علما أن صابي التعاملين تقعان خارج مجرى مياه يهر

الملية ومصرف بغداد كشركة مساهمة خاصة بدات تغذي شريان الاستثمارات الجديدة الخطافة الناعية والصناعية والخدمية وقد التلينا بالسبد حمن للنجفى مصر علم مصرف بغداد للعرفة اعلى عمل المصرف القل أن بدايتنا كانت متواضعة حيث لرتؤي ان تكون بــ ١٥ ىليون دينار كراس متل ولكن البال وسيشارك ف تقديم ومناقشة البحوث السلممخ دفعنا ال رفع رئس الثل ال

الوطفية . الشركات والتجارة وضريبة الدخيل وقانون البنك الركزي وتعليماته لاتها لم

من حق الاسهام في تامييس الشريطت الانتاجية برغم وجود وفرة ملية كيع لدينا ونمثلك الضمانات الكالية لمليق المسهدين والودعين كما اننا نمثلك الخيرة والاستثمارة لدراسة الجدوى الاقتصابية والافاق السنقيلية لاي ملبوع نسهم في انشطتنا التي نروم تنفيط الهد الحصير وتخطيف معاناة للواطنين .

تأسيمته أو الواضه تكننا أسرى الأون الشركات الذي يمنعنا من الإرسع في الوطني من خلال تاسيس مذَّ الربع تَنْعُونِهُ وَرَاعَتُهُ وَ مُسْلِعِهُمُ لُو خُسُمِةً وملاًا تَبِلَّى لَدِينا من مجالات أستلملً سُوى حَقُلُ لَلِالرَّاسُ أَسَلَّكُهُ لِتَطِلْبِ لِعِلْبُهُ سريعة من الجِهان المعنية .

وكدامن للتحل

الأعلية من تأسيس للشاريع الانتاعية اللروات وبما لإيتاسب النور المطفى مم ومنحت حق الاقراض فقط وهو حق اسبحت الحاجة ملحة لاستصاف أحتكرته المعارف المكومية لها حيث سهم المعارف الحكومية حتى خارج اختصاصها مثل مجال السياحة ونحرم مشروعات تستقطب الاموال المطلة عبر المصارف الاهلية وكذلك تراكم موجودات الجعهور لدى للصارف الحكومية وضعف

وقد حلق عتريف بغداد دورا علموسا في حركة الاستثمار الوطنية برقم حداثة تسييسه واسيم في الراض العنيد من لتشاريق والاستأمال ولكي نزجج في عملنا فلايد من خطوة لتعييل فوانين تَحَدُ مُسْجِعةً مَع مُتَطَلِّياتَ الْرَحِلةُ الراهنة التي تتطلب ان تَصر طوق

نورها الاستثماري والفاعل الأخير هو انفياء موق الإوراق الملية التي ضينت حركة تدلول السيم وتنتيط الرساميل

and the control of t The control of the control of

· ت الفريقان`·

الرمادي _ الجوية

الزوراء ـ الطلبة

کرکوك ــ سامراء

الشرطة _ المناء

الكوت ـ الجيش

اربيل _ الشباب

الاهل ـ الخطوط

السلام ـ التجارة

الإمانة - صلاح الدين

الصياعة _ النحف

الديوانية _ الكرخ.

الانبار خالد القرد غولي

عقد فل نادي الرمادي مؤتمر

كرَّس لمَنْاقَسُهُ ۖ وافَّع أَلْسَنُّويٌ

الذَّى ال اليه فريقة الكروي في

وتمت في أنوتمر الذي حضره

الرياضيون الشامى واللاكات

الادارية والندريبية في المحافظة

مناقشة المقترحات البادعة لتطوير

مستوى الفريق ومعالجة

الشفرات التي رافقت مسيرته في

الدوري مع تثمين نتائجة في المرحلة الاولى

محلة _ بقية

الذى تلتف حوله جيامير شعب

العرَّاقِ التي تقَوَم في الوَفَّت دَاتَهُ باعلاة بناء مدهشة لكل ملامرته

وأشارت المجلة الفرنسية الى ان

المصانع والجسور المدسرة يعاد

بناؤها في حملة من الشعب والقبادة

قل نظيرها واز هناك طموحات كبيرة

لتنمية القطاع الزراعي والدليل على

ذلك هو شق نهر صدام الذي يعد اكبر

وققت ان المرء يلحظ ان المرود

الحقيقية للعراق ليشي و ما تغدمه

الطبيعة وانمأ هو في عطاء الرجال

وقدراتهم في مواجهة جميع اشكال

واضافت ان العراق تمكن ومن

دون ايرادات ومساعدات اجنبية

وخلال مدة عامين اوشك الانتهاء من

عَمليةً اعلادً البناء التي كاز يقال

بانها ستحتاج الى سنوات طوال وال

واكدت جون افريك ان اعداء

العراق لم ينخذوا في حصاباتهم

قدرات الشعب على المقاومة والتحمي

فىما ـ ىقىة

فلسطين المحتلة لبحث مصبر هؤلاء

المناصلين الفلسطينيين الـ ١٧٠، .

اليوم أن الطريق ألى (مخيم العودة)

العارلة بين الشريط الحدودي المحتل

ومواقع الجيش اللبناني في جنوبي

لننان أد انقطعت بسبب انهمار

كميات كبيرة من الثلوج في فلنطقة

عل ارتفاع الف متر

وتمكن مراسل الوكالة الموجود ق

ميمس من رؤية حوالي خمسين ميعداً

وهم بتدفاون عن طريق ممارسة

الرياضة تحت شيس خجولة وي

وبسبب عدم توفر القفازات راح

بعض البعدين يزيل بالايدى العارية

الللج الذي تراكم على المخيم في حين

كان أخرون يماؤون الإوائي من مياه

احدى السوائي القريبة الني يقوم

البعدون بغلبها تتصيح صفحة

للشوب بعد أن نقد احتيانيم من

ولم يشاهد الراسل اية تأرّ ، ذك

ان الوقود الذي ارسلته اللمنة

النولية للمطيب الاحمر قبل اسبوع

عياه الشرب منذ مصاء الأريعاء

ريع شمالية بالغة البرودة .

مراسلو وكالات الانباء ذكروا

أقلمه المبعدون في المنطقة

فوقعوا في وهم كبير .

عشرات المليارات من الدولارات

تحد لواقع المحصار المفروض

يطولة دوري الكرة

لتي تعرض لها في الرحلة الاولى في مراجهته الثغنية اليوم ضمن الدور الرابع والعشرين (الدور الاول من الرَّحِلَّةُ الثَّانِيةُ لِيُورِي أَنْدِيةُ القَطر والكوت الذي خطف نقطة ثستة للدرجة الاولى بكرة القد ؟ من فريق الجيش الصاعد والذي ومن سيؤكد ارجحيته عندما سجدد قارع فرق المقدمة بندية سيسعى من الاجابة على هذه النساؤلات تبدو ل بعض جوانبها غير بقيقة اذا ما

وضعنا في حساباتنا أن المفلجاة قد نظل لتقلّب مع اطلالتها التوقعات المسلقة خاصة وان اربعة فرق لاندية المُحافظات تستَقيل منافسيّها في فالإنظار ستتجه بالدرجة الإكب الى ملعب الشُّعب حيث لقًّاء القِّمة بيرُ الزوراء والطلبة الذي يسعى فيه لاعبو الفريقين الى تجاوز حالة

التعادل ائتي آلت اليه مباراتهما في المرحلة الاولى مع اكتمثل صغوف لاعبى الفريقين وبقاء حبيب حقف مِعيداً عن تَشْكَيلة الطلبة مَنْذ الدورّ ألاول للمرحقة الاولى مع وفرة بالبدائل التي يمثلها اللاعبون الشباب في الفريق الطلابي مقترنة بالتأكيد على امتلاك ناحبة المباراة عبر الكثاثة العددية في منطقة الوسط وأحكلم الرقلبة على النجم الهداف

اما الجويون فالفرصة سانجة لهم لاعادة صياغة فوزهم ثانية على الرمادي خاصة وان مسرح المياراة سيكونُ ملعب الشَّعْبِ الْدُولِي .

اما الشرطة" الذي قدم صورة حميلة في النَّصف الثأني منَّ المُرحَّلَة الثانية وبرغم لبتعاد عماد هاشم عن

هزيعة على الصعينين الداخل

فقد خاض ميلانو خلال عام ١٩٩٢

ثمانى واربعين مباراة من دون ان

يتعرض لاية خسارة وكان اخرها نلك

ألتي جرت الخميس الماضي ضمن

الدوري الإيطالي وتخلب فيها على

ساميدوريا حاملُ اللَّهِبِ لَمُوسِمُ (٩٠ ـ

(٩١) بيدفن مقامل هيف واحد

الحراس البارزين هو ابراهيم سالم اضافة الى تشكيلة تجانست في ادائها وعززته بالاهداف المصوبة بما بَمنحهم فرصة لرد الدين للمبناء الذي يضيفونه في ملعبهم

> جِدِيدِ الْيُ تحقيق نتيجة طيبة برغم ان فريق الجيش سوف لا يقنعه الا الفور في هذه المباراة معتمدا في ذلك على لأعبيه المتأبرين وفي مقدمتهم الكابتن صفاء عبئان والمهاجع محمود مجيد والاهلي الذي فجر واحدة من اكبر مفلجات المرحلة الأولى عندما هزم النفط (مبة) لابد وأن يجعل امامه مهمة احراج الخطوط الذي تراجعت نتائجه خلال النصف الثاني من المرحلة الاولى وافتقد لاعبوه شهبة تسجيل الأهداف بعد أنّ اعتزل

تصمت مهاجمه وهدافه رجيم حميد . بينما يحاول لاعبو صلاح الدين تجاوز الحالة غبر المقنعة التي ظهروا بها خلال المباريات الخمس الاخبرة من المرحلة الاولى في الوقت الذي يراهن لاعبو سامراء على البقاء في دَّنْرَةُ المُنْافَسة بَين فَرَق انديـةَ المحافظات واعادة صياغة نتيجتهم مع كركوك في ملعبه ويين جمهورد ولا تبدو مهمة فريق النجف ميسورة في نقائه مع الصَّنَّاعة الذي واصَّل التقدم في عملية مداخلة بين الخبرة واللاعبين الشباب مع امتصان للاعبي

أنديو انبة في مباراتهم معه فوق ارضه

كيلو مترا وتقوية سداد بطول (٥٠)

كيلو مترا وسداد تكتيف الانهر التي

تصب في نهر العز بطول (١٢٢) كيلو

مترا وجسور انابیب عدد (۷) وبطول

کل قدره (۵۷۰) مترا وجسر هیکل من

ركائز حديدية بطول (٦٠) مترا لعبور

المركبات وحفر قناة مانية بطول ١٥

كيلو مترا وكانت كميات التعليات

الترابية والحفريات ٢٤ مليون متر

سيسهم انجاز هذا النهر بلحياء

اراض زراعية ذات خصوبة عالية

وتهيئة مياه الري لها تقدر مسلحتها

بـ (١/٥) طيون دونم ويؤدي الي

تنظيم عمليسات تصريف ميساه

الفيضانات واستخدام السداد المنفذة

كطرق ربط ضّمن الرقعة الحفرافية ق

المنطقة وتوطين الكثير من العوائل

هذا هو العراق يزهو وينهل عن

معين القائد وفكره الفياض وها هم

ابناء العراق يصنعون الغد الاجمل

وهم یزاون کل یوم بشری انتصار

سيدي القائد ..

على جاتبي النهر .

على حسين عباس

تلقى اتحاد الملاكمة العراقي دعوة للمشاركة في بطولة تأبلند الدولية بالملاكمة للمتقدمين وقال رئيس الاتحاد السيد غاري عبدالصمد ان اصل الدعوة قد رفع ألى اللجنة الأولمية لاتخاذ ماتراه مناسبا بهذا الصدد حيث تقلم البطولة للمدة من ١٥ ولغاية ٢٢ نيسان المقبل

اختتاه بطولة نهر صدام بالحميار للبيثي والبينات

للبنين والبنات سالجميار والثي

وفي جهاز القفز فاز اللاعب ذو الفقار حسن من دريق المعتصم

اسفرت بطولة نهر صدام الفردية

اختتمت مؤخرا في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح في نادي الشباب عَنْ فُورُ الْلاعِبَةَ آيِناسُ عَلَى بِفَعَالَيَاتَ القعر والعارضة والإرضية وسحلت (۱۰ر۸) و(۵۰ر٦) و(٦) درجات على التوالي فيما فازت اللاعبة اسماء طارق و جهاز المتوازي وسجلت (۲۰ره) درجة وهما من نادی شباب

واسفرت منافسات البدي عن فور اللاعب فبض سلطان مز الحبش بفعاليات المتوازي والحلق والحركات الارضية وسجل (١٠٦٠) و(١٠٥٨) و (دەر٨) درجة على التوالى

وديال على الربع ٢١٠ -

الكرّخ صدارته للدوري عربست 🖳

نقطة ومرادور سنناره والرارار

الاولى لدوري اندية الفطر بانند تغلب عديات وتعادله مع الجويآ فلاى النجف على الصل ٢٠٠ - ٠٠٠ وخسارته امام النحف ثم ديال (١٤) والشرطة على التصمر المسا يانين من فوزه في **سبع مباريات** والبحري على السناوة . . . ـ .. ب ي ١٦٠) بنطة والشرطة سابعاً

منوة والسليمانية والتضامن يني كارماء سبة نقاطه كريلاء

بتهما ٦٠) بقاط

خمس ساريات بالمائرة الرجال غدا

والسناوة مع للدرجة الاولى بالشرة التناثرة لنرجال

ففي الساعة الثاثة ؛ لتسح اماً بعد غد الاربعاء وفي اخر مباريات الدور نفسه ينقابل في الساعة الرابعة عصرات يقا الصناعة والكرخ و فاعة صدام حسين للالعاب

والجوية ثالثا برصيد ١٨٠، سنة -فورد في سبع معاربات وتشدله مع

في نطاق الدور الثاث عشم س المرحلة الأولى لترري انسبة الغطر

وق الساعة الرابعة بلعب الجيش عع الرميلة في قاعة الحربة في مغداد بلعب الصليخ مع الكرف (ماعة

اِ والبحري مع اربيل في ضَّنَهُ خَلَايٍ الصطيخ في بغداد وكربلاء سع دباز في

المرحلة الاولى لدوري الدية القط للدرجة الاولى بكرة السلة بتقابل الساعة الخامسة والنصف مز مساء اليوم في قاعة الطلبة بلاياً النفط والطلبة يتحكيم السيدين رافد يحبى

بحثسبلتطوير اهل البد يناقثون مثاكل بطولة الدورى فريق الرمادي الكروي

الساعة الثلثة من عصر الاحد المقبل في مقر الاتحاد في اللجنة

(1-1)

· (٤-١)

(1-1)

(1-1)

(صفر 🗕 ٣)

(ُصفر ً ـ ٣) بُقرار

لحمد عزيز

كريم سعدي

محسر بديع

شاكر معتود

حارم السيخا

ذاري هاني

ملاحظة المباريات في ملاعب المعافظات تقام في الساعة الثانية والنصف

عدا مباراة اربيل والمبياب حيث تقام في الساعة الثقية بعد الظهر .. وفي ملاعب

بغداد تقام في الساعة الثالثة عصرا عدا مباراة الروراء والطلبة هدت تقام في

الزوراء

الصناعة

عياس عبدالرحمن

رئيس لجنة محكمي اليد السيد احمد المسللة وقال : أن هذًا الاجتماع سيكرس لمناقشة المستجدات الطارثة التي رافقت مباريات للدوري وانعكست سلبيا على بعض جوانب

وفي الوقت ذاته كان الحنود

الصباينة المنتشرون في زمريا على بعد

كيلومترين من المخيّم في محلااة

الشريط الحدودي المحتل يزيلون

الثلج الذي غطى دباباتهم ويديرون

وكانت الطريق المؤدية الى مرج

الزهور عند حاجز الجيش اللبناني

فر صالحة لعبور الصحفين بسبب

ولم تعرف الحالبة الصحية

للمبعدين المرضى او الجرحى الذبن

اخرجو! البععة من المستشفى

ويذكر أن أفيصر وأمل ورضع اللبدي

ق حللة شديدة من المرض. واكت

طبيب من بين المبعدين امس ان حياة

هذين الشخصين في خطر اذا لم يتم

الخَالِهِمَا الْيُ الْمُستَشْفَى فِي الساعاتِ

وق تسونس وإصلت القسادة

وتركر الاجتماع حول قضية

الفلسطسة أحتماعاتها البوم

بحضور مطلع عن حركة حماس

المبعدين فيما تم كذلك بحث احتمال

انضمام حركة حعاس الأ عضوية

حوراني ان مناخ الاجتماع كان

اشىعال ـ نقىة

الشرطة البريطانية قولها ان

السجناء دمروا محتويات السجن

واشتبكوا مع مثات من ضباط

وحرس السجون الذين تم

استدعاؤهم لمولجهة الموتف

ايجابياً وهادناً .

وقال عضو المنظمة عدالله

الثماني والاربعين المقبلة

اللبنائي الذي الخنوا أليه لنعلاج

تراكم طبقة ثلجية سميكة .

المناشرة يتشييد نادي دعا اتحاد اليد جميع محكمي اللعبة الى حضور الاجتماع الذي تعقده لجنة محكمي الّيد في







والجوبة وألكرخ والموصل

اما الطلبة فيشعل المركز الثالث ل ي الوسط السلوي استفرابنا لقرار اناطة . مهمة تدريب المنتخب الوطنى السلوي بالسيد على سماكة خلفا للمدرب السابق السيد غازي طالب لاننا لم نجد مسوعًا معقولًا لهذا الإجراء فالمدرب غازي طالب لم يعندر عن التدريب ولم

يسجُّل أية حقة شراَجَع في التقلييس الفنية والتدريبية لانة عودته لتدريب الميناء نفى اللاعب الدوي السلبق هندي احمد عودته لتوي ميمة اصلاً لم يشارك في اية بطُولة منذ انتظت به هذه المهمة ندريب نادي الميناء العصري اما لمغذا هذا التبديل وقال و نصريح خصر به مراسل ال السعدة انه لز يفكر و العودة لشريب هريقه الآر أو في المستقبل واعرب عن امك في ان

الفلجيء . فالأجلبة عند التحاد والله اعلم

الطوة ..

تغيير مفاجىء

يتلقى بشرى ـ بقية القائد

لاول مرة في ايطاليا ..

ميلانو ينهسي عام ١٩٩٢ من دون خسارة

ميدي القائد الرمز ... ما أن تلقى ابناؤك الغيارى المجاهدون في اللجنة العليا لجهد النولة الهندسي للطرق والجسور أمر الثنَّفيذ ﴿ ١٦ ﴿ ٧ ٩ ٩٩ أَ حَتَّى شُرِّعُوا ۗ بتنظيم جميع المستلزمات للجهات التنفينية المتحجفلة معها ويتخطيط وتنسيق مبرمج من غرفة عملياتها حيث ثم توزيع الاعمال أق ثلاثة أقواطع أسهمت بتنفيذها تشكيلات أوزارات الصناعة واللعائن والاسكان والتعمير والنقط وبمعنونة وزارة الزراعة والري التي أعدت التصنفيم والمواصفات للمشروع ونفنت بعض أعمل الحفريات متحدين الصعاب ومتجاوزين الصيغ التقليدية في النتفيذ كما ان الجهات الساندة الاهرى كان لها دور في استمرار العمل وانجازه مهده المدة

كأن المخطط لانجاز المشروع نهاية أُ العلم الحالي الا ان ابناعك اللَّجَاهَبُيْنَ إلى اللجنة العليا لجهد الدولية المنور والجمنور والتشكيلات المتحققة معها قد أنتجروا العمل قبل موعده المحدد وبعد الاتكال على الله ويعزم قائدهم أوباني مجدهم ومهندس انتصاراتهم أتم فتح ناظمي المجر الكبير والبتيرة بتاريخ ١٦ و١٨ من الشهر الجاري إبعد أنَّ وصلت مناسبِب المياه في نهر إُنجِلَةُ الْيُ نَرُونَهَا فِي مُديِنَةٌ القَعَارَةُ وكان تأثير تشعيل نهر العز واضحا

أن الإعمال المنفذة لتتضمن انشاء

ىرقىتا _ ىقىة

وقائده السيد الرئيس القائد صدام تعين وما يكنه من مودة وحب للعراقين الأماجد الذين ضحوا بالعالي والنفيس دفاعا عن الامة العربية وعن سادتها وامنها وغرامتها ضد العدوان الاميركي الأطلس الصهبوئي الغادر . وقال المواهن محمد عادل من القطر

المصري الشقيق في برقية رفعها الى السيد آلرئيس القائد صدام حسين العرب والخيرين والشرفاء في العالم أنَ نَرِي فِي جَهِلُدِ العراقيينِ وصبرهم مثلاً محتذى في الدفاع عن الوطن واعماره في أروع حملة للبناء

اللجنة العليا لجهد الدولة الهندسي

المغروض عليه .

عبتباع بالزاد العلني يوم الجمعة ١/١/١٩٩٣ الساعة العاشرة

وقال مراسل وكالة المسطاعة الغرنسية انه لم يكن بالإمكان مجرفة اي شيء عن صحة للبعبين بعد عشرة ايام قضوها في الصراء

دفاعه عن سيادته ووحدة الارض والشعب ووقوفهم الى جانبه في خصوصا وأن حالة اتنين منهم تشهد عواجهة الحصار الاقتصادي ألجائر وضعا صحيا حرجا . وقالت الشرطة اللبنانية إن طبقة واستعرض الطلبة في التقرير من الثلج سمكها عشرون سنتمترا

امين عام ـ بقية

المشرف على الصناعة والنفط رئيس

العديد من القضايا الحيوية

ودان طلية المغرب القرارات

المنطقة وفي مقدمتها العدوان الإميركي الإطلسي على العراق . الجَاثَرةَ التَّى تَصدرُ من اميّركا وحلفائها بتحريض من اللوبي

واعمار كثير ليندحر الاعداء والخونة ولتبقى راية المؤمنين الشرفاء .. رأية

جديد ليؤكدوا ان الايام القادمة ستحمل بشائر جديدة الأنهر وبناء الله أكبر خفاقة في سماء العراق .. وطن الخبر والعطاء . وتبا للمستحيل .. والله اكبر الفريق الركن أَنْ خَاضٌ مناسيب مياه نجلة في حسين كامل جسن مستشار السيد رئيس الجمهورية

سداد رئيسية لنهر العز بطول (٨٨)

مسلحاً في المقر الكائن مقابل المحملة العللية قرب جامع بنية اثاث واجهزة

تصوير والاهات ومجمدات واجهزة كهريائية مختلفة مستعملة وسأعلت

جدارية جيدة .. ويتحمل المسري اجور الإعلان والدلالية ويكون دفع

سيدي الفارس .. انها تفخرة لكل

العلم لطلبة المغرب في المؤتمر الوطنى العشرين للاتجآد وثقله مراسل واع في الرباط موقف طلبة المغرب أراء

الصهيوني للنيل من الشعب العراقي.

غطت الأرض على بعد كيلو مترين من المنطقة العارلة التي يقع ايها المغيم

الإدارى الذي تلاه رنيس الاتحلا

الانتناهية . لقية

عدام حسين سيواصل وقفته مدركا ان هزيمة اعدائه واضحة في بقائه ووحدة شعبه وعلو بنائه ، كما يدرك أن طائرات العدوان التي تحوم كالذباب تواجه هزيمته اليومية في وقفة الشعب العراقي المناضل . تلك الوقفة التي اسقطت مخططات العدوان والتقسيم ، ولاتغير هذه الحقائق الكبيرة ولاتخفيها جريفة استهداف احدى طائرات العراق ، فما حدث جريمة مفضوحة وغدوان دنىء يؤكد تخيط المعتدين والمازق الذى لافكاك منه للمجرم المهزوم بوش.

ان العراق الذي واجه عدوان ثلاثين دولة ولم تخدش أرادته مئة الف غارة وحصار بدخل عامه الثالث وحروب تدسر وتجويع وتشويه .. ان هذا العراق لاتهزه جريمة عدوان جديدة خفيفة ، وهو بقائده المجاهد ورسالته التاريخية يعرف طريقه ويختار وسائله النضالية وتوقيتاتها ولديه ما يكفي من الوعي والصير والإصرار لمتابعة منهجه وطريقه الذي لم تحده عنه ، ولم يتمكن مجرم ساقط يعيش مازقه مثل يوش من املاء ارادته على عراق الشموخ ، ولن يتمكن ذلك الساقط المنتهى من حرف العِراق عن طريقه .. طريق الشموخ والعز والشرف .. طريق البقاء والبناء .. طريق المبادىء والجهاد وهو ذاته طريق النمس

روسیا تعرض علی نظام جنوب افریقیا بيع صواريخ لحمل الاقمار العضائية

جوهانسبورغ ۲۷_ واع ذكرت مصادر صحفية في جوهانسبورغ أن روسياً قد اقترحت على حكومة جُنُوب افريقيا ان تبيعها صبواريخ لتستخدمها في حمل الاقمار الصناعية التي تعتزم حكومة جوهانسبورغ

اطلأقها للفصباء واوضحت از الصواريخ عي جزء مز هيكل البرنامح الذووي الروسي برناعجا وضائبا

بعد وصولهم ـ بقية

وجدير بالذكر ان تلاتة اطفال اخرين توفوا قبل بضعة ايام وهم و قال انتظار أجراءات تسفيرهم الى تونس لتلقى العلاج من حالات عرق ومعاناة مرضية مختلفة حراء العدوان على العراق وكان الاتحاد العام لنقابات عمال العراق قد اتفق مع الانحادات النظيرة في عدد من الإنطار العربية والبلدان الصديقة لمعالجة مجاميع من اطفال القراق الذين اصيبوا جراء العدوان الاان عملية نقلهم بامان ال عواصم تلك البادان تواجه مشاكل عديدة وخطيرة بعد رفض لجنة العقوبات طلبات النسفير حوا وآلتى عرضها الاتحاد عبر منظمات الصليب الاحمر الدولي واليونسيف

المحطسين كالوا يقومون بالسلجار الخزانات العائمة التي نستخدد و نقل النفط من خارج الموانيء ثم يعملون على اعادة تاجيرها الى الشركة باستعار اعلى ثم يقوبون بتحويل الفرق في المبالغ الى حساباتهم

اقتنائما .

وكان رئيس مجلس ادارة شركة المناقلات عبداته الرومى قد اعلن اخدرا عن نعة الشركة بيع ناتلتين اشترتهما الشركة مستعطنين في الشام ١٩٨٩ بمبلغ ثلاثة ملايين دولار لكل منهما لكنها واجبت بشكلات ال

ويالى الكشف عن مصيحة شركة ناقلات النفط في وقت سير _ الشسايق فيه جاريا بشان فضيئة حسارة بحو نسسة ملهارات دولار من الاستندارات الكويثية في اسبنيا نتيجة سوء الادارة والصنفات الاستثمارية

مفقودات

فقدا دفتر الخناسة التسكرات الصادر من دائرة فالبيد الرصا الثانية واجارة السور السادرة **مرور بقداد** والهوبة المستود عر اعتدادية الصناعات المنتاسكة وجميعها بأسم زحسين اكب عبدالله فمن يجدها الانساق ساب

وهي من طراز ٢٠ اس اس والتي لم تعد لروسيا حاجة البما

واضافت المصادر ذاتها ان روسيا مستعدة لتزويد جنوب ادريقيا بهذه الصواريخ مقابل ثمانية ملابين دولار لكل واحد مثيا .

وپذکر از جنوب انرینیا کانت ند طورت خلال الادرام الظللة المنضبة

اظهرت وجود نقص في الحسابات يصل الى مثات الملايين من الدنانير . وكانت صبحيفة الراي العام المقربة من الحكام المغروضين على الكويت قد كشفت عن الغضية في مقال نشرته امس قالت فيه از بعض مسؤولي شركة الناقلات الكويتية حولوا لصالحهم خلال السنوات

الماضية مبالغ ضخمة الى الخارج .

وتأبعت الصحيفة القول ان

وجمعيات الهلال الاحمر ومنسق الامم المتحدة في بعداد

وزير نفط ـ نقية

﴿ بعض المصارف في اوربا وفي تصريح اخر الى صحيفة الاقتصادية السوربة كشف البغل عن اختلاسات اخرى جرى خلاليا شراء ناقلة نفط وبيعها على شكل خُردة بعد مرور اقل من سنة على

تشفيلهما .

(۷۲۳۲۵۰۱) وله مکافات

طرفا النزاع الرئيمان في الصومال يتوصلان الى اتفاق لوقف القتال

فصيل عل مهدي محمد ان الاثقاق بيدف خاصة ال تسوية النزاعات التشائرية في اطرحل شامل بأحد في الاعتبار كل المعتب باستثناء تلك المتعلقة بدمار الما تخات الغاء الحرب الإهلية

كما يتناول الانفاق تطبيق المنكرة الشر تنضمن ميع نقاة واللي ا وضامت الماء الذاء الإول سين

تنقدم عشيرة ابو كلل ال أمن سر واعضاء قيدة غرع

التعزية على روح فقيدتنا سأتلين الموى ان يحفظ الجميع ويجنبهم الحاج طالب الحاج حسين

ابو کلل

تتقدم عشيرة ابو كلل في بجفظ الوطن وقائده المحاهي

الحاج طالب الحاج حسين

بديد مز العارن والاسي فنعي عشبرة الاجريران محعظة النجف طيدها براهل للحوم المسداناصي السادر عجاء سبيد علاجة على روحه الطاهرة في جمُّع الهندي 🐧 اللبعد الثداء من يوم الاثنين ۱۸ ۱۲ ۱۹۹۲ و غدة شلافة ايام . المالكة الله الله والمعون

هكذا من اللمل

لانفهم دوافعه ..!! من حق اي اتحاد رياضي ان يتخذُ القرَّار ألذي يراهُ مناسياً وصائباً ولسناً ضد عملية تبديل مدرس المنتخبات الوطنية ازا كل قراء استبدالهم فاثما على اليس موضوعية تأخذ بحين الاعتبار الكفاءة وسعة الافق التدريبي وليس غيرها نشول ذلك ونحن وسالار المعنيين في الوسط السا

والمحري والناصرية وكركوك الميماء والروراء ي موز واحد كان غير منوقع حفقه على كركوك في الدور الثانى واربع حسارات ادام الناصرية

هادی احمت پنفسسی

يحقق الميثاء ألتتيجة الني ثلبق

عدافي الكرت البصاية

مبعوث الرئيس الأميركي روبرت

اوكل اتفاقاً بنت الى وضع حد

وقانت شينة الاداعة البريطنية

نقلا عن الاذاعة التي يسيطر عليها

ونيات وتعاز

شكر على تعزية

تشكر عشيرة العركوب في الشرقاط

الرفيق كادل بأسين عضو قيادة قطر

العراق والاستاذ عبد حميد سكرتير

السيد رئيس الجمهورية والرفسق

عبىدالفتاح الباسين وامين سر

واعضاء فرع صلاح الدين للحزب

ومحافظ اربيل ورؤساء العشائر

والوجهاء في محافظة صلاح الدين

ونينوى وتبائ وبغداد والتاميم

والمسؤولين الاداريين والصربيين

واهالي وعشائر الشرقاط وجميع

الاخوة والاصدقاء لمواساتنا بوفاة

فقيدنا المرحبوم (محمد حسن

العركوب) سائلين العل القدير ان

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله تعالى

المرهومة هيرية علوان حسين والدة

الرائد نجم عبود امين وشقيقة كل من

اللبواء الركن عبيدالامع علبوان

والعميد الركن عبدالجبار علوان

والحاج صبري علوان ونومان علوان

وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة

في جامع الشهيد صبري في الصليخ

الجديد ابتداء من الساعة الرابعة

🛐 مساء انبوم الاندي ۲۸ /۱۹۹۲

الى رحمه الله

موسى الرفيعي نجل السيد عباس

الكليدار والد السادة عامر وجر

وشقيق السادة كاظم وحميد ومجيد

ُّ ومحمد وفاضل وعدنان الرفيعي وعد السيد حيدر الكليد ُ سادن

الروضة المبدرية واس عدرالسادة

منسن ومساليسين سرفيعي

واقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في

حسيبة الجوادين في الشالجية

والبنداء من الإحد ١٢٧١ من الساعة

أ∤الرابحة رحتم السلحة مساء

والدعقور عني رحاسا وهادي العقبد

النتقل الى رحمة الله المرحوم السيد

🔯 ولمدة ثلاثة ايام

عنهم حمد حسن العركوب

أيجنبهم اي مكرود .

للعراعات في المعرماتي

مراقب

مقاديشو ٧٠ـ وكالات ذكرت هيئة الإذاعة البريطانية ان الرئيس الصومال بالوكالة على مهدى محمد ومنافسه الجنرال سحمد فرح عيديد وقعا اليوم الاحد في لقاء في السفارة الاميركية و مقاديشو بحضور

ترعيمي الحسوماتين (١٠ كانون)

شکر علی تعریه النتف الاشرف باسمى ايات الشتار والعرفار للرفيق مزبان خضر دادي عضو مجلس أبيادة التورة والسلاة وزيري الاوقاف والعدل ومحافظ النجف والرفاق النجف للحزب وجميع المسؤولين الذبن حضروا التسييع ومجلس العاتحة انقام على روح فقيدتنا زوجة الحاج طالب الحاج حسين

اي مكروه .

ابو کلل او ممن ارسلوا برقیات

شكر على تعزية النحف الاشرف بالشكر والتقدير لجنيع العلماء رجال الدين وشبوخ العشاشر في بغداد والبراشدية وبابل وكربالاء والديوانية والسماوة والكور والناصرية واهالى مدينة النجت الذبن حضروا مراسيم التشبيع ومجلس الفائحة المقام على روح روجة الحاج طالب ابو كلل اه ممز ارسلوا برقيات التعزية سافلين المواز جلت قدرته ان

الرئيس صداد حسين .

فلمعة ال جريو الهيمسين خراج عام عمر باجر وقد سنمنا العيش المكرور كالمقالة المبتذلة

(لقد وق زمن البلهاء ، والحاضر للوعي النامي).

غير انني اعض شفتي على حنين الى الحاضر

المسرحية وستعرض قريبا مسرحية (كيف

تصبح مليونيرا) على مسرح الخيمة

والتدريبات مستعرة على مسرحية (الخال

فانيا) أخراج الدكتور مبلاح القصعب

ومسرحية (الخلامات) اخراج الفنان

نلجى عبدالاسير ومسرحية اعروس

بِلْزِلْدِ) تَالِيف أَحِمدُ الصَّافحِ واخْرَاجُ

سلى تعطل . وهي الفرصة الأول له في في العرقة القومية كمخرج - ومن المؤمل

مُقْدِيم مسرحية (البهلوان) (التي مازالت

تقدم عروضها يومياً) ﴿ الْحَالِظَاتَ خَالَ

ولان السيما كلن وصناعة لاتعند فقط

على العنصر البشري (انتاجها نجد

السيما العراقية أد عانتُ كثيرا ﴿ انتاجها

خلال العامين الاخبرين بسبب طروف

الحصار الاقتصاري والثقال الماروضة

يقول الاستاذ فيصل العباسي مدير السينما في دائرة السينما في خطة علم

١٩٩٣ (وقيما أذا توفر الشريط الخَامُ ومستلزمات الانتاج الآخرى) تأقم غلاثة

اشرطة رواثية وعشرة أشرطة وثائقية وفي حالة عدم توفر المواد الإساسية للانتاج السيمي ننتج تماني سهرات وثلاث مسلسلات وهو انتاج حالمر لدائرتنا بالتعاوز مع فنيين مز داخل الدائرة وخارجها ومن المعتمل اقامة حلقة تقوينية ﴿ نَهَايَةُ الْعَامِ لِتَجِرِبَةُ دَائِرَتِنَا مِعَ اماً الانتاج السيمى خلال 1447 فاقتصر على شريط رواني واحد وهو

(الملك عاري) سيناريو وحوار معاد يوسعه واخراج محمد شكرى جميل

ومسلسل تعليمي بعثوان زهيا معي) لرضية التعيمي وعدة أشرطة ونانفية

منها (وعد ألماء) سيماريو محمد الجزائري واخراج محمد شكري جميل

وإحله انسان عراقى؛ سيناريو بوسف

الصللغ و (احلام بيضّاء) سيناريو أرادة

الجبوري واخراج خيرية المصور ال

جانب الأستعرار في تصوير حملة الاعمش

التي يشهدها القطر ومثها اعمار اسد

العظَّيه) وذلك عبر عبسة المصور محمد

لاحياة في أو لك في الايام الاتية

بتدفق الماء الاسود من الصنبور

متدفق الماء العفن من الصنبور

وانا انتظر حتى ينهمر صافيا نقيا

وحين تقهقه في وجهي

يتدفق احمر مصطبفا

مامعنى فقد معني

كما اعضهما على سر،

المافيا المتبلدة

اقول لها :

ثقافة «النص» امية «النص»

اعدِها بْأَقْصَةٌ ". لانْ عُنُوانْهَا هُو دالُ عُوحُ

محمد الجزائري

تَكْتَبَرِيًّا أميـة النص، بتسطـح المتيسة وانهماكه بتك الغضائية التقليمية . العلجزة عن النصلة ألى وتَخْتَبِرنا ثَقَافَة النص ، حين لايتحول الى شجرة مدراية مذالة بالمأومات وفلاقتباس والفلسفات والافكار الغيرية . النص , الشحون بطاقته المعرفية . يعنى أن منتجه يمثلك ثقالة شحنت البيته بها قَفَاضُتْ شَرارات الطاقة لتحيل النَّص أَنْ كَانُنِ هِي يَّكِيضَ اشْلَرَات ُوْدُوال . وموصيات .. انه خريطة ذات لاتسع بعين تظيية .. من هنا تكون (القصيدة) عللا ، والنص حياة .. وفي حال كهذا يكون للنص ابنية وعي ، تتبع للفائد الاشتخال على مقبل دلالاتها ، ومستويلتها ، واشاراتها ، لاكتشاف غني

صحيح لن القراءة ، كمنَّهج جدائى لاتشخرج عَنِ النص وعلله الداّخلي ، الى انشفالات أشجيط والمؤلرات ، بل هي لاتنشخل بِئِئْرُكُ دَاتُه ، ۖ النَّص هُو ُ وحدةً سلطة تأميل الية النالد (الأخر)

النص ، وغني تثلثة منتجة .

فملاا تعطينا عنوانات القصائد ومثلا ـ من معلومات. يقيض بها النص ـ اذا عبدتا العنوان هو عن نسيج القصيدة ، وان كان خارج متنها .. هَل يَمكن ، مثلاً _ عزل العناوين التالبُّهُ مِّن مَتنها .

والتماثيل، وتعتيم، وعارضة ازياء، الثاره ، رؤوجة شاعر اخره .. وهي عناوين خصائد قصار، لكافام الحجاج لنجربُ قراءة نص مع عنولنه ، ومن غير

فهي معشـوفة العظمه؟ وايـة راقصة بكية (شرقي) . الخ (ق غرف السنشفيات يفلق الريض باب جرحه ويطفىء الإلام .. کی .. بنام) هذه قصيدة باربعة اسطر، لكني

يحول انشفالات التفاصيل داخل المثن ال وعي بحدث له خصومية مرحلة ، فُحينُ نَضْعَ عَبُوانَ القَصِيدةُ (تَعَلَيم) فالعنوان يقود وعينا في القراءة الى تفهم محيد لطبيعة المتن .. بمليوحي به (العنوان) من وضوح دلالة ورُمنها .. في ان .. (فينام) _ هنا .. ق اخر القصيد اخْلَتَ مَعْنَى مُطْمِئْنًا .. بِرَغُمُ الْقُصِفُ * أَهِ الفارة ولو كان العنوان مثلا (موت) لتغيرت دلالة (ينام) في آخر القصيدة . ولتحولت عن معنى ايجابي - حياة متحديثة داخل موت متوقع ال موت حتمي ينام .. بلا اية صحوة محتملة .. ﴿ حين أن في (تعتيم) صحوة لمهوم النَّوم . هنا (العنوان) جاء بوعي شاعر . وعن ثقظة .. ليجعل الثن انشعري مفعما في قصيبته ،اثار، العنوان وحده بالدوال ، وبالناي غنى الفيوضات ، برغم ايجازه المكثف

> في القصيدة التالية ، ماذا يفسر لنا (عدمً) تتاولُ (ممشوقة العظم) العلم منذ عُلِينَ ؟؟ .. سُوي مايسمج لَهَا .. بَأَعَلَ محدّد هو الرقّص تحتّ الّجلد (الحركة الاولى / و .. غلبت) ! أ ولكن الموحية) ، · (لم تاكل من عامين ــ سوى مايسمح للعظم المشوق

بأنَّ بِيقِيَّ بِتَرَّاقُص تَحْتَ الجَّلْا الناعم تُقَافَةٌ الْآخُرِ الْقَلَرِيءَ ايضا ولايكشفُ عَنَ لتقول بأن مجاعتهم - لو وقعت -

وهل تنك (المجاعة) المتقصدة (الواعية) الإحل عي مجاعة، ترف ، لامحاعة عور . لانها «الأحل من كل مجاعات الفقياء ، وهل كانت مجاعات الفقراء (حلوة) كى تكون مجاعة تلك ،المشوقة العظام، هي الأحلى؟ اسئلة يتشظى بها النص .. مادام ،العنوان، غانيا ..: فلو وضعنا العثوان · ،عارضة اڑیاء،

من كل مجاعات الفقراء!

ا هكذا عند العلى

لاتضمت بنا دلالات النص . وطبيعة انسيدة معاهبة العظم المعلوق وبأن ،مجاعتها، هنا مجازية ، فهي نوع من والحمية، (الرجيم) النظام الغذائي الصارم الذي يفتضيه عملها الحرق اذاً ، نُحز أمام قصيدة مثقفة (نُص مثقف وراء ذلك النص منتج مثقف يعي تركيبُ وَتَاليف عَصائده القصار ، لا فَقَطُ عل وفق سردية فص ، مختزل ، حسب بِلَّ وَعَيْ وَفَقَ (شَعِرِيةً) المُعْلِقَةَ (السلفرة) الراقعية في أن

يضلّنن ، از لم تقرا المتن .. (فاثل) علاا ؛ عل هي لثار اقدام / او حكثة أو اثار تنتيب حضري وحضاري ، لكن حين نجط العنوان جزءا حيوياً من المنن كمَّايِرِيد .الشاعر ، وليس خارجا عنه ، تتضَّحُ لنا ابعدُ القصيدة . (تركت في خاطري اثار أسنان الفقير/فوق تفلحته آذاً ، هَي (الْأَثْرُ) اخْرى تحتاج الى درس .. ولأيمكن الرور بها عبر قراءة عُجِلِّ وغَيْرِ وَاقْعِيةً ، النص هذا يختبر

في نهاية كل علم تتوقف الصحافة عند انجأزات مؤسساتنا الثقافية وماقدمته للمتلقي العراقي وهي وقفة بدلت تترسخ في السنوات الاخيرة واصبحت تقليداً سنويا غير ان طروف العامير الاخيرين ح**ال**ت دون استعرارها . تتوقف اليوم صفحة ثقافة عند دادة السينما والسرح وماقدمته للمشاهد العراقي خَلَالُ عَلَمُ ١٩٩٢ وخططها للعلم

لاادري كيف هي الحال مع الاخرين

وماهو بحنين منى الى الايام الماضية

وكما يرجو الراهب القيلم بين يدي ريه

ولامدخل غير مدخل يقضى الى رئيس الدير

بل هو حنين الى الايام الراهنة

هكذا اتضرع انا ناشدا منفذا لي

أو كان غيري هم مرتكبو هذا الخطأ

واحس بحنيني هذا الى الارض الحية

اسقط وسط مرج من مروج الغابة

الى الحاضر دونما وسطاء

وكأننى ارتكبت عملا غريبا

لااحد يفصل بيني وبينك

غير اننى حين اعانقك

اما انا فلحن حنبنا رهيبا

يُقُول الفتان قاسم الملاك ، مدير السارح اسهمت دائرة السينما والمسرح بمهرجان منتدى المسرح النامز دعما للطاقات الشابة الى جانب اسهام الؤسسات الفنية كمعهد الفتون الجميلة والغرق المسرحية . ولقد برزت بالفعل هُذَه الطَّقَاتُ مِنْ خَلَالَ المُهِرَجَانَ تَمَثَّيْلًا

المهرجان عشر مسرحيات اختيرت من قبل

لجان الفحص والمشاهدة من بين (٣٩

مسرحية) اقتصرت في هذا العلم على

الشياب لفسح الفرص امامهم وللفرق التي لاتمثلك مكانا، حيث وقر لها

كماً اسهمت دائرتنا في مهرجان بابل

المهرجان مكانا واخذت حصة

بغداتية) تاليف واخراج قاسم محمد و (العرّف على اوتبار الجسد) وهي مسرحية صامته اسهمت فيها مجموعة من

... • ماذا عز خطة دائرتكم السنوية بالنسبة للمسرحيات ععوما . مازالت الدائرة مستمرة بتنفيذ خطتها السنوية التي تجاوزناها . اذ كان من المقرر تقديم ثماني مسرحيات غير ان ماتم ذكرت فاز دانرتنا مستعرة بتقديم اعمقها

العراقي الذي براعر ذكرى ام المعارك وسيْسُلُّرك فِي هَذَّا الْمُهرِجِيْنَ مَخْرِجِونَ مَنَ الفرقة القومية كالفناز فاسم محمد والفناز محسن العزاوي ومن الكتاب عادل كاظم وفلاح شأكر وعصام محمد بنصوصهم المسرحية يبدأ المهرجان في ١٩١٥/١٥ ولدة اسبوعين ومن المؤمل ان يكون هذّا المهرجان دورياً (عربياً ومحلياً) اضافة الى مشاركة الفرقة في هذه

تحضر الفرقة الإن لمهرجان المسرح

تقديمه اصبح بحدود (١٤) مسرحية وكما

والانارة والديكور . شاركت في هذا

الشباب لهم تجاربهم في هذا النوع من

حنين الى العاضر

شعر : اندریه فوزنیسینسکی

ترجعة : حسب الشيخ جعفر

اعانتك وانا احس بالاسي العميق

ورشة نجارة تنفتح على حديقة ما ،

ملحنيني انا الى فن من الفنون

بل اننى اختنق اختناقا رهيبا

كل شيء من البلاستيك

حتى اسمالنا نفسها ،

وكان احدهم سينتزعك مني

لن تكفر عن وحدتك

المسرح ، علما انه ﴿ بداية العلم اسهمت الفرقة القومية في مهرجان بغداد للمسرح العربي ووقع الثقل الكبير على عاتق الفرقة وقعت تعانى مسرحيات

الهرجانات .

يغزهم من ان المنفئ الشبك حسن مدى ان ان ان بوجانا باختش عرض بالانجام اسبان ان الانتقال سلمانية الرحيل الرخان (ارح الطان) كاشل غراضي في المُعْدِينَانَ وَالْبُكِي مِنْ هِنْكُ الْ أَجْرِي يَقِيَقُ بِهِمِ الإَثْنِيَاءِ ، وَيَؤِكُمُ لِمَكَانِكُتُ مِنَا الهنال التي خفلها ميرانية بخيطية انخارها الله من الجلال العبلا ، فعرا وعدا علمكه بكنفش فاذي ونكي هن جدارة هالتي الذي عواداة في مسرعيات التو لَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَعَلَيْهِهُ _ مِثْلًا وَمُدْرِهِا وَعَلَمُا لِثَنَاكِمِيلٌ الْعِلْلُ الْسِرِضِ

المسرسية والهباز جبال بالبج عث

اعلان منافضة. *

ترالمناقصية اجل بي ۱۹۲/۷٪

ر بر برخ الفاحق ۲۰۰ ۲۰۰ ۹۹۰

للبرجان إ مع كان ألول تاخوذا عن سُرحيته عظرواد مقتر ورواتر حصدة بينما كثر الثاني بعما لكارب منوعي له اللاب عن التعومي الوالة هو الأدال سجدون المبيدي .. فيا وجها المدردة أن التنفل أو المعادل ين جمل سببي معد ونص بولف لكاتب فعروبات تعالل عليه الله من الله فهم منكافق

ون عيض نق يسعي جاهدا فن يقيل تنبياً

التي سيست الرائيل الديارات المالا المطالة ومكري التي التي عليا الا الديار القطرية المستحدي بي المالا عليار وقد العلوم إلى الأكرار بالكروات الا

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

الله البدل علميوم أو غن متمود من البلهم عليمة مهرجال يحسن بيد البلهم إلى البداء من مثليم المدت

اعلان مناقصة

ر متم المناقصة / ان / ۱۹۹۲ - المنشأة العامة الم

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريا = / احدى منشات ونارة الصناعة والمعادن عن حاجمة الى جهاز تبريد (جلر)عدر بطاقة ٢٠- ٣٠ طن تبريد للجيهاز الواحد. فعلئ ذوي الاختصاص من المكاتب والشركات الراغبين بالمشاركة

في المناقصة اعلاه تقديم عروضهم وفورالشروط التالية :٠ صع اكتفرير

١- تمتدم العروض للمنشأة وبأغلفة مختومة مؤسر عليها بوضوح رفتم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الغلق.

 تقديم تأمينات اولية بنسبة ه/ من القيمة الاجمالية. م ـ كل عسرض يرد بعد غلق المناقصة أوغيرمستكمل

الشروط يرفض.

ع - المنشأة غيرملزمة بقبول أوطاً العطاءات أو أي عسرض أخسر.

٥ - لمزيد من النفا صيل بالإمكان مرجعة مقر المنشأة في الوزيرية - المناقصات.

وبيسرها ان بتدعوجميع ذوي الاختصباص إلى لإشتراك في المناقصة اعلاه المخاصة باعادة تصييع المخلفات البلاستيكية لغرض انتاج الحبيبات منها. راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية ..

١- تقدم العروض للمنشأة وبأغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رفتم وعنوان المناقصة في موعد افتهاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الغلق.

٣- كلعكرض يرد بعد غلق المناقصة أوغيير

مستكمل للشهوط بيرفض.

٤- المنشأة غير ملزمة بعتبول اوطأ العطماءات أو

٥- لمزيدمن النفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزبيرية - المناقصات.

" المثنيز العام قكالة د : قاضل مسلم الجنابي

تاریخ الغلق / ۲۰/۱۲/۱۹۹۲ تهدي منشأتنا تحياتها

متعالتفتدبير

٧- تقديم تأمينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الإجمالية.

أي عسرض أخسر.

الاباء بتدرون اهمية تناول استقهم وجبات الفطور فعن منا لم يسمع احد أثوانبين يتول بلهجة صارمة لاحد ابناته : هل تناولت فطورك؟ واذا لم تقناوله ظن اسمح لك مقخروج للعب . غير ان الابناء كثيرا ماينجاهلون خالب أبلثهم متنزعين بمختلف النرائع .

وقد اينت نقظج دراسة نشرت مؤخرا صحة موتف الاباء وقصت الادئة القاطعة على ضرورة مواصلة الاصرار على ان سى كى بىلۇھە طعام الفطور . وتبين من الدراسة أن من لايتتولون طحام الثماور يحصلون على كمية اقل



ج بومنا هذا .. وفي عصرنا الذي

هذا ما اللبته رجل من اصل روسي على طقولت في المغرب ليستقر الحيراً نِ فَرَنْسَا مَنِيراً وَمَلِّكَا لَوْسَسَةً فَرِيْدَةً من نوعها ۾ العلند اجمع .. مؤسسة تنتج الملم الزعك وتبيعه بلسما للامراض ودواء للظوب العليلة ..

كرجال فرق الساء

ان تنهار عمارة او بیت مضی علی تشبیده قرن او آکثر قد تکون مسالة عاديةً .. وَلَكِنْ أَنْ نَقَرا أَوْ نُسمع أَوْ تشاهد عمارات حديثة تنهار في الس الاخيرتين تحبيدا هنا وهنك تن مناطق العاصمة فلتها مسلة غريبة وجديدة وتحناج الى ان نقف امامها ونثير حولها أسئلة ونضع امامها اكثر من علامة تعجب واستقراب الماذا بدات تنتشر ول بلدياً مظاهر كنا تسمع عنها او تشاهدها في بعض العواصم العربية

حيث الفشّ وُالتّلاعبِ والخَدّاعِ ؛ ان الذي انبار من الابنية حتى الان لبست ابنية حكومية انشاتها شركات رسمية . بل الذي انهار كان ابنية وراءها القطاع الخاص .. والأمر الذي يخيف ويرعبُ فعلا ان هذا القطاع قد توجه في السنين الاخيرة وبتوسع لانشاء مثل شكنا أبنية .. ومما يزيد الأمر كقا ان مثل مكذا توسع قد استمر حتى في سلي الحصار وارتفاح اثمان شراء دواد البناء وبالأخص الاسمنت وحديد الخاص بالاسس وغيرها مراحل بناء وتشييد العطرات .. وعما اصبح قائما ان ازالة العبيد من الشوارع السكُّنية الد أصبح السلاما مع الاسف وبدأت تشيد على أراضيها محال وشقق وعمارات .. وقد سبق لنا ان ناعشنا هذاً الموضوع في عمود سليق وتساطت في حيثها عما هو اهم الان هل المحال والاسبواق والمكاتب او البوصدات

وفثل السؤال غائما واجابته غير متحققة ومازال التوسع غير المتوازن في هذا المُجِلُّ قَالَما .. ومن باب السرعة . في الإنجاز ومن يك الجشع والربح السريع اتجه الكثيرون من اصحاب هكذا عقارات للعمل السريع ولكنه غير الدقيق وغير المتين في نظرة اولية لاي مواطن اعتيادي .. فالإهتمام بالاسس عملاً وتسليما ومواد اساسية غير متوفر فالاساس والبناء اللذان يحتلجان علميا وعمليا ال نوع خاص من الحديد والمواد قد بدا يستعاض عنه جزافا بلنواع احرى ذات مواصفات اقل متاته .. وهي في نظر المتخصصين والمعنيين في عداد المنوعات بل المحرمات .. وعلَ هذا الاساس قامت وتتوم ابنية على اسس هشة وبمواصفات خطوءة .. ولأجل ان نوقف ذلك الان ونعالج بسرعة قبل أن تتكرر لاسامح لله ـ حوادث جديدة ولاحل أن نتحوط من کوارٹ سنقع اری ان تتبخل و بسرعة الأجهرة المعنية في الامانة والبلديات وان ماخذ الركز القومي للمختبرات الانشائية نُورِه في هَذَا الْلَبِيَّالِ .. وَلَابِد مِنْ وَضَعَ لتحديدات التقيقة والضوابط

ولابد من التقدد في منح الإجترات ولابد من المراقبة المستمرة لعمليات البناء والتاكد من تطابقها الكامل مع المواصفات وان تثبت عموم المعلومات في منفات وقراراتها وتودع عند اكثر من جهة معنية أهدودا مبكرة لن يحاول ان بغش ويخدع ويهنل ويتلاعب .. كان ناك المضلّ

● د . عبدالمناف النداوي ●

فقد الوصيل الْمُرقم (١٧٥٠ه) والصائر عن الشركة العامة للاسواق

المركزية باسم (صعد سليمان صديق)

فعل سُ يعتر عنيه تسليمه لمصدرد

كليسرا من كمية البسروتينات والكاربوهيدرات التي ينبغى الحصول طيها يوميا والرأ أقل من منتجات كما اضافت الدراسة. ان هؤلاء

الضتامينات والمعادن ، وشننت الدراسة على ضرورة أصرار الإباء على ان يتناول ابتلوهم طعام الفطور واقترحت عليهم ان يقدموا لابنائهم قدرا من الفواكه وعصيرها ومنتجأت الالبان كبدائل ونكن كيف يتثاول اطفال العراق وجبة الإغطار في ظل الحرمان الذي فرضَّه

طَقَد كَانَت اول ُ تَجِرِية لَهِـذَا

المواطئ هو تصليته المحبية بالقبض

على العقارب السامة ووضعها في علب

ولقد اسس ايغون مؤسسته مع

صنيقين له حيث اشترى مبنى له ق

اعلى جبال الالب وحوله الى مزرعة

ومختبر ولم تمض عشر سنوات على

هذا الاستثمار حتى تحولت المزرعة

الى مؤسسة لولى منّ توعها في العالم

وهي تضم ٧ موظفين .. والفَّ افعى

من ٧٠ توعا من الإنواع السامة

واربعة الاف عقرب سلم ويفتخر

أيفون بان ٧٠٪ من مبيعات النرعة

من السموم تذهب للتصدير الي

الخارج وتدر عليهم اموالا طائلة

حيث أن سعر نقطة السم زنة غرام

واحد فقط يكون بين ٦ الاف و١٠

الاف دولار أذا كان مصدر السم من

الافعى اما اذا كان من العقرب فان

سعره يتضاعف ويقارن بمنعر غرام

الذهب .. والسبب يعود في ذلك الى

خطورة هذه للهنة والمصاريف المكلفة

لرعاية الافاعي والعقارب ووضعها في

املكن خاصة تراعى فيها الرطوبة

ودرجة حرارة المكان وشارات ألهواء

ويدون على كل باب قفص سجل

الموظف المُختص بالرعاية .. وأن

معظم المسم يباع الى المعاهد الطبية

والمستشفيات والمختبرات الطبية

ويستعمل هذا السم في البنج الطبي

ومداواة بعض حالات سيلان الدم

وبعض أمبرأض القلب ويعكف

العلماء على دراسة امكانية اكتشاف

اوسع للمنم في علاج الامراض

ومن يعش رجباً قد يـر السم ..

انعام سالم

الفنان سعد التميمي في تجربته الجديدة

من البرامج الجديدة الموجهة الى

الاطفال والتي يقوم بانتلجها قسم

برامج الاطفال في تلفار العراق (طيور

الَجِنَّةُ) الذي يُتحدثُ عنْ العُدوانْ

الثَّلَاثَيْنَي الغَّاشُم على قطرَّنَا المُنَاضَلُ

بلغة ميسرة تعتمد أسلوب الحكاية

والاغنية والسرد الشعري في التعبير

وقد استخدم في هُذَا البرنامج

اسلوب جديد وطريقة مبتكرة تزاوج

بِينَ ۗ اللوحة واللَّقطة .. الرَّمْسَمَ

والتعبير الصوري في تنعيذ الفكرة

ويعد هذا الاسلوب من الاساليب

فكرة هذا البرنامج يقول معده

ومخرجه الفنان سعد التميّمي : انا

أعتقد أننى سأطرح اسلوبي ألجنيد

ق هذا العمل الذي اختير من مجموع

عَدة برامج مقدمة للتَّلفارُّ .. وُقَدّ

عملت على سرد قصة العدوان

الثلاثيني الفاشم على بلننا العزيز

بطريقة عيسرة تفهم الطفل عاتعرض

له قطرنا من دمار وماس اثناء أبلم

العدوان وما تبعها من ارادة قوية

وجهاد مخلص في البناء والاعمار ..

• وما خلفية تجربتك في العمل

الجديدة في برامج الاطفال

الاخرى ..

الكبريت الفارغة واللعب بها ..

يحصلون على اقل من ثلثي كمية

أأدم .. أغلى **من الذهب !**



نعيشه قلم يحد طليخ السم لكله بل تلجره وتجارته صارت مربحة اكلار من تجارة الذهب والبلاتين ...

انكي لاتنكر رحالات

انكهار المسارات

. . -

.. - '

. . . .

. **-** --

. -

.- ~

_ · · ·

_ . . .

. . -- .

الوضوعة من عبل لجان نزيية ومختصة فأصه وان تثبت كشوفات اللجيان من أجل السنفيل لأغراض حصر المُسؤولية عند وقوع اي حدث _ لاسلمح الله - في المستقبل . ولأبد من ان نشرع شيئًا مَن الضوابط القاسية تجاه نسبين .. وكلما تحوطنا لذلك منذ البدء جنبنا مجتمعنا كوارث وكلما وضعنا

اعداد : تهلة حميد

سبق وان تربدت على مسلمعنا وشحن نصغي لحكايات الجدات ومرت املم انظارنا ونحز نتصفع بعض الروايات او تشاهد الافلام السيمية عبارة بيع الهواء في علبُ تلك الحرفة التي عدت نعطاً من انماط الشعودة والنجل والتي امتهنها جنس غريب الاطوار من البشر حاولوا ترويح سلعهم الشبحية مستغلين السَّدَجَ مِنَّ النَّاسِ للضَّحِكُ عَلَى الدَّقُونِ كُمَّا

أما اليوم فاصبح بيع الهواء ولللوث

ايضا نيس في علب حسب بل باحجام هائلة ومقابل مبالغ خيالية حقيقة علموسة تجمعت على مسرح الحياة في الهلامات المتحدة الأميركية ء فقى مدينة دلوس أتجلوس، المكتظة بالمكان والزدجمة بالسيارات والمختنقة بدخان مداخل المصانع ومصافي البترول والغازات السامة التي تنفتها علامات السيارات ، فتحت بورمنة جديدة وغريبة من توعها ابوابها: حيث تستقبل السماسرة والمضاربين النين جاءوا ليعقبوا صفقات مريحة عل سلعة سامة وضارة هي دانهواء الملوث. .. وليجنوا من وراء بيع وشراء هذَّه المادة أسعارًا

أاماً وصائل الإعلام الغربية فوجنت في هذه البورصة عادة بسمة للأخبار أذّ بدات تتابع هبوط او ارتفاع أسعار الهواء الملوث في سوق ملوثات البيئة الاميركي كما تتأبع ،ارتفاع أو انخفاض اسعار، العملات في البورصات العائية كبورصة نيوبورك او طُوكيو او لنسُن وباريس او ريادة اثمان بعض الحبوب النَّجَارِيةَ أَوْ هَبُوطُهَا كَالْحَنْطَةُ أَوْ الْرِزُّ أَوْ القبوة والكلكاو في سوق الغلة العالى والإغرب من هذا كله أن القوأمَّينُ الاقليمية الاميركية في لوس انجلوس وكبداية باتت تجيز العمل في بورصة الهواء الملوث هذه . ويبقى هُم الإدارة الحكومية الامبركية الرئيس في هذه الدينة هو التخلص وباي شكل من الفارات السامة ومصادر تلوث الهواء الاخرى التي باتت تدمر رنة سكان المينة وتحرق غطاءها الاخضر تدريجياً . كما أن لْلْوُسْسَاتَ الحكومية النُسؤُولَةُ عَنْ حماية البيئة في لوس انجلوس أرادت التهرب من مسؤوليتها في تُنقية اجواء هُذُه المدينة من التلوث الذي باخذ من وقت العاملين فيها جهودا كبيرة ويكلف اصحاب المصانع والادارة الحكومية مبقغ كبيرة تقدر بثلاثة مليارات دولار سنوبا في اقل تقدير

لذا تفاضت ادارة بوش عن تذكير العاملين في الهواء الْمُلُوث في لوس انجلوس بأقتواني والالتزامات ألاميركية التي تزيد عل مثة وواحد وثلاثين معيار عمل وجب احترامه من قبل العاملين على البيئة وتخليصها من التفايات والملوثات ولم تلزمهم باية قيود قانونية وبهذا تركت المجال حرا املم السماسرة والمضاربين في سوق الملوثات البيئية هذه

في الولايات المتحدة الاميركية : اعلى نسبة للغازات السامة الملوثة للجو

او ببيعود على هواهم من دون شروط كمًا لم تراقب الجهات الحكومية عمليات تدوير او تصريف هذه الفأزات لدفتها او رميها ..!

المزيد من الفضائح الاميركية الملؤث لبيثة كوكبنا وربعا ستجد بلدان الفاتم الثالث يوما حاويات غنخمة حبى بالغازات السامة مرمية عل سواحلها او مَدَفُونَةً فِي اراضَيها سَرًا او وَفَقَّ اتَفَاقُيكُتُ تبرمها الأدارة الأميركية في الظل مع حكام يعض الدول عقابل حفثة من الدولارات

السامة وبلوثات الهداء الاخرى . ولم يسال هؤلاء ايضا عن الإماكن والمواقع التي ستنكل اليها هذه السموم الفارية لذا فمن المتونع ان تفوح قريبا روائح

تُدفع لهم يُعد شُراء ضعائرهم . أوليس هذا بالتصرف الغريب على المحكومة

الانسان وهمومه واحاسيمه تحولت

على عود الفنان نصير شعة مل ضيات

الم الى الضرب على اوتارد وهو بستوحي

عبر رحثة تامل مع لوحنت العناز علر العبيدي المعروضة في قاعة .عيز. في

ونصير شعة الفنان الذي يظير الان

واضحا في الساحة الموسيقية عرف وتالق بهذا الاسلوب وهو معايشة واحدة من

الحالات ومزائم نرجمنها الحانفم يحكى

التفاصيل من دون الاعتمالا على المؤلفات

الجاهزة التى قد ناتى ولإتاتى بمعض

مصادفة مواكبة للحالة وتأملات نسمة هاد

بدت للماضرين تسيّر ٰبخط يوازي

أوحات عامر العبيدي وهي تعالج

الآنسان . ايّ انسان بعيداً عَن الهوية

والتحديد . هذا العالم الزدحم بشتى

الاحاسيس والنداعيات والفلق الذي لازم

متعة العين عند المشاهد فبقيت

عندي المراوجة بين الشكل البصري

والشكل الإنبي هاجس في تأكيد وضع

دعائم خاصة له بقذات في برامج

الاطفال مكذا كانت هذه تجربني في

مسلسل (بساط الريح؛ لم يحرض بعد

وفي الولادة والنبوغ معروض وفي

حكاية مصورة وستتأكد هذه التحرية

بشكل راسخ في السلسل الذي اعمل

يه في الوقت الطاضر والذي تتحدث

ما الطريقة اللي برمجت بها (طيور

ـ برمجت لغمل سناريو سركم

نستخدم فيه التركيب في صناعة

اللقطة وان كُن يراعى التسهيل في هذا العمل الانه موجه للاطفال

م آ**نج**ين

عنه وهو (طيور الجنة) ."

الجنة)؟

. .

طيور للجنة اطوب جديد في تقنيلت برادي التخطل

ـ بدأت كرسام في الصحافة حتى

بخلت عكم الرسوم المتحركة وفيها

عملت الكشير من الإعمال منها

الاشتراك في برنامج الريف الجديد

ويرنامج سلامتك وغيرها . آخر هذه

الاعمال شريط الرسوم المتحركة

العراقي (زو ـ الانسان الطائر) بعدها

بدأت بتجربة يكعلة اخرى وهي علم

البرامج التلفارية مازجا بين الكتابة

والرسم والإخراج من أجل ايجاد

قيادة جمالية في العرف تقترب من

انسية أقيمت خصيصا ظعرض

ليتصرفوا وبالهواء المنوثء الذي يشتروه

والاسبوية ودول اميركا اللاتبنية

تاملات لين اللون والنغم

ومصر والعديد من البلدان الافريقية

وفتح «بورصة الهواء الملوث» 🕻 لوس انچلوس بالدّات له اسبابه ودوافعه · اذ ان هذه المدينة ضربت رفعا فياسيا لكونها اكلر المدن الامبركية تلوثا والتي تتقدم حتى على نيوبورك وسان فرانسيسكو وغيرها كما ابرجت لوس انجلوس ﴿ قلتمة المدن الإكثر تلوثا في العالم شنأنها شَانَ ،مكسيكو ، وروماً ، فقد ارتفعت نسية اوكسيد الكاربون في أجواء طوس انجلوس، بمقدار ثلاثةً اضعف عن أعلى

الابسان منذ بدء التكوين واسكن في قاعه

نعرة الحزن التي ضرب بها نصير شمة

على اوتار الحاضرين تموجت مع حرارة

الواز العبيدي وحاكت كل المشاعر حجما

منتهيا الى مجموعة مؤلفات بفدانية

معروفة منفردة ومعتزجة ومنداخلة مع

اضافات الفناز عليها ، لوعت واطربت

الاصابع وحرئتها مصفقة لسحر العود

وتغمه بعض عده الاصابع وقف اصحابها

على اقدامهم متراحما بوقوفه مع الاخر ،

لاسيدا ال هؤلاء الواقفين معظمهم وجود

معروفة في الأنب والفن والصحافة وجلس

بعضهم ألاخر اطفالا وذوي صلة ضعيفة

بالوسيقى ميزتهم انهم حضروا قبل

الوقت ألمحدد لبدء الامسية لحجرز

بقاعدهم في الصالة وللاسف تعود هؤلاء

على طريقة الحجز والطوابير حتى في ارقى

انواع تنمية الذوق ,نادية احمد,

فانتقنية مهمة في اقناع المساهد من

الناحية الشكلية خاصة اذا كان

المشاهد طفلا وهذا ما اؤكده دائماً .

🕲 هنك دمية أستخدمت في البرنامج

ـ ان هذه الدمية مهمة جدا في

البرتامج ودورها هو الراوي الذي

يسرد الاحداث ويرويها وعذم الدمية

هي دمية تلفازية وليست دمية

مسرحية فالفرق كبير بين الدميتين من

حيث النتيجة التي تعطيها الدمية ومن حيث الامكانية فاستخدام

التقنيات الحديثة واضافتها الى

الدمية المسرحية تعطي روح جديدةً للدمية ومتعة مضافة الى الناظر .

اخيرا ننتظر ان ينجز هذا العمل

المهم ليكون خبرة واسلوبا عراقيا

حديدا في برامج الأطفال عندناً .

مغور هذه الدمية واهميتها ؟

الاميركية وشركاتها ومصانحها التي كثير ما رمت ودفنت النفايات السامة والمشعة في ارض الفير وخاصة من دول العالم للثثث واخرها وليس اخيرها دفن النفايات الاميركية 🕻 ارض الصومال

مستوى تجيزه القوانين الفدرالية الاميركية كما أن هواء المنيئة بات يحوي

وَّالْتِي تَطْلُقُهَا اصْافَةَ الْيِّ الْمُعامَلِ وَعَادَمَاتُ

وُلْيِس غريباً ان نعرف ان «لوس انجلوس، ضربت رقما قياسياً لكونها تصدرت فاثمة المدن الاميركية الاكثر تلوثا لان منك سابقة للولايات المتحدة الاميركية برمتها في هذا المجال اذ كشف تقرير أعدته اكانيمية العلوم الاميركية بأنَّ أميركا تعاني وجود اعل نسبة في المالم من غاز ثاني أوعسيد الكاريونُ والغازات السامة الإخرى الماوثة للجو

تجيزه القوانين الصحية العامة ويؤكد

مسؤولو البيئة الاميركان ان نوعية هواء

لوس انجلوس ف سامت اوضاعه بمقدار

لَصْنَانِي أَنفُنا عَمَا كَانَ عَلَيْهُ إِلَّ

وتفناف الى دخاز المصافع والسكائر

وملتطلقه مداخن المنازل الغازات السامة

التي تطلقها عادمات السيارات وتسهم

بنسبة ١٠٪ من نسب التلوث (لوس

انجلوس البالغ عدد سكانها نحو ٢٠

مليون نسمة ولكثرة خطورة استنشاق

مثل هذا الهواء المستوم خاصة في النهار اضطر منظمو المباريات الرياضية ككرة

ليلا لانخفاض نسب التلوث في اجواء

ويبقى امل تنقية هواء لوس انجلوس ولو بمقدار ٥٪ سنويا اشبه بحلم بالنسبة للادارة الحكومية الاميركية

والشركات والمؤسسات المسؤولة عن تنقية البيئة وكذلك بالنسبة للبلحثين ف

هذا المجال خاصية أن لوس انجلوس

لوحدها بات يخنقها نخان المسأنع

ولم يسمح لــ ،بورصة الهواء اللوث،

ق هذه المدينة الا بالتصرف بالهواء

لَكُوتُ الْعَاشِدِ لِـ (٢٠٠٠) مؤسسة

صناعية كبرى مسؤولة عن ٨٥٠/ من

نسب تلوث الهواء والمنتجة للهايدرا

كاربون أضافة ألى ٧٠٠ شركة تنفث

تقريبا اغلب اوكسيد الازوت الضار الى

ولكن يبقى عمل مبورصة الهواء

اللوث، مجرد فطرة في بحر اللوثات

الواسع ليس في لوس انجلوس فحسب بل

لوس انجلوس

اجواء للبيتة

السيارات وهذا السبب وغيره يقسر سبب تهرب الولايات المتحدة الأميركية ، في مؤتمر وقمة الرض، الذي علم في حزيران الماضي في ريودي جآنيرو، وغيرها من التاسيات ، من الإعلان عن تحديد كمية ماتنفته من غلّز ثاني اوكسيد الكاربون وغيرها من الغازات السامة للجو والمدمرة

استطاعت عدم التجرب العملاقة أن تستمر ، وأن تكسر جميع الحواجن بشمل ٨٠ مدينة أميركية يلغت فيها نسب التى وضبعت امامها وتتحاوز المصاعب وتلغي التردد في تقدمها وتطورها تلوث الهواء خاصة والبيثة عامة اوضاعا رَّمَ سِنِهِ مَنْ سَاَّ عَلَيْ لِنَحُوفَ بَكَامًا فِي قَلُوبِينًا وَعَقُولِنا ۖ بَلُ عَلَى العكس من ذلك دامنا نعرف حيدًا إن الشجاعة الحقة هي التي تستند الى وعي صادق للخوف والمخاطر وأدراك عنيق لمتنى تجاوز الخوف عبر بوابة

النَّقَةُ بالحيَّادُ وبَّالسَّتَمْيلِ . وبَّالتَّالِ يكونَ الخوَّفَ عَلَى الكرامة والشرف والسيادة ، والحياد بالعز والسؤدد عو انحرص عنى ال تستند القدرة والصمود ال قاعدة صلبة وعبيقة في الذات والمبهج ً نعم لَقد غَادِينَا سَاحَةُ الْحُوبُ لِأَنْنَا سَقَيِنَا سَيُوفَنَا بِعَدَادَ الْحَقِّ ، وادركنا ان قنة البد لايرنفي نحوها إلا من عدرت قلوبهم بالإيمان

1994/11/44

كال النعول

عام الصور والبيناء

وتقدحارج الى فاوية منشلة بقايا ديويات متناثرة - ومدثرة بالفرح والحزل •

بعد ايام تنظر ي صفحات عاد مضى متسللا من بين اصابع الحياة ،

ولكن مَن كان عام ١٩٩٢ مثل الأعوام الأخرى التي مضت . وهل تسجل

وريما كانَ مِنْ الإنضل از نَعْرَضَ الموضوع مِنْ زَاوْيَة اخْرِي لِنَنظر الى ما

قدمه لنا ذلك الكم من الايام والاسابيع والاشهر من تجارب ودروس قد

تسعفنا في تحمل القادم وبقاومة المفاجيء الذي ياتي من دور اعلان

ومن دون هدد المشاعر . فقد كان عام ١٩٩٢ لكل العراقيين علم الصمود

والبناء عام الجهاد الدؤوب والاعمار المبدع المتمين عام نهر صدام

الذي شق في حاضدد التاريخ وتفاصيل الجغرافية وعبق الذات الترافية

جِدْراً بِتُواصِّلًا بِنَّ الْإِيمَانَ بِالقَدْرِدُ وَالثُّقَةُ بِالنَّفْسِ وَالسَّجَاعَةُ عَلَى

المواجهة . فكان كل يوم في عام ١٩٩٢ عاما باسرد . يُحمَلُ نبض الارادةُ

وأصرار المواصلة والنَّقَة بأن هذا الوطر العظيم . لن تنال منه ربح الغدر

والكراهية . بل ينمو ويتطور ويرتقي ويزدهر . لأن فيه كل عناصر الحياة

وكما نودع عام ١٩٩٦ . ونضع في ذاكرة الربر كل تك الحاولة التي

توثقت بالابداء والانجاز فاننا نستقبل عاما جديدا من النبوض

والشموخ والنقة على الأنتصار باتي عام جديد والعراق العظيم يفخر

.. الذي بقرا تاريخ العراق الحديث . وبشكل خاص منذ عام ١٩٦١

سبيجد متنى الكلمة التديقة النَّى تغضَّل بها الرئيس القائد صدام حسين في

هديله بع البيد برنند اجويد عقدما اشار سَيَادتَه ال انه عقدما يَكُونُ

العراق على حنر فانه "زبخاف" فانتاريخ القريب يؤكد هذه الحقيقة بتُسكل

واضح ، قلو أن الحراق ، شعبا او قيادة . قد وضع الخوف امامه لما

بلبنانه ورجّاله وجنوده . وبباهي العالم بقلنده صدام حسين . ولنا سنبقى كل الايام الماضية - والقادمة مجدا زعرًا لاحدرد له

أكبرمن أن نخاف

الاحداث على خط واحد مستقيم س دون علامة الامتياز لؤذا اليوم اوذاك -

تُحفظ له وعليه ما حمله في جياننا من اقدار ووقائع ".

شهادة مناضل ..

[اعرف ان الأردة هي كل شي . وهي متوفرة لديكم ال جانب الشيادة الرشيدة المتودرة والمجمدة في الأخ العظيم السيد الرئيس القائد الدي يقتضي الواجب عنا ان نكون الى جانبة]

المجادد العربي الجزائري احمد بربيلا

- وجنت الشارع العربي كليه ...

الله ومع الشعب العراقي العظيم كبا

وروها آينما مررت وكل مواطن عربي النقي به يعبر عن شحوره وولائه لقيدة

🗨 هل تفكر برحلة جديدة 1 والى أين 1

الدول العربية ﴿ الخليج الحربي

كلمة اخيرة ٢

ـ نعم وعن قريب وسنترين لبعض

ـ اشکر کل النین ساعونی فی تجاوز

انصعاب وعلى رأسهم الأستالا عدي

مندام حصين رئيس اللجنة الاولمبية

العراقية وجميع الذين سهلوا مهمتي هذه

متميّا لنجميع سيء الحبيب كل عز ورفاء . صبحي صبري متمنيا للجميع دوام الموفقية ولقرافنا

ستبشرا مع القائد صداه حسا



بعد مضى (٦٠) يوما خارج العراق ، عىاد الرحثالة العُراقى عَيدالسَتْار وليبيا وتونس والجزائر والسودان

 السيد عبدالستل مل تعد هذه اول تجربة لك في مجال الترحال "

عبدالجيار الى ارض الوطن الحبيب حاملا معه رسائل الحب والولاء المطلق لقائد المسيرة وبانى نهضة الأمة الرئيس القائد المناصل صدام حسين حفظه الله من اشقاء العروبة اثناء جولته في الاربن ولاجل تسليط الضوء على رحلته هذه

ــ كلا فلدي معارسة سأبقة داخل القطر

وكانت من محافظة نينوى الى محافظة بفداد راجلا لمناسبة عيد ميلاد القائد الجبيب التي ذكرتها ؟



«رسائل محبة وسلام بين رهائة عراقي



● ما الهدف من رحلتك للاقطار الحربية ـ الهدف هو ايتسال الصاوت العراقي الرافض لكل المخططات والبمستكس الاستعمارية . وابراز معاناة الشعب العراقي العظيم من جراء الحصار الجائر المغروض عليه ، وفضح الجراثم البشعة التي ارتكبت من قبل أميركا وعملائها ق حربهم الخسيسة ضد عراق المروبة وكيف وجدت الشارع للعربي ؟



غنى البوتاسيوم

اكد العلماء في الولايات المتحدة ان الاشخاص الذين يتغاولون نصبة مرتفعة من البوتاسيوم في غذائهم نادرا مايتعارفسون السكتية

وقد اجرى العلماء براسات على فقرأن المختبرات حيث تبين منها ان الفُرْان التي اعطيت عداء : ما بنبوناسيوم استطاعت ان تتحمل مُتَصَّ الأُوكَسِّجِينَ فِي ادمَعَتَهَا اكثرَّ بنسبة عقبة من الفتران التي تناركت كمية فكيلة من البرناسير و .

عراقنا .. الجرناية الناجج

عرض تلفاز العراق مساء امس حلقة متميزة من سلسلة برنامج «عراقنا» ، وكانت عن محافظة الشارسية حيث استعرضت الكاميرا صورا متنوعة عن الحياة اليومية في المحافظة وجهود ابتنتها في مسيرة الاعمار والجهاد . الحلقة القادمة من برنامج ،عراقنا، يوم الاحد القادم ستكون عن محافظة ديال

بشرى مارة تم بعون الله افتتاح محلات الغريباوي في الكاظمية مقابل متنزه ١٤ تعوز للعزاد العلني المتخصص وسيكون يوم الجمعة الساعة العاشرة صبلحا موعد المزاد العلني واعتبارا من تاريخ ١٩٩٣/١/١ وبادارة طارق الغريباوي ت TAPOYS.

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة للهندسين العراقيين المرقمة ١٩٨٩/١١ في ١٩٨٩/١١ باسم كريم مجبل عبدالكريم . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها

فرع زراعة وري واسط لجنة الاراضي والاستيلاء في الصويرة اعلان

سَنقوم لجنة الاراضي والاستيلاء في الصويرة بتاريخ ١٩٩٣/٧٩ بالكشف على الشاضيء الستحدث في القاطعة ١٤/البغدادية وذلك لغرض تثبيت حقوق الإراضي وفق القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ فعلى من يدعى بالتُحقوق التَصْرِفية فيه الحضور في الزَّمان والمكان المحددين اعلاه ويعكسه ستجري اللجنة كشفها غيابيا ووفق القانون

مسيعة فاضل عباس الكعبي مسيعة والمستعدد

رئيس اللجنة لفتة مامل المجيل

جمعية العمال التعاونية الاستهلاكية في واسط ألعدد / ۲۳۲ اعسلان

بناء على ملجاء بمحضر اجتماع مجلس ادارة حمعيتنا المؤات المرقم ؟ وْ ١٩٩٢/١٢/١٠ تَدْعُو الْإَخُوةُ أعضاء جمعيتنا الحضور في الساعة الخامسة عصر يوم الاثنين المسالف ١٨ / ١ / ١٩٩٣ في بناية نادي العمال لفرض انتخاب مجلس ادارة ولجنة مراقبة جديدين للجمعية وعند عدم حصول النصاب التأوني يؤجل الاجتماع الى يوم ١٥ / ١ /١٩٩٣ ق

فعلى من يعثر عليها تسليمها

الزمان والمكان المعينين نفسهما ستصحبين سعهم التعاونية على قرحان محمد

رئيس مجلس الادارة المؤقت فقدان فقنت سنوية الميارة المرقمة (۲۲۸۲) ڏي قار خصوصي ڪرونا صالون رقم المحرك (٦٠٥٩٧٦٨) رقم الشاصي (١٠٩٢٥) صادرة عن مرور ذي قار باسم (محمد صكبان خلف)

الدائرة بغية ابقف التمسيل خاتل مدة غمست عشر يرمه من تا بيخ النشي وبعصه سيتم نستيز أأشكان وأدواتها باسم طالب الشبين ولقة

لنظلم تسجيل المكائن ياد ٦٥ اسطة أ دائرة الكاتب العدل في الصويرة ١٩٥٢ وتعطى له اللهاشة سعييه اعلان تسجيل مكائن النظام للنكور اتاك . بغاء على الطلب المقدم أن هذه الاوتعاف الدائرة من تبل عنداز خات عاجن المؤرخ في ١٤ / ١٢ / ١٠٠١ الكنسان طلب تسجيل المكثن العائدة ك عراشى بلارتم والمنصوبة حكيا ﴿ الصويرة -بلا رقم اليطنية والمدرجة ارتسانها أي اعلاه فعلى من له مالك جيا وبادواتها الموصوف أن يراجي الناري المتونية ه ـ دريل تغيير صدنع الدَّايِرْيُ بِنَدُّ رَقَمُ د ـ دريل مقرسات صدير داراني بلا لانبقت ذنك وأبراز استألبها لوذه

المطاكين الملائل في المصويدة ـ روك لك اللها ويادية عنع إ ٢ د ملكة صور منشار صالح سويدي ٣ ـ منكنة لحيم صدر حراتي بـ٣ رتي ة مكنة المنبع دران والرابع والم

٧ - كوسرة متوسدة مدنم اعبركي بنت

هكذا من الماصل

عيد القادر جبار

ودر تنفسع القيوم ونووج وللبرق شسس الله سلطنة واد يعلهي صابع الربح المطراء والسوداء وتلحدي ولهدآ سياء العراق المائيم . عَلَى البِكْتَارَةُ تَاكِّمَا وَالْطَرِيقُ بصير سطكا لل الأعال موقيما بالبحر والشع والمطاه .. معدًا نهل اللقد الطليم عبدام جسج بشارته فلعرطيع والحرب والشرفاء في كل المائم . الفع موجود ، النام فالم معد سيدي القلاد التغليم - ألتنج مرجود فيماً ومحن الذين سمعرومه عل عمورة المد مطررا بالسالة استيك بِهِ لِانَّةِ ارْبِيَّهِ وَّاهِيا مِنَا وَاهِيا لِمَا الْعَلَى لِلْعَلَّمِ مُلْسِمِنًا أَنَّ ارْفُن ن الممع لانمون وأرض القطاء غلاط آزلية هسو للزمال وَغَوْا لَابِعُونَ كُلُقُمِ فَيِنَا وِمِنَا ۖ وَأَنْتَ هَكَّى مُسْرِقِنَا سبدنى وعفينا أمينا أراقينا الثى ما اغرقها موج العقد ﴿ يُوم

غبعرمك غمر لنعاؤك المراقيون الاعاجد الارهن مرة للتفاخ عن العراق الحطيم هذ على بد غائسة الأيمة حاولت البيل من غيربائنا وسلوابنا وصموينا الدي لابلج ولفري ﴿ البِياء الذي هَلَقَ الْعَجِرَاتِ . ۖ ثلك النَّمَاءُ الَّذِي لهبنج نورد مصدر ابل جنيد لكل شعوب العالم للجنة للخم والعطاء وفي الوقت مقسه يعمى عبون اللهن يريدون بنا شرا وَمَالِاسِطِنْيَةُ الفُرابِ ﴿ هَكُذَا هُو مُكُلُّ الْمُورِ الْعُرَاقِي برداد الله في البناء ، في البخلق ، في الابداع ، عمل بعينة البيآء و مندامية الكرح وعلى شعالك مهرك اللَّكْثُ نهر وامانق تعبد البيواعد السني باستك بناء كل مركل واد تُزهو بِمَا يَفْسِدِي بِكُلُّ هِذَا الْأَهْجِازُ فَأَنْنَا نَزْهُو بِكُ لَكُلُّر

لانكُ مقمرَه غينًا ومعودُهِهُ الذي يبعث في الروح حماً للحياة مكل تقاميلها أولانك ليضا معتبرة هذأ البناة كله ولانما فيك كل هذا ولائك فيما كل هذا غلن الحج موجود مللما تثمياه في علولنا وفي سواعدها وهو قادم هندا لأنَّ اللَّبِيَّاتِ النَّي شبدنها لسيرتنا الأعجازية العرث عن عطاه عاليم وعدم ليس للعراقيع حسب بل لابعاء الامة الحربية والشرفاء في العظم معم سيدي هيرنا موجود وقادم - وسيكون هلما اتَّشودة هذا

الناريخ البساسي

لعشبائر العراق في المستنصريت محصون الإستاد سعدي

مهدى جماح رئيس المجلس الوطني شعفد عدا إالنائاءا السدوة المنجصصة الاول لقسم التاريح في كلبة التربية ق الجامعة السنيميرية تحت غضوان زالندور السيبلى للعشائر في العراق ما معن العسربيعي العبالبضين)

مهرجان ام المعارك

للفن التشكيلي العربي

لتلبيبة الدكري الثانية للمتطركة

للكبرى إلم المعارك وعت اللحنة العلما

عهرجان أم المعارك للغز التشاعيل للصائح

التَّذَنْكِيْنِيْنَ عَالَكُ لِلْمَثْنَارِكُكُ ۖ إِلَّ مِعْرِضُ

(الفنَّ النُّشْكَتِلِ العربي) الذي معلَّامُ فِي

مرغر هندام للفنون بمشاركة وحضور

معبوعة من القنائين العرب تخليدا لهذه

المنطرتة الكبيرى (تأريخ العرب

والإسامية

الني لعبنها عشآثر العراق سلبب خلأ تلك للدة المعا من ناريح القطر المعاصر وسيحمر الندوة العديد من وجود البلد ورؤسساه العشسأتسر والمتخصصسين والمهتمين في تغريخ عشائر

وسنسائس النبوة اربعية

محوث ندور حول الأدوار

قريبا .. السندباد البحري فرقة البصرة للتبثيل التابعة لدائرة السينما والمسرح تستعد لتلديم مسرهية السندباد البحري الخاصة بالاطفال وهي عن تاليف جبلر صبري اخراج طّلب جبئر كضا سيعاد عرض مسرحية

الضلحك وللضحوك التي كتبها شاكر

العطار واخرجها نصع عودة

النظرياتُ الجديدةُ في هذا الميدأنُ

والنظريات القنيمة كما صاغها

ابن سيناء وغيرهم من العلماء

العرب ول خصوصيات الحب عند العرب بالقارنة مع مفهوم

الحب عند الحضارات الاخرى من

غير تجاهل البعد العلمي لهذا

القهوم وقد تمحورت مواضيع

اللتلى حول الحب من خلال الف

ليلة وليلة والحب عند لبن سيناه

والانوثة والنكورة والجدلية في

الحب عند لبن عربي والاسهام في

ملتقى البصرة الإبداعي الثقال

يقيم لتحك الأدباء فرع البصرة والمركز

دراسة الانا في خطاب الحب

التاريخ العربي وقد نظر اللظي كلك في مسالة العلاقة بين

الرجل والمراة والحب في الخيال العربي الإصلامي هذا هو موضوع الملتلي الذي نظمه مركز البراسات والإبِّحاث في تونس .

وشارك في هذا اللثلي عدد كبح من المختصين في علم الناس من المُغسرب العسربي واوربسا ... وتناولوا بالدرس ومن خلال مداخلاتهم ثلاثة مجاور تتعلق بمرضوع الحب والعلاقة بين الرجل والمراة في النصوص القبيمة وكيف تعاش علاقة الحب وقد اختار الركز هذا الموضوع محورا للدراسة نظرا المعبته في



الثقاق أجامعة البصرة ملتقى البصرة الابداعي الثاني تحت شعار (في البصرة تتعلق روافد الإبداع الثقال ونهر صدام العظيم) للمدة من إله/ كانون الثانم ــــــــ س عمد حسون التاني 1997) وسيحتوي المنتقى على عدة محاور منها تكريم ألشاعر الرائد محمود البريكان وتقديم دراسات عنه اضافة أى درأسات وبحوث ﴿ الشعر والقصة البَصرية وَبْدَر شَاكر السياب ومواضيع اخرى

سرو وسيحضر المنتقى جاء وبلحثون من البصرة والمحافظات الأخرى ..



The state of the s



نعن ندرك أن نجاح اية صحيفة مرتبط بمدى علاقنها مع قرائها وتفعل القراء مع صحيفتهم . ر ﴿ الْسَمِيةُ ﴿ صِيدِيقَتِكُ النِّي تَسَعَى أَنَّى أَشْهَارُ الْحَقِيقَةُ ووضعها بين ينبك .. أهل أنت من قرأه م السيعة م ؟ ماالذي تريده منها ؟

وما آلذي ترَغبُ في اضافته من ابوابُ آليها ؟ أي مُفَعَلِّهَا وَابِوَابُهَا تُعْجِبِكَ * وَمَاالَّذِي تَقْتَرَحَهُ لَلْتُطُويِرِ ۚ . أأسعة ، التي تصدر في نماني صفحات .. كالنجة للجميار الجاثر القروض على قطرنا .. تسعى الى ان تكون صحيفة الشعب كله فهل نجحت ؟ الإجابة في الحرص على تطويرها .. والجرص على

تلاق مليمكن أن يلع من خلل أو تقص في معالجاتها . اهتمامك وتجاونك مع مقترصات تكالسعة ، للتطوير .. حرص على أن تكون جريدة التوريق في أبهى صورها .. وان تكون هذه الجريدة تليق بَاثَتُم الحرب المنافيل التي تنطق باسمه .

نحن على موعد مع رسائلكم واقتراهاتكم التفسئة النقد والحرَّص على النَّطُوبِر .. وسَتِلقَى الْرَسْأَتُلُ اهتَماما خاصاً من قبل اسرة الجريدة ..



1974 فاكس ، ١٩٦٨/٧ عكتب الموصل

ج ابير بيتر الجوانير الحمة بتقطرات عاصلي عها

منعة وراهة أضالة أق مها نصب أنسام هوابث الطرو وشعده عر اطرار سواق سيارات الاجرد أسب راهوا الإعرة عن جادأت ال المصرة هي ١٠ - ١٠ بسؤا غلط غال سو واعد ونقر مالر بوليا للواطر وشهه صوب معطة اللطر بنس تندة المهافضا والكشائل انش سمو أن السؤوني

ي ورارة البال والواهنات لوبنيسبوها أو سندرو بَيَّا مُطَّيَّانَ تَكُوكُنَ لِينِي لَهُ كَبِينَهُ حِبِثُ مَحَمَّرُ الشَّفَّةُ ساعة أو أغير ١٤٦٠ في أستعرض منتوع فتللي علنظر أمن هر وكولا أعما أهدت الكلطار المالي مرا العصرة الأ عادل كنكة الغنيس ٢١ - ١٩٩٧/ ١٩٩٥ عمل عُكِر ﴿ السَّاحَةُ طَوَّاهِدِدُ وَكُثِّرَ يَكُنُكُ لِنَصْلُ الَّ يقدن في اللكتية عشوة والمصف بعد مستعبق اللبل وهو وبأن يجهو ليه المبكار عسدا سهلا لسواق الاهره ندبي سنبري على هذه أتارهن للأسلاء مر الواطر ست أن بكون السطوط اعتب ابتعد والاعباء بعراه بحول المَجْلُلُنِي الْيُ عِمَالِكُ مِعْدِةً مِن مَوْنِ أَن مِحْد هربة نبطل هقائمة ولوازمه اق هُبِتُ مُوتَقَفَّ الد وأز وهنت غلز غَندُهَا غيل هُذا فَضِدا لا نُعُكِ عسرولو النطق وف محيول به ي معظم يول المقد

مقيماً أمكل عبضب توقوف البيارات أرب رصيف توفق اللطلل لللضاد أعز هده ألشكلة ويجهور والمبملة منبث خاص فلعرة غرطة البلد مسربرس أأأ دبعوا وجو سندر بضاعى أعرة أنساه ز

مظر خمسة من الزملاد المتوريل 🕻

وكالسينة متاريم الجريدة كعفروس

ميزويت حلبس وخليح وداي مجدات

وهشله عوده وعشدجيس ومغيم حسين

عدادا قال الرملاة مهده الماسة .

بها الانسان هي التكرّيم ﴿ وَلَعَلَّ أَهُمِياً

يُلُكُ السعادة لأبعكن آلُ توصيف بكلمات

ذك امها شكل أي الحب وتعكل صدى

واحس وانا اسعد بعبر احتياري من

بين زملائي الاحرين ومعبض هذا العب

الدي عبرت به ان ميك مسوونية مضافة سلكون جديرة بان معلق لها ترجمتها على

الزميل طيح وداي مجناب الذي عرفناد رشيق الميلوة وجديل الخط مناوعا ملكنائة ماقلوسي اختصاص الل

مذه شهدة سَالِكُلُورُ الْتُعَدِّرُ الْاعْتَرَازُ بِهَا

كميوس متكلما

The state of the s

المسوار المحد نعم طلعة الانجازت المال المحدد بالمحدد الان الماس والمحددة

ولم يقل كلمة

صدرت عن دار المامون

عن دار المانوية للترجمة والنشر

صدرت رواية الكالي (هاينرش بل)

الحائزة على جَنْزُوجُوبِلُ لعام ١٩٧٧ (ولم

يقل كلمة) ويعلج المؤلف في روايته جملة من المواقف الأجتماعية لبطل الرواية (بوكنر) الانسان العادي وزوجته (الام

كَيْتَ) ﴿ اطار اوحة انسانية تبيلة ترنسم

فيها متاعب التأس العاديين بعد الحرب

العالية التائية وما خلاته من مشاكل

وظلال انعكست الأرها على المجتمع ككل

العنل النؤوب والكلمة المعادلة

الكلعة المؤشرة الشي الزجدت فعشها الطبب

إ في النفوس الحيرد

الزنطة ماردريت حاميير

اللحطات السعيدة ألش يخظى

متسرين لعام (١٩٩٧) وهم الرملاء

الى اشطار وزارة المثقل والمواصيلات بسومتار عليقوا خفرمة الأوذ والرعة

لامها تبغمني اق امادوادا کان بحق تي ال

اشكر السجد رئيس الفحرير والرملاء في

هبئة التخرير فلاسي حنين مهم مأة

التعلمه كل بوء ولان الثقة التي كاث

لدافع عنها واكافح مر احلها تصارت

ومع هذا فأن النجاح عو النباز والعمل

● لما الزميل معيم حسين عندمعرير

الدن بلاحق الحبر في مكتبه حثى حَلَقُ

لدنيه ومثابرته ثلك احددا وتحفظات نها

مداها وكانث جببرة منتل هدا

الصدى ۔ گفت اول من بحدرد منعنبدرہ

عن مين المبرين لعاد ١٩٩٢ وقد مدا ق

انه لم يفلحا بهدا الحبر ومع بظه كان

سعيدا وقال في انها مسووليّة مضالةً

سوف اكرس حيدي لان اكون وهيا لهذا

الحب الذَّى عمرتى به زملائي الاحنة في

• والزميل هشام عودة الذي بدة عليه

انه أكثر سعدة من بقية الزملاء بهذا

للفتان هيثم شعوبي علامح الإمثياد

اللفني وللوسيقي لوظنته للرهوم شعوبي

أبراهيم رائد للظم العرظيء ولعد

التراتين للوسيقين من لهم باع طويل

ل هذا للفسل .. وتضاطات الفتان الأبن

مَّى بِدَامِاتَ انْ صَبَّعَ لَاتَعَبِّعُ لَتَحَيِّدُ مَعَلَّعُ

المقصيلة الفنية ، ومعاولة الدخول،

علم للوسيقي ويحضور لا غيلُر عليه ،

واتمليق عل هذا جاء تضاطه الاعليمي

عربها للدة الموسيقي في معهد المطمئ ومجافرا للدة التلوق للوسيقي في

معالات التلد للوسيقي والتراث الفتائي .. وكان بعض من تشاطاته

للوسيقية الثي وجنت طريقها للظهور لها

حضورها الفني اللميز ، لاسيما في لحنه

المِقَاعَى المِدع لاعْنَيَّة (لبِضُ .. ليكن

مِلْمِارِيُّ لَلْأَتَالَىٰ لَلْتُعْمَلُ مُبْرِحُ وَمِي ..

وتليها افتية وعلان المسي للمطرب

عَبْرِكَ مَمِّسَنَّ ، وَأَنْ مِثْلُثُ كُلْتَأْهُمَا رُولُحًا

وانتظارا فرحينها ، وأن صح التعيم الله على نهاين الاغنيتين الأغنل في مساغة

ملكة الوصل الاولى بين هذا القتان وبين

احتفالية جامعية

لمناسبة

عيد الجيش

تحتقل الجامعة المستنصرية يعيد

الشعب في نكرى تأسيس جيشنا العراقي

العظيم .. فقد أعدت الجامعة برامج

احتفاقية تتضمن انشطة رياضية وثقافيا

وفنية من بينها معارض للفنون التشكيلية

تقينها شعبة القنون في الجامعة نطلات الكليات والإقسام العلمية .

لَكُسِيةً الفُونَ الْجِسِلَةِ ، وكاتبًا

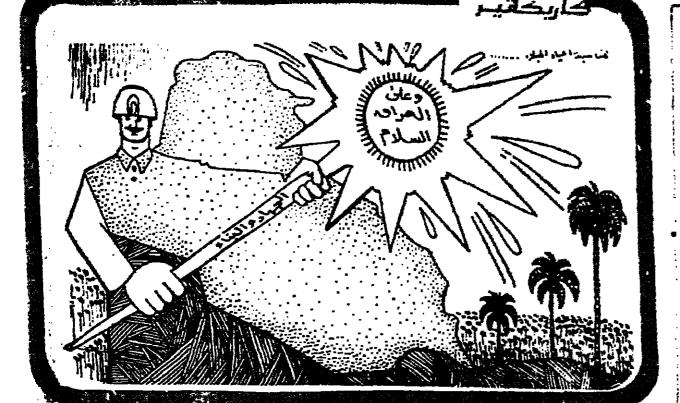
ين لتلبيك التطبيلي. فهو يعمل

الجريدة

تنبثق بهدا انشكل من استغنج

مبر بشقاد والإسواء الربحة كلئى لأحث ملوفرة فإ فطرائك فأر رمع فيد مر انوم. وحمل عدماني كي بالد استفق الشيم أعدى مبهده استفاد موطو بحمد و ر بجد بشؤون السكرين و كرمه اللغام ابثر كلنا نسجب البغاء شناه والبرورة صبقا نحت عرائله انهية أوالبعقة لللي كلر سلسو بشعد ويقترمها منا موهود في طنبرت سمعوند مسجد عليه فالرب واعلم استلم والاوات شكل كل أربينه بتعويلة للقلاة من غرف القنم والشياة بيورنث الليد والغربة لأشفوي منوى صحبور واحد شعاه بمحر غوجر أزا إستنة يقنه تتوب

تبوضح المؤلد بالترجون غير عسووق ودل بنصفه بينايس اؤ تعر المددود ويسمم بمنابة بن العمل والسفرة التي مستدي ال أبكرملك كالمورغي الأماري سمات



ق النامرية

وفاةمخترع السنافر

اعنن أن الرسام البلجيكي بييو مخترع السنافر وهم الاقرام الزرق

النبن بدخلون البهجة الى قلوب

الاطفال تو في بروكسل عن ٦٤ علماً

وقد اخترع ببيو شخصية السنظر

وهم اقزام زرق يستعملون كلمة

أسنفور) بدل بعض الكلمات الاخرى

ق العلم ١٩٥٨ ليكونوا (شخصياً في

ثانوية} في اطار مجلدات رسوة

رجوهان وبيراويس) للاطفال .. وطو

بييو انهم سيزولون بسرعة والأ

مرح في تلك المدة (بعد سنتين الْ

لكن غادا جعل بييو أون السنافر

ازرق قال بيبو لان الازرق يخيف

الاولاد والاصفر يعطي أنطباعا

ولز فرحة بييو الكبرى كائث

وقبل أن يصبح من أشهر المؤلفين

زُ هذا المجال عملَ فِي صالة سيما وفِي

استوديو للصور التحركة ورسأم

نقد يجل سحبر آلحميار

ً الاقتمىدي للقروض على بالدما .

🧖 لان الدّين فرضوا الحمثار ارابوا

🧗 منه شيئين .. الاول : هو الحاق

المزيد من الاذي بالانسان (

العراق وقد تحقق لهم ذلك .. اماً

الشيء الثاني : سو غير مقطوع

بتاثير نتائج الأول .. فللراد منه

العمَّلة بالاولُّ ، بِلْ آرانوا تحليلهُ

م قتل روح الطنوح في المواطئ على المواطئ على المواطئ على المواطئ على المواطئ على المواطئ المواطئة المو

يَوْ الذي يعير عن طموح الامة

وارائتها .. وهذا ما لم يتعلق

لهم .. وقد بداوا يدركون ذلك ..

لم ييطل سحر الحصيار

بل تاك لهم أن النتالج جات على

يُّ فحسب . بل لقد انقلب السحر

🎉 على السلحر .. اذ تفجرت الطاقات

عكس مالرأيوا .

عندما يقول له طفل ان عالم الاقرام

بالرض والاحمر علامة الغضب

ثلاث لل يتنكرهم احد) .

الزبق موجود فعلا



والشاعات

الاخبار أنما أكنتها خصوصا بعد ان تربدت شاعات اطلقت حولها وحول خُطيبها (الذي هو من خارج الحقل ترى من يكون صلحب القول الفصل في النهاية صابرين ام الشاعات التي تدور

مؤرخو المستقدل اطلع طلبة قسم التاريخ في كلية

التربية في الجامعة المستنصرية ميدانيًا على ابداعات المجاهدين في مشروعي برج صدام وجسر القائد ذي الطبائي كجزء من خطة شاملة استثناثية وف زمن الحصأر والتي ستدخل التاريخ من اوسع ابوابه .

44 . 1



شاطىء جميل وياجة للاحتفالات

تشهد مدينة الناصرية تنفيذ عملين جديدين يسهمار إ توسيع سلحة الفرح لعوائل واساء المدينة والمدافقة العمل الاول هو ترتيب وتنظيم ضفاء فهر الفرات بدءا من حسر الناصرية الكونكريتي للعرور السرسع حتى جسر النصر ومطول يزيد على الكيثومترين حبث الاعمل تنضمن توسيع الشاطىء وانشاء كازينو للعوائل ومقاه شعبية وعمل مسلطب للجلوس ليكون الشاطىء ملكا للعوائل

حطوائى الاوق في هذا الوطن التعليب

لامائل و بود فقد ماتعلمته ال هماك أأن

طسطني لعربرة انثى نترك حيزا كبيرا

وشكرا _ ريانسمه) البيث الذي

من مسلمة فسها لهذا العراق العظيم

ان الزميل حائد حسن وهو لم يزل في

دور المقاهة الديكن ليعبا بالرض الذي

لازمه اكثر من شهرين ومازال قلمه يعانق

راوينه الحرة نيعرف من هموم الناس

مئشاه فقد عبر تي عن سعادته بنيله هذا

الحب الذي حظيت به من قبل الجريدة

واز اکور جدیرا به ، انها سعادة ح**فیقی**

ملأت كتأني ذلك أنه جاءت من الناس

الدين احميد وعهدا عق ال أملى رهيل كلملي

انصادقة الفاعلة التي اغرف بها من

بنبوع المبادىء والقيم الأصيلة التي نشانا عليها

سعدى جاسم الزيدى

تصوير: يوسف الشمرى

شبابية امثل ملك محسن وحسن صدام .

على سؤال لخر ربماً يدور في خلد بعضهم

وهو عن سبب عزوفه عن ممارسة

تَّغُمُمِهُ الجِلْمُعِي فِي عَادَةُ التَّارِيخُ ، والانعطاف كليا نحو الفنون للوسيقية ...

قَلْلاً : «أَنْ الْتَارِيخُ وَالْوَسِيقِي وَجِهَانَ مُعَمَّلُةُ وَلَمِيةً .. أَمَنْ خَلَالُ مَرَاسِيْنِ

ظتاريخ تعرفت على الكلح من عصور الإزدعار الغني ومعطياتها الادبية والغنية

وتراثنا العربي غني بكل هذا .. كما انه غني باعلام للوسيلي ، كل ذلك ساعني

على القاء الضوء على مكنونات هذا التراثُ

واستقاء مليمكن منه لاي عمل يرجي له

ولماً عن كالباته للوسيقية التي نالر

بعض منها والأغر في الانتظار فينكر انه يسمى ان حالله المتا لتأديم دراسات

تَجِمع بِينَ الجوانب النظرية والعطية ﴿

مجل الفنون للوسيقية وتكيم شواهد

لَقْرَى لَا لَلْمُقَامَ مِنْ اسْأَس مَلَيْنَ فِي صَمِياتُكَ

الكامية إكل الفنون الفتألية تكتنوعة

كما انه مُرورة يَجِد اللَّذَانُ فيه مُعِمكنه

فضلا على المعنى الآخر في هذه النراسات وهو المالياتة في القاء القودء على تطور بعض الآلات للوسيقية العربية .

ابراهيم الجبوري

من معرقة هويته وتقويم تتلجلته .

الاتجاهات الأننية للوسية

وبسهولة وعفوبة يجيب الفتأن هيذم

ائميي ان اكون وفيا على الدوام لهذا

افلتر بالإنتماء آلمه

التكريد بقوله

التكريم وقد اعرب أي عن دلك بقوله

استعليع القول ابي فرح جد: بهذا

بأثلب انه حاء من الجريدة

التكريه الذي طوق مه ألرملاء عنفي لعدة

البيت. الذي متح اموانه ي ومنحني كل

نسينة نفسها ائتي التميت فيها لاسرة

نحب غبل التكريم وبعدم والنكريه

نحطة حب سنظل علقة في الذاكرة

هيشم شعوبي من «ليشي يأجازة التي زعلان أقسمر» .. ونكن ..

للجمهور الذي لايكاد يعرفه الا بالاسم ..؟

وعن سؤال عن الر الاستقد الراحل

مُعوبِي لِبِرَاهِيْمِ فِي عطاءً هذا القتان أو في

تَرَكِيبُ وَمُعِلِّقُةً الحاته ، يجيب الفَتَانُ

هيثم أن لوائده الفضل الأكبر في توجيهه

وتعريس اصول للوسيقى وبالذات القلم العراقي ، سواء اكان ذلك في معهد العراسات النفية هيث كان للرحوم

شعوبي استلاداً في ألعزف على الله الجورة ، لم كان تلك داخل البيت هيث

النَّقَانُ عَنْ غُنُونَ لَنْقَامِ وَانْفَامُهُ .. بيد أن

نَكُ لِايْعِنَيَّ انْ لَوَالِدِه غُمَاتَ مَبِالثَّرَةُ فِي مَا

يفتعه من الحان ، كما يحلق لبعضهم

وعلى تطلق لخر يجد هيثم تك تساؤل وحيرة ، عندما يتعرض لك

عن السبب في توقف بث اغنيته مسا

المُسمر ... ، فهو نقطُه لايحلُّم المعبِ الا

انه بيلى مصراً على ان هذا لم يحدث توجود قصور او خال ما ، لان الافتية

لقيت نجلماً في محال التسجيلات ، كا

انها وحسب رأيه ردا على النية زعلان

السبر وعلى السنولي اللمني دالته

وللمطرب تقسه . ولكن اين يكن السراء فهو لايدري ...

ويؤكد الفتان هيثم لاي متحدث معه عن

للوضوع عذا بما يفيد بأن الأمر لم يوك

اعدامًا له ، عيث أنه إلله الم وطبع

اول ذلك !!

وحقفة في الوجدان واما الذي بدات

السرة أثنى شطئني بكل هذا

هند المساحة تلتّحرك كما انه جاء

اما العمل الثاني فهو نشييد سلحة للاحتفالات ز الحافظة ز الجانب التاني من مهر الفرآت حيث احتلت مكانًا حميلًا من صَفَة الَّنهِر وأوشك العمل غيها عُلَي الانتهاء ويؤمل افتتلحها مع الاحتفالات بيوم المأفظة المقبل أضافة الى كوتها سلحة لحثفالات فهر

سلحة فرح ومحطة استراحة لأبنأه المحافظة لل تضمه من أفسام لهذا

صابرين

عارية من منزلها الى الشارع (ويعلاكان نومها) اثناء الزلزال الذي ضرب مدينة القاهرة ترديت اخبار في الأونة الأخيرة ان الفنانة صابرين ستتزوج هذا الأسبوع (بالتحديد في ١/١/١/١) ُ صَابِرِينَ مَنْ جَانَبِهَا لَمْ تَنْفُ هَذَهُ

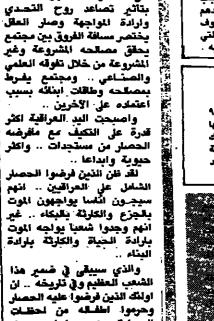
الفنيّ) تقوّل أنّ المُشاكل بينهما سلخته . حولها ؟!

يزورون المشاريع العملاقة

ترمي اطلاع الاجيآل الناهضة وشباب اليوم على مايتحقق على ارض بالدهم مَنْ ۖ انْجِازَات ۗ عملاقة تَنْقُدُ ۚ فِي ظُروفُ

مسايقة شعرية للاطفال والطلائع

رابطة ادب الاطفال في العراق دعت جميع الطلائع والاطفال من عمر (٩ سنوات الى ١٤ سنة) للاشتراك في المسلطة الشعرية الكبرى التي تنظَّمها الرابطة سنويا من اجل تشجيع الأطافل والطلائع على الكتابة .. وستكون هنك حِوْائْرُ ثمينة تُمنح للقصائد الفَائرَة خاصة العشرة الاوائل .. وسَتقيم الرابطة بُعْدُ أَعُلانُ النَتَائِجِ مهرجلنا للقصائد الفائرة في قاعتها في راغبة خاتونَ في بغداد بعد تسبية القصائد الفائرة .



والذي سييقي في ضمير هذا الشُّعب العظيم وإن تاريخه .. ان اولنك الذين فرضوا عليه الحصار وحرموا اطقاله من لحظات السعادة حين يحصل أحدهم على دفتر ملون او لعبة جميلة أو **آطعة حلوی بحبها** .. كذابون وحاقون وقتلة محترفون ..

اما سوى ذلك فأن العراقيين قادرون ليس على تجاوز الثار الحصار أقط .. بل على خرق جدرانه السود واقامة مجتمعهم في أرض الإيسان والطموح والمسود والمسر ..

کل ڈی بصبرۃ صبار یعرف ان سحر الحصار قد بطل .. وان السدر قد انقلب على السلدر ... اما العراقيون فانهم مـارّاقوا يم يتوفرون على المزيد من الصبر وطلقة المواجهة وأرادة التحدي . حمدد سعدد.